

**ASPEK KREATIVITAS TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL HARRY POTTER SERI KE 7
KARYA J.K. ROWLING
(Kajian Psikologi Sastra)**



**Marlon Irwan Ranti
No. Reg.: 7316120141**

**Tesis ini Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
untuk Mendapatkan Gelar Magister**

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2015**