

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Tata rias pengantin Blitar Kresnayana meliputi tata rias wajah, tata rias rambut, tata busana, upacara adat pernikahan, dan asesoris. Sejarah tata rias pengantin Blitar Kresnayana berdasarkan dari cerita relief Kresnayana yang ada di candi Panataran terletak di desa Panataran, kecamatan Ngeglok, kabupaten Blitar, Jawa Timur.

Dengan adanya tata rias pengantin Blitar Kresnayana ini, masyarakat Blitar memiliki identitas pengantin daerahnya yang memiliki ciri khas sendiri dan memberi manfaat ekonomi bagi masyarakat Jawa Timur terutama perias dan pengrajin busana dan asesoris pengantin, sehingga tata rias pengantin Blitar Kresnayana menjadi aset budaya daerah Jawa Timur.

5.2 Implikasi

Dengan adanya penelitian tata rias pengantin Blitar Kresnayana sebagai aset budaya Jawa Timur ini diharapkan dapat membantu masyarakat untuk lebih mengenal dan mengetahui bagaimana tata rias pengantin Blitar Kresnayana, khususnya masyarakat Jawa Timur. Bagi masyarakat yang berkecimpung di dunia tata rias pengantin dapat lebih menggali kebudayaan tata rias pengantin daerah Jawa Timur. Bagi program studi tata rias, penelitian ini berguna sebagai tambahan

studi pustaka untuk menggali pengetahuan tentang tata rias pengantin Nusantara yang menjadi aset budaya bangsa.

5.3 Saran

Pada akhir penelitian ini, penulis ingin menyampaikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Kepada pemerintah daerah Jawa Timur, khususnya pemerintah daerah kota Blitar agar terus melanjutkan mendokumentasikan mengenai tata rias pengantin Blitar Kresnayana, sehingga nantinya masyarakat Jawa Timur dapat memiliki lebih banyak kekayaan budaya sebagai ciri khas budaya Blitar, Jawa Timur.
2. Mengharapkan Dinas pariwisata Seni dan Budaya Jawa Timur dapat melakukan langkah untuk mensosialisasikan tata rias pengantin Blitar Kresnayana ke masyarakat.
3. Kepada masyarakat pemerhati dan peminat tata rias pengantin Blitar Kresnayana agar dapat saling bertukar informasi yang bermanfaat untuk perkembangan tata rias pengantin Blitar Kresnayana.
4. Kepada Program Studi Tata Rias Jurusan Ilmu Kesejahteraan Keluarga Universitas Negeri Jakarta dapat mengenalkan tata rias pengantin Blitar Kresnayana untuk menambah pengetahuan tentang tata rias pengantin nusantara khususnya tata rias pengantin Blitar Kresnayana.