

**PEMBUATAN MODUL MAKE UP KARAKTER AVATAR DENGAN
TEKNIK *GLOW IN THE DARK MAKE UP LOOK* PADA MATA KULIAH
TATA RIAS FANTASI**

TUGAS AKHIR



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

NOVA AULIATUL FAIZAH

1510519005

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar ahli madya (A.Md)

Pada Program Studi Diploma 3 Tata Rias

PROGRAM STUDI DIPLOMA III TATA RIAS

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING



*Mencerdaskan dan
Memantabakan Bangsa*

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus A Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220
Telepon : (62-21) 4751523, 47864808 Fax. 47864808
Laman: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes
NIP : 19670929 199303 2 001


Adalah Dosen Pembimbing dari mahasiswa:

Nama : Nova Auliatul Faizah
No. Reg. : 1510519005
Program Studi : D3 Tata Rias
Angkatan : 2019

Dengan ini saya menyetujui agar mahasiswa tersebut dapat mengajukan pendaftaran Sidang TA semester 116 dengan judul "**Pembuatan Modul Make Up Fantasi Avatar Dengan Teknik Glow In The Dark Make Up Look Pada Mata Kuliah Tata Rias Fantasi**".

Demikian surat pernyataan ini saya buat, untuk dipergunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 28 Juli 2022
Dosen Pembimbing,


Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes
NIP. 19670929 199303 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN TUGAS AKHIR

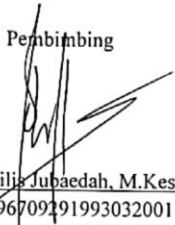
Judul : Pembuatan Modul Make Up Karakter Avatar Dengan
Teknik Glow In The Dark Make Up Look Pada Mata
Kuliah Tata Rias Fantasi

Penyusun : Nova Auliatul Faizah
NIM : 1510519005

Tanggal Ujian : 9 Agustus 2022

Disetujui Oleh:

Pembimbing



Dra. Lilia Jubaedah, M.Kes
NIP.496709291993032001

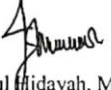
Pengesahan Panitia Ujian Tugas Akhir:


Ketua Penguji,

Anggota Penguji,

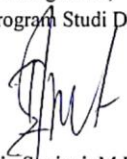
Anggota Penguji,


Dra. Mari Okatini, M.KM.
NIP.196710091993032001


Nurul Hidayah, M.Pd
NIP.198309272008122001


Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP.198506162015042001

Mengetahui,
Koorprodi Program Studi D3 Tata Rias,


Titin Supiani, M.Pd
NIP.197101011997022001

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

“PEMBUATAN MODUL MAKE UP KARAKTER AVATAR DENGAN TEKNIK *GLOW IN THE DARK MAKE UP LOOK* PADA MATA KULIAH TATA RIAS FANTASI”

1. Karya tulis saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik ahli madya, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun perguruan tinggi lainnya
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri sebagai penulis berdasarkan arahan dan bimbingan dari dosen pembimbing yang telah ditentukan
3. Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan kesalahan dalam pernyataan ini, maka saya menerima sanksi yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 28 Juli 2022
Yang membuat pernyataan



Nova Auliqul Faizah
1510519005

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nova Auliatul Faizah
NIM : 1510519005
Fakultas/Prodi : Fakultas Teknik/D3 Tata Rias
Alamat email : lianova0847@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pembuatan Modul Make Up Karakter Avatar Dengan Teknik Glow In The Dark Make Up Look Pada Mata Kuliah Tata Rias Fantasi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 26 Agustus 2022
Penulis

(Nova Auliatul Faizah)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Pembuatan Modul *Make up* Karakter Avatar dengan Teknik *Glow In The Dark Makeup Look* Pada Mata Kuliah Tata Rias Fantasi” guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar ahli madya (A.Md) program studi Diploma 3 Tata Rias pada Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir ini terdapat banyak pihak yang telah berpartisipasi dan memberi semangat dalam penyelesaian penulisan. Oleh sebab itu, penulis sangat mengapresiasi dan berterima kasih kepada semua pihak yang telah memberi dukungan dan bantuan kepada penulis selama proses penyusunan penelitian ini.

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
2. Titin Supiani, M.Pd, selaku Ketua Prodi Tata Rias Universitas Negeri Jakarta yang selalu memotivasi Penulis dan teman-teman Diploma 3 Tata Rias 2019
3. Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes, selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu dan tenaganya untuk memberikan masukan, bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam penyusunan tugas akhir ini.
4. Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes, selaku pembimbing Akademik yang telah membimbing dan mengarahkan hingga waktu kelulusan
5. Seluruh dosen-dosen Program Studi Diploma 3 Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu yang sangat berguna untuk masa depan.
6. Segenap jajaran staff Program Studi Diploma 3 Tata Rias.

