

**PERSEPSI PENGUNJUNG TENTANG SARANA DAN  
PRASARANA OBJEK WISATA LEMBUR KULA**



**ENDIKA ARMYARIF  
6815165233**

Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Olahraga

**PROGRAM STUDI ILMU KEOLAHRAGAAN  
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2022**

# **PERSEPSI PENGUNJUNG TENTANG SARANA DAN PRASARANA**

## **OBJEK WISATA LEMBUR KULA**

**Endika Armyarif**

### **ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Persepsi pengunjung tentang sarana dan prasarana Objek Wisata Lembur Kula. Perumusan masalah utama dalam penelitian ini adalah bagaimana persepsi pengunjung tentang sarana dan prasarana Objek Wisata Lembur Kula. Pada penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kuantitatif dengan survey. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan angket. Sampel dalam penelitian ini adalah pengunjung Objek Wisata Lembur Kula. Teknik penyebaran kuesioner dengan pernyataan tentang persepsi pengunjung objek wisata Lembur Kula yang akan dijawab oleh responden akan disebar secara online. Teknik analisis data penelitian yaitu dengan menghitung skor jawaban, menghitung rata – rata jawaban, menginterpretasikan setiap jawaban dari setiap variabel. Dari penelitian yang dilakukan peneliti bahwa pengunjung Lembur Kula dari Sarana (59.68%), dari Prasarana (41,31%).

**Kata Kunci :** Persepsi Pengunjung, Sarana dan Prasarana, Objek Wisata, Lembur

Kula

***VISITORS PERCEPTIONS ABOUT KULA TOURISM OBJECT FACILITIES  
AND INFRASTRUCTURE***

**Endika Armyarif**

***ABSTRACT***

*This study aims to find out how visitors' perceptions about the facilities and infrastructure of the Overtime Kula Tourism Object. The formulation of the main problem in this study is how visitors perceive about the facilities and infrastructure of the Overtime Kula Tourism Object. This research uses descriptive quantitative research methods with surveys. The data collection technique used in this research is using a questionnaire. The sample in this study were visitors to the Kula Overtime Tourism Object. The technