

SKRIPSI

**KELAYAKAN MEDIA PEMBELAJARAN MODUL POLA  
LENGAN JAS WANITA**



**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

*Memartabatkan Bangsa*

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Judul : Kelayakan Media Pembelajaran Modul Pola Lengan Jas Wanita  
Penyusun : Sheila Indri Ferbyan  
NIM : 1515617065  
Tanggal Ujian : Selasa, 9 Agustus 2022

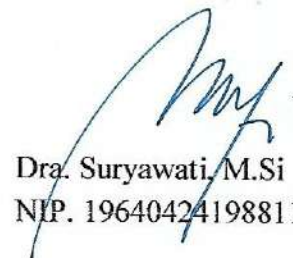
Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Esty Nurbaity A., S.Pd, M.KM  
NIP. 197409281999032001

Pembimbing II,



Dra. Suryawati, M.Si  
NIP. 196404241988112001

Mengetahui,  
PLT Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M  
NIP. 197110301999032002

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Kelayakan Media Pembelajaran Modul Pola Lengan Jas Wanita  
Penyusun : Sheila Indri Ferbyan  
NIM : 1515617065

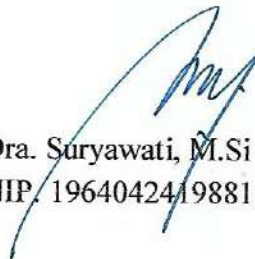
### Disetujui oleh:

Pembimbing I,



Esty Nurbaity A, S.Pd., M.KM  
NIP. 197409281999032001

Pembimbing II,



Dra. Suryawati, M.Si  
NIP. 196404241988112001

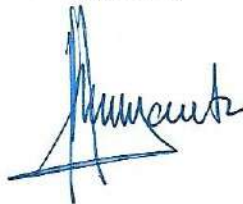
### Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,



Dra. Vivi Radiona, S.P, MPd  
NIP. 196209111988032001

Anggota I,



Dra. Harsuyanti R.L., M. Hum  
NIP. 195802091982102001

Anggota II,



Dra. Melly Prabawati, M.Pd  
NIP. 196305211988032002

Mengetahui,

PLT Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M  
NIP. 197110301999032002

## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Adanya lembar orisinalitas, saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “Kelayakan Media Pembelajaran Modul Pola Lengan Jas Wanita” adalah hasil karya yang dibuat oleh diri saya sendiri dan seluruh sumber yang menjadi referensi dalam penulisan seperti halnya pengutipan telah saya cantumkan dan nyatakan dengan sebenar-benarnya. Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sheila Indri Ferbyan  
NIM : 1515617065  
Program Studi : Pendidikan Tata Busana  
Fakultas : Teknik  
Perguruan Tinggi : Universitas Negeri Jakarta

Jakarta, 28 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



Sheila Indri Ferbyan



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sheila Indri Ferbyan  
NIM : 1515617065  
Fakultas/Prodi : Teknik/Pendidikan Tata Busana  
Alamat email : sheilaferbyan@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Kelayakan Media Pembelajaran Modul Pola Lengan Jas Wanita

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Agustus 2022,

Penulis

(Sheila Indri Ferbyan)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT atas rahmat dan karunia Allah SWT, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kelayakan Media Pembelajaran Modul Pola Lengan Jas Wanita”. Skripsi ini dibuat sebagai persyaratan guna mendapat gelar sarjana dalam ilmu Pendidikan Tata Busana di Universitas Negeri Jakarta.

Banyak kendala yang penulis alami selama membuat skripsi ini, tetapi berkat semangat dan dorongan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat terselesaikan sebagaimana mestinya. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dra. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Wesnina, M.Sn. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Esty Nurbaity A, S.Pd, M.KM. selaku dosen pembimbing I.
4. Ibu Dra. Suryawati M.Si. selaku dosen pembimbing II.
5. Bapak Ibu dosen fakultas teknik UNJ yang telah memberikan ilmunya selama menempuh pendidikan dibangku perkuliahan.
6. Ibu Retno Andri Pramudyarini, S.Sn., M.Pd. selaku panelis evaluasi modul I.
7. Ibu Yeni Sesnawati, S.Pd, M.T. selaku panelis evaluasi modul II.
8. Ibu Dra. Suprayekti, M.Pd. selaku panelis karakteristik modul I.
9. Bapak Z.E. Ferdi Fauzan Putra, S.Pd, M.Pd. T. selaku panelis karakteristik modul II.
10. Ibu Mulyawati Ihsan, S.Pd. selaku dosen mata kuliah *Tailoring*.
11. Seluruh staff Tata Busana Universitas Negeri Jakarta.
12. Orang tua, saudara atas doa, bimbingan, serta kasih sayang yang selalu tercurah selama ini.
13. Teman-teman seperjuangan Pendidikan Tata Busana angkatan 2017.

14. Serta Wiedy, Aisyah, Avril, Nia dan Choi Woo Shik yang telah membantu dan memberikan semangat selama ini.

Akhirnya, semoga segala bantuan yang diberikan semua pihak menjadi amalan yang bermanfaat dan skripsi ini dapat menjadi informasi yang bermanfaat bagi pembaca dan pihak lain yang membutuhkan.

Jakarta, 24 Agustus 2022

Penyusun,



(Sheila Indri Ferbyan)

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## ABSTRAK

Sheila Indri Ferbyan. Kelayakan Media Pembelajaran Modul Pola Lengan Jas Wanita, Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, Agustus 2022. Pembimbing: Esty Nurbaity A, S.Pd, M.KM, Dra. Suryawati M.Si.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh penilaian mengenai tingkat kelayakan terhadap modul pola lengan jas wanita dan menghasilkan media pembelajaran berupa modul pola lengan jas wanita yang ditinjau dari beberapa aspek, yaitu berdasarkan aspek evaluasi modul yang meliputi aspek kelayakan isi, kebahasaan, penyajian, kegrafikan dan berdasarkan karakteristik yang diperlukan dalam modul meliputi *self instruction*, *self contained*, *stand alone*, *adaptive*, *user friendly*.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian *Research and Development* (R&D) model Borg and Gall. Penelitian dimulai dari tahap potensi & masalah sampai dengan tahap revisi produk. Dalam mengetahui tingkat kelayakan media pembelajaran modul dilakukannya validasi produk dengan di uji kelayakan oleh panelis ahli dan pendapat mahasiswa sebagai pengguna media pembelajaran modul. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan instrumen berupa angket campuran dan angket tertutup.

Penelitian ini menghasilkan media pembelajaran modul yang layak digunakan dari hasil uji kelayakan dari panelis ahli berdasarkan evaluasi modul sebesar 90,74% dengan penilaian tertinggi diperoleh pada aspek kelayakan kebahasaan. Berdasarkan karakteristik modul diperoleh sebesar 97,42% dengan penilaian tertinggi diperoleh pada 3 aspek yaitu *self contained*, *stand alone*, dan *adaptive*. Dan hasil prosentase pendapat mahasiswa sebagai pengguna sebesar 90,59% dengan penilaian tertinggi diperoleh pada aspek evaluasi modul. Maka secara keseluruhan dari hasil validasi kelayakan media pembelajaran modul pola lengan jas wanita Sangat Layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran pada mata kuliah *Tailoring* karena telah memenuhi kesesuaian berdasarkan evaluasi modul dan karakteristik modul.

*Memartabatkan Bangsa*

Kata Kunci: Kelayakan, Media Pembelajaran, Modul, Pola Lengan Jas Wanita



## ABSTRACT

Sheila Indri Ferbyan. Feasibility of Learning Media for Women's Tailored Sleeve Pattern Module, Thesis. Jakarta: Fashion Design Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University, August 2022. Supervisor: Esty Nurbaity A, S.Pd, M.KM, Dra. Suryawati M.Si.

This study aims to obtain an assessment of the feasibility level on the women's tailored sleeve pattern module and produce learning media in the form of a women's sleeve pattern module which is reviewed from several aspects, namely based on the evaluation aspect of the module which includes aspects of the feasibility of content, language, presentation, graphics and based on the characteristics needed in the module including *self-instruction*, *self contained*, *stand alone*, *adaptive*, *user friendly*.

This study uses the *Research and Development* (R&D) model of the Borg and Gall model. The research starts from the potential & problem stage to the product revision stage. In knowing the feasibility level of the module learning media, product validation was carried out by being tested by expert panelists and students' opinions as users of the module learning media. Data collection was carried out using instruments in the form of mixed questionnaires and closed questionnaires.

This study resulted in a learning media module that was feasible to use from the results of a feasibility test from an expert panel based on a module evaluation of 90.74% with the highest assessment obtained in the aspect of linguistic feasibility. Based on the characteristics of the module obtained by 97.42% with the highest rating obtained in 3 aspects, namely *self contained*, *stand alone*, and *adaptive*. And the results of the percentage of student opinions as users of 90.59% with the highest assessment obtained in the module evaluation aspect. So overall from the results of the validation of the feasibility of the learning media for the women's sleeve pattern module, it is very feasible to be used as a learning medium in the *Tailoring* because it has met the suitability based on the evaluation of the module and the characteristics of the module.

Keywords: Feasibility, Learning Media, Module, Women's Tailored Sleeve Pattern

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	4
1.3. Pembatasan Masalah .....	5
1.4. Rumusan Masalah .....	5
1.5. Tujuan Penelitian .....	5
1.6. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
2.1 Konsep Pengembangan Produk .....	7
2.1.1. Pengembangan Media Pembelajaran .....	7
2.1.2. Model penelitian dan Pengembangan .....	7
2.2 Konsep Produk yang Dikembangkan .....	11
2.2.1 Model Pengembangan yang Digunakan.....	11
2.2.2 Penelitian yang Relevan .....	12
2.3 Kerangka Teoritik .....	14
2.3.1 Kelayakan Media Pembelajaran .....	14
2.3.3.1 Pengertian Kelayakan.....	14
2.3.3.2 Pengertian Media Pembelajaran.....	14
2.3.3.3 Fungsi Media Pembelajaran .....	15
2.3.3.4 Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran .....	16

2.3.3.5 Jenis-Jenis Media Pembelajaran .....	17
a. Media Hasil Teknologi Cetak .....	17
b. Media Berbasis Audio-Visual.....	18
c. Media Berbasis Komputer .....	18
d. Multimedia.....	18
2.3.2 Tinjauan Tentang Modul.....	19
2.3.2.1.Pengertian Modul.....	19
2.3.2.2.Manfaat Modul.....	20
2.3.2.3.Fungsi Modul .....	21
2.3.2.4.Kelebihan dan Kekurangan Modul .....	22
2.3.2.5.Elemen Modul.....	23
2.3.2.6.Langkah-Langkah Penyusunan Modul .....	25
2.3.2.7.Struktur Modul.....	26
2.3.2.8.Pembelajaran Dengan Modul.....	28
2.3.2.9.Aspek-Aspek Penilaian Media Pembelajaran Modul.....	29
2.3.3 Tinjauan Tentang Pola Lengan Jas wanita.....	37
2.3.3.1 Pengertian Pola.....	39
2.3.3.2 Lengan Jas Wanita .....	39
2.3.3.3 Daftar Ukuran Lengan.....	40
2.3.3.4 Prosedur Pembuatan Pola Lengan Jas Wanita .....	41
2.4 Rancangan Produk .....	45
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>47</b>
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian.....	47
3.2. Metode Pengembangan Produk .....	47
3.3.1 Tujuan Pengembangan Produk .....	47
3.3.2 Metode Pengembangan Produk.....	47
3.3.3 Sasaran Produk.....	48
3.3.4 Instrumen Penelitian.....	48
3.3 Prosedur Pengembangan .....	51
3.3.1 Potensi dan Masalah.....	51
3.3.2 Pengumpulan Data .....	52

3.3.3	Desain Produk .....	52
3.3.4	Validasi Produk.....	54
3.3.5	Revisi Produk.....	54
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	54
3.5	Teknik Analisis Data.....	55
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN .....</b>		<b>56</b>
4.1.	Hasil Pengembangan Produk.....	56
4.1.1.	Potensi dan Masalah.....	56
4.1.2.	Pengumpulan Data .....	57
4.1.3.	Desain Produk .....	57
4.1.4.	Validasi Produk.....	77
4.1.5.	Revisi Produk.....	77
4.2.	Kelayakan Produk.....	84
4.2.1	Kelayakan Berdasarkan Evaluasi Modul .....	84
4.2.2	Kelayakan Berdasarkan Karakteristik Modul .....	104
4.2.3	Pendapat Pengguna Media Pembelajaran Modul .....	119
4.3	Pembahasan .....	137
4.3.1.	Temuan Penelitian.....	138
4.3.2.	Kelemahan Penelitian.....	139
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>		<b>140</b>
5.1.	Kesimpulan .....	140
5.2.	Implikasi .....	141
5.3.	Saran .....	141
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>142</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>146</b>
Lampiran 1.	Surat Uji Validitas Instrumen .....	147
Lampiran 2.	Instrumen Validasi Kelayakan Media Pembelajaran Modul .....	151
Lampiran 3.	Tabulasi Kelayakan Oleh Panelis .....	180
Lampiran 4.	Tabulasi Pendapat Mahasiswa Sebagai Pengguna Modul.....	181
Lampiran 5.	Biodata Panelis .....	182

Lampiran 6. Dokumentasi Uji Kelayakan Kepada Panelis .....	184
Lampiran 7. Wawancara Kepada Dosen Pengampu Mata Kuliah <i>Tailoring</i> .....	185
Lampiran 8. Data Penilaian Pembuatan Pola Lengan Jas Wanita .....	188
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>189</b>



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## DAFTAR TABEL

Nomor	Judul Tabel	Halaman
1.1	Data Penilaian Pembuatan Pola Lengan Jas Wanita Pada Semester 113	2
2.1	Rangkuman Aktivitas Model ADDIE	8
2.2	Penelitian Terdahulu yang Relevan	12
2.3	Kerangka Modul	27
2.4	Ukuran Standar Tubuh Wanita Untuk Membuat Lengan	40
3.1	Kisi-kisi Instrumen Evaluasi Modul	48
3.2	Kisi-kisi Instrumen Karakteristik Modul	49
3.3	Kisi-kisi Instrumen Pendapat Mahasiswa	50
3.4	Penulisan Format Modul	52
3.5	Presentase Kriteria Kelayakan Media Pembelajaran	55
4.1	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada Kelayakan Isi	84
4.2	Skor Aspek Kelayakan Isi	88
4.3	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada Aspek Kelayakan Penyajian	89
4.4	Skor Aspek Kelayakan Penyajian	95
4.5	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada Aspek Kelayakan Kebahasaan	96
4.6	Skor Aspek Kelayakan Kebahasaan	99
4.7	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada Aspek Kelayakan Kegrafikan	100
4.8	Skor Aspek Kelayakan Kegrafikan	102
4.9	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada Aspek <i>Self Instruction</i>	104
4.10	Skor Aspek <i>Self Instruction</i>	110
4.11	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada Aspek <i>Contained</i>	111
4.12	Skor Aspek <i>Self Contained</i>	111
4.13	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada <i>Stand Alone</i>	112
4.14	Skor Aspek <i>Stand Alone</i>	113
4.15	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada Aspek <i>Adaptive</i>	114
4.16	Skor Aspek <i>Adaptive</i>	115
4.17	Hasil Angket Tertutup-Terbuka pada Aspek <i>User Friendly</i>	116
4.18	Skor Aspek <i>User Friendly</i>	117
4.19	Indikator Kesesuaian Dengan Kebutuhan Peserta Didik	119

4.20	Indikator Kesesuaian Dengan Kebutuhan Peserta Didik	119
4.21	Indikator Kesesuaian Dengan Kebutuhan Peserta Didik	120
4.22	Indikator Manfaat Untuk Penambahan Wawasan	120
4.23	Indikator Pemberian Motivasi, Daya Tarik	121
4.24	Indikator Pemberian Motivasi, Daya Tarik	121
4.25	Indikator Pemberian Motivasi, Daya Tarik	121
4.26	Indikator Pemberian Motivasi, Daya Tarik	122
4.27	Indikator Interaksi (Pemberian Stimulus dan Respon)	122
4.28	Indikator Kelengkapan Informasi	123
4.29	Indikator Kelengkapan Informasi	123
4.30	Indikator Kelengkapan Informasi	123
4.31	Indikator Keterbacaan Isi Modul	124
4.32	Indikator Keterbacaan Isi Modul	124
4.33	Indikator Kejelasan Informasi	125
4.34	Indikator Kesesuaian Dengan Kaidah Bahasa Indonesia	125
4.35	Indikator Penggunaan Bahasa Secara Efektif dan Efisien	125
4.36	Indikator Penggunaan Bahasa Secara Efektif dan Efisien	126
4.37	Indikator Penggunaan Huruf (Jenis dan Ukuran)	126
4.38	Indikator Penggunaan Huruf (Jenis dan Ukuran)	127
4.39	Indikator Penggunaan Tata Letak	127
4.40	Indikator Ilustrasi, Gambar, Foto	127
4.41	Indikator Ilustrasi, Gambar, Foto	128
4.42	Indikator Desain Tampilan Modul	128
4.43	Skor Evaluasi Modul	129
4.44	Indikator Terdapat Soal-Soal Latihan	130
4.45	Indikator Terdapat Soal-Soal Latihan	131
4.46	Indikator Kontektual	131
4.47	Indikator Terdapat Rangkuman Materi Pembelajaran	131
4.48	Indikator Memuat Seluruh Materi Pembelajaran yang Dibutuhkan Peserta Didik	132
4.49	Indikator Tidak Tergantung Pada Media Lain	132
4.50	Indikator Tidak Tergantung Pada Media Lain	133
4.51	Indikator Fleksibilitas Adaptasi Pada Perkembangan Teknologi	133
4.52	Indikator Fleksibilitas Adaptasi Pada Perkembangan Teknologi	134
4.53	Indikator Informatif	134
4.54	Indikator Informatif	134
4.55	Skor Aspek Karakteristik Modul	135

## DAFTAR GAMBAR

Nomor	Judul Gambar	Halaman
2.1	Prosedur R & D Model Borg & Gall	10
2.2	Prosedur Penelitian Pengembangan menurut Borg and Gall	11
2.3	Pola Badan yang Sudah Dirubah	41
2.4	Pola Dasar Lengan Jas	42
2.5	Mengubah Pola Dasar Lengan Jas	43
2.6	Lengan Jas Atas dan Bawah	44
2.7	Bagan Rancangan Produk yang Akan Dikembangkan	46
3.1	Prosedur Penelitian Pengembangan yang Digunakan Peneliti	48
4.1	Tampilan <i>Cover</i> Depan	58
4.2	Halaman Judul	59
4.3	Kata Pengantar	59
4.4	Daftar Isi	60
4.5	Pendahuluan	60
4.6	Lanjutan Pendahuluan	61
4.7	Halaman Kegiatan Belajar 1	61
4.8	Materi Pengertian Pola	62
4.9	Materi Lengan Jas Wanita	62
4.10	Karakteristik dan Prosedur Mengambil Ukuran lengan	63
4.11	Cara Mengambil Ukuran Lengan	63
4.12	Cara Mengambil Ukuran Lengan	63
4.13	Daftar Ukuran Standar Wanita Untuk Membuat Pola Lengan	64
4.14	Rangkuman	64
4.15	Latihan	65
4.16	Tes Formatif	65
4.17	Tes Formatif	65
4.18	Umpan Balik	66
4.19	Halaman Kegiatan Belajar 2	66
4.20	Alat dan Bahan Untuk Membuat Pola	67
4.21	Alat dan Bahan Untuk Membuat Pola	67
4.22	Lanjutan Alat dan Bahan Untuk Membuat Pola	67
4.23	Tanda Garis Pola	68
4.24	Prosedur Pembuatan Pola Lengan Jas Wanita	68



4.25	Desain Ilustrasi	69
4.26	Pembuatan Pola Lengan Jas Wanita	69
4.27	Membuat Pola Dasar Lengan	70
4.28	Membuat Pola Dasar Lengan	70
4.29	Mengubah Pola Dasar Lengan Jas Menjadi Pola Lengan Jas	70
4.30	Mengubah Pola Dasar Lengan Jas Menjadi Pola Lengan Jas	70
4.31	Pecah Pola Lengan Jas	71
4.32	Koreksi Ukuran Pola Lengan Jas	71
4.33	Koreksi Ukuran Pola Lengan Jas	71
4.34	Rangkuman	72
4.35	Latihan	72
4.36	Latihan	73
4.37	Latihan	73
4.38	Tes Formatif	74
4.39	Umpan Balik	74
4.40	Kunci Jawaban	75
4.41	Glosarium	75
4.42	Daftar Pustaka	76
4.43	Identitas Penulis	76
4.44	Cover Belakang	77
4.45	Sumber Gambar yang Direvisi	78
4.46	Pola Badan Jas Wanita yang Direvisi	78
4.47	Halaman Cover Modul yang Direvisi	79
4.48	Halaman Judul Modul yang Direvisi	79
4.49	Daftar Isi yang Direvisi	80
4.50	Tujuan Akhir yang Direvisi	80
4.51	Materi Lengan Jas yang Direvisi	81
4.52	Cara Mengambil Ukuran Lengan yang Direvisi	81
4.53	Catatan yang Direvisi	82
4.54	Pola Badan Jas yang Direvisi	82
4.55	Koreksi Pola Lengan Jas yang Direvisi	83
4.56	Daftar Pustaka yang Direvisi	83
4.57	Cover Belakang yang Direvisi	84
4.58	Prosentase Penilaian Evaluasi Modul	104
4.59	Grafik Hasil Prosentase Penilaian Ahli Karakteristik Modul	118
4.60	Grafik Hasil Prosentase Pendapat Mahasiswa	136
4.61	Diagram Hasil Prosentase Keseluruhan Penilaian Kelayakan Media Pembelajaran Modul	137
4.62	Diagram Prosentase Menurut Pendapat Pengguna	138