

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan data dan memaparkan karakter apa saja yang dimiliki tokoh utama dalam komik *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter.

B. Lingkup Penelitian

Penelitian ini mengkaji bidang literatur. Ruang lingkup pada penelitian ini adalah karakter tokoh utama dalam komik *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter.

C. Waktu dan Tempat

Penelitian ini dilaksanakan di Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, *Mediothek* Program Studi Pendidikan Bahasa Jerman Universitas Negeri Jakarta, dan Perpustakaan *Goethe-Institut* Jakarta. Penelitian ini dimulai pada bulan April 2018 sampai dengan Juni 2019.

D. Prosedur Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Teknik yang digunakan pada penelitian ini ialah teknik studi pustaka. Adapun prosedur yang dilakukan oleh peneliti adalah sebagai berikut:

1. menentukan topik penelitian ini, yaitu karakter tokoh utama,
2. menentukan sumber data, yakni komik *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter,
3. menentukan data yang dianalisis, yaitu berupa dialog di *Sprechblase*, monolog di *Denkblase*, dan monolog di *Blocktext* dalam komik strip *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter,
4. menentukan acuan teori yang akan digunakan dalam menganalisis data, yaitu tipologi temperamen dari Hippokrates,
6. mengolah data yang mengacu pada tipologi temperamen dari Hippokrates, sehingga karakter dari tokoh utama dapat dilihat dan dijabarkan melalui kata-kata,
7. menginterpretasikan data dari hasil analisis, dan
8. menarik kesimpulan dari hasil analisis.

E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. menentukan komik *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter sebagai sumber data,

2. membaca secara keseluruhan komik *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter dengan teliti dan cermat, dan
3. memilih data berupa dialog di *Sprechblase*, monolog di *Denkblase*, dan monolog di *Blocktext* dalam komik strip *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter.

F. Teknik Analisis Data

Teknik yang digunakan untuk menganalisis data dalam penelitian ini yaitu dengan menerapkan langkah-langkah sebagai berikut:

1. mendeskripsikan data berupa dialog di *Sprechblase*, monolog di *Denkblase*, dan monolog di *Blocktext* dalam komik strip *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter,
2. menganalisis data yang mengacu pada tipologi temperamen dari Hippokrates dengan mengklasifikasikannya pada empat tipe karakter manusia,
3. menginterpretasikan data yang sudah dianalisis, dan
4. mengambil kesimpulan mengenai karakter yang dimiliki oleh tokoh utama dalam komik *Lästermaul und Wohlstandskind: Neue Berliner Geschichten* karya Tim Dinter berdasarkan hasil analisis data.

G. Kriteria Analisis

Kriteria analisis pada penelitian ini ialah karakter tokoh berdasarkan empat tipe karakter manusia dalam tipologi temperamen dari Hippokrates, yaitu:

1. Tipe *Choleriker*

2. Tipe *Melancholiker*
3. Tipe *Phlegmatiker*
4. Tipe *Sanguiniker*