

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, N. U. (2001). *Ilmu Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Alwi, H. (2005). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai pustaka.
- Beiharz, P. (2003). *Teori-Teori Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Charon, J. M. (1992). *Sociology, A Conceptual Approach Third Edition*. USA: Alin & Bacon.
- Damono, Sapardi Djoko. (1979). *Sosiologi Sastra : Sebuah Pengantar Singkat*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Denis, J. S. (2015). Racism. *Denis, Jeffrey Sociology of International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences, 2nd edition, Volume 19*, 857.
- Faruk. (2003). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pstaka Pelajar.
- Kutha, N. R. (2011). *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra dan Struktualisme hingga Postruktualisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Lundborg, Matilda. (2012). *Wonder in London Below: Comparison of G.K. Chesterton's the Napoleon of Nothing Hill and Neil Gaiman's Neverwhere*. Lund University.
- Madyaningrum, Monica. E. (2010). Diskriminasi berdasar Identitas Sosial Budaya dan Pendidikan HAM di Indonesia dalam Perspektif Psikologi Sosial. *INSAN Vol 12 No. 01*, 2.
- Nugrahani, A. I.-M. (2017). *Pengkajian Sastra dan Aplikasi*. Surakarta: Dwija Amarta Press.
- Nurgiyantoro, B. (2002). *Teori Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Palen, J. (1976). *Sosial Probrem*. USA: Mc-Braw Hill.
- Saini, K. (1990). *Protes Sosial dalam Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Salam, B. (1997). *Etika Sosial, Asas Moral dalam Kehidupan Manusia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sanderson, S. K. (1993). *Makro Sosiologi*. Jakarta: PT. Raja Gravindo Persada.
- Sangeetha, C. P. (2005). Social Criticism in T. S. Elliot's The Wasteland. *Language in India Journal Vol.18: 1*, 154.

- Sarwadi. (1975). *Sastra Kritik dalam kesusastraan Indonesia Modern*. Yogyakarta: IKIP Yogyakarta.
- Setiawan, E. (2012). *Aspek Moral dalam Novel Doa Ibu karangan Sekar Ayu Asmara : Tinjauan Sosiologi Sastra*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Shelby, T. (2014). Racism, Moralism, and Social Critism. *Du Bois Review: Social Reseach on Rac Vol. 11: 1*, 60.
- Soekanto, S. (2005). *Sosiologi suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Raja Gravindo Persada.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Data Wacana University Press.
- Sumardjo, Jakob dan Saini. (1986). *Apresiasi Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.
- Warren, R. W. (1990). *Teori Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.
- Wiyatmi. (2005). *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.