7. Untuk orang tua tercinta yang telah mendidik dengan kasih sayang, harapan, dan cinta yang tulus dan ikhlas. Terima kasih mamah dan ayah yang tak henti memberikan doa dan dukungan untuk menyelesaikan tugas akhir.
8. Terimakasih kepada Carin, Aisyah, dan Vidya yang telah menemani saya dalam proses pengerjaan tugas akhir ini, serta selalu memberikan dukungan dan semangat kepada saya.
9. Terimakasih kepada yang tersayang Ocop dan Anum, yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta selalu menemani saya dalam suka dan duka.
10. Terimakasih juga kepada Ka Nova dan Ka Angga yang telah membantu didalam proses pengerjaan tugas akhir.
11. Terimakasih juga kepada Ka Irham, Andy, dan Ka Rafi yang telah membantu di dalam proses pengambilan gambar.
12. Kepada seluruh teman-teman Diploma 3 Tata Rias
13. Dan semua pihak yang tidak bisa di sebutkan satu-persatu, karena telah membantu serta memotivasi dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Semoga Allah SWT senantiasa membalas segala kebaikan dan kemurahan hati kalian. Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih banyak kekurangannya baik bentuk, isi maupun teknik penyajiannya. Oleh sebab itu kritikan yang bersifat membangun dari berbagai pihak penulis terima dengan tangan terbuka serta sangat diharapkan. Akhir kata, tiada yang patut penulis harapkan selain manfaat atas adanya tugas akhir ini bagi penulis dan para pembaca.

Cirebon, 2022

Penulis,



Nova Auliatul Faizah

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	15
1.1 Latar Belakang	15
1.2 Identifikasi Masalah	18
1.3 Pembatasan Masalah	18
1.4 Rumusan Masalah	18
1.5 Tujuan Penelitian.....	18
1.6 Manfaat Penelitian.....	19
BAB II LANDASAN TEORI	20
2.1 Hakikat Media Pembelajaran Modul.....	20
2.1.1 Pengertian Media Pembelajaran.....	20
2.1.2 Pengertian Modul	21
2.1.3 Karakteristik Media Pembelajaran Modul	21
2.1.4 Kegunaan Media Modul dalam Pembelajaran	23
2.2 Mata Kuliah Tata Rias Fantasi	24
2.2.1 Tata Rias Karakter.....	24
2.2.2 Tata Rias Karakter 3 Dimensi	25
2.2.3 Rias Karakter Avatar dengan Teknik Glow In The Dark	26
2.2.4 Kosmetika	28
2.2.5 <i>Scar Wax</i>	29
2.2.6 <i>Uv Painting</i>	29
2.2.7 <i>Uv Light</i>	30
2.2.8 Busana dan Aksesoris Pelengkap.....	30
BAB III PEMBAHASAN	31
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian	31
3.2 Deskripsi Objek.....	31
3.3 Prosedur Tugas Akhir.....	31
3.3.1 Rancangan Produk	31
3.3.2 Draft Modul.....	34
3.3.3 Desain Modul	35
3.4 Tahap Penelitian	35
3.5 Instrumen Penilaian	46
3.5.1 Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.5.2 Teknik Analisis Data.....	55

3.6	Kelayakan Produk	55
3.6.1	Uji Kelayakan Produk	55
3.6.2	Hasil Uji Kelayakan	56
3.7	Revisi Produk	65
3.8	Pembahasan	65
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN.....		67
4.1	Kesimpulan.....	67
4.2	Saran	67
DAFTAR PUSTAKA		68
LAMPIRAN.....		70
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		97



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Draft Modul.....	34
Tabel 3. 2 Alat yang digunakan untuk membuat Fantasi Avatar dengan	36
Tabel 3. 3 Bahan yang digunakan untuk membuat Fantasi Avatar dengan	38
Tabel 3. 4 Kosmetika yang digunakan untuk membuat Karakter Avatar dengan	40
Tabel 3. 5 Properti yang digunakan untuk membuat Karakter Avatar dengan	42
Tabel 3. 6 Langkah Kerja Pembuatan Make Up Karakter Avatar dengan.....	43
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi	47
Tabel 3. 8 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Media	47
Tabel 3. 9 Kriteria untuk Keperluan Analisis Penelitian	48
Tabel 3. 10 Instrumen Penilaian Ahli Materi	49
Tabel 3. 11 Instrumen Penilaian Ahli Media	51
Tabel 3. 12 Hasil Uji Kelayakan Ahli Materi Tahap Awal.....	56
Tabel 3. 13 Hasil Uji Kelayakan Ahli Materi Tahap Akhir.....	58
Tabel 3. 14 Hasil Uji Kelayakan Ahli Media Tahap Awal	60
Tabel 3. 15 Hasil Uji Kelayakan Ahli Media Tahap Akhir	62
Tabel 3. 16 Saran Perbaikan.....	65



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Avatar	27
Gambar 2. 2 Scar Wax	29
Gambar 2. 3 Uv Painting.....	29
Gambar 2. 4 Uv Light	30
Gambar 3. 1 Cover Modul	35
Gambar 3. 2 Layout Modul.....	35



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Ahli	70
Lampiran 2 Hasil Uji Kelayakan.....	72
Lampiran 3 Foto Proses Uji Kelayakan	92
Lampiran 4 Surat Pernyataan Uji Kelayakan.....	93
Lampiran 5 Berita Acara.....	95
Lampiran 6 Lembar Persetujuan Perbaikan Ujian Tugas Akhir.....	96



ABSTRAK

Nova Auliatul Faizah, Pembuatan Modul Make Up Karakter Avatar dengan Teknik *Glow In The Dark Make Up Look* Pada Mata Kuliah Tata Rias Fantasi, Tugas akhir : Jakarta Program Studi Diploma-III Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2022.

Face painting glow in the dark merupakan seni *body painting* yang populer didunia *fashion, makeup, hair, tattoo* dan banyak lainnya. Dalam proses pembuatannya Avatar dengan teknik *Glow In The Dark* membutuhkan 3 bahan utama, diantaranya *Scar wax, Uv painting, dan Uv Light*. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk membantu proses pembelajaran dan menambah ilmu bagi peneliti juga pembaca dalam media modul Avatar dengan teknik *Glow In The Dark*. Penilaian Modul Make Up Karakter Avatar dengan Teknik *Glow In The Dark Make Up* ini dilakukan uji kelayakan oleh dua dosen ahli, yaitu ahli materi dan ahli media dengan aspek penilaian sebagai berikut aspek kelayakan isi, aspek kelayakan penyajian, aspek penilaian kontekstual, aspek kelayakan kegrafikan, dan aspek kelayakan bahasa. Berdasarkan penilaian dengan ahli materi dan ahli media “Modul *Make Up* Karakter Avatar dengan Teknik *Glow In The Dark Make Up Look* Pada Mata Kuliah Tata Rias Fantasi” memperoleh hasil presentase 88% dari ahli materi dan 87% dari ahli media. Yang dapat disimpulkan bahwa modul tersebut Sangat Layak untuk digunakan sebagai media alternatif pembelajaran pada mata kuliah Tata Rias Fantasi pada Program Studi Diploma 3 Tata Rias.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Modul Pembelajaran , Tata Rias Karakter, Teknik *Make Up Glow In The Dark*

ABSTRACT

Nova Auliatul Faizah, Making Avatar Character Make Up Module with *Glow In The Dark Make Up Look Fantasy Makeup Course*, Final Project : Jakarta Diploma-III Cosmetology Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University, 2022.

Face painting glow in the dark is a body painting that is popular in the world of fashion, makeup, hair, tattoos and many others. In the process of making Avatar with the Glow In The Dark , it requires 3 main ingredients, including Scar wax, Uv painting, and Uv Light. This research was conducted with the aim of helping the learning process and increasing knowledge for researchers and readers in the Avatar module media with the Glow In The Dark. The assessment of the Avatar Character Make Up Module with the Glow In The Dark Make Up was carried out a feasibility test by two expert lecturers, namely material experts and media experts with the following aspects of assessment as content feasibility aspects, presentation feasibility aspects, contextual assessment aspects, graphic feasibility aspects, and aspects of language suitability. Based on the assessment by material experts and media experts, " Make Up Avatar Character Glow In The Dark Make Up Look Fantasy Makeup Courses" obtained a percentage of 88% from material experts and 87% from media experts. It can be concluded that the module is very suitable to be used as an alternative medium of learning in the Fantasy Makeup course in the Diploma 3 Cosmetology Study Program.

Keywords:*Learning Media, Learning Module, Character Makeup, Glow In The Dark Make Up*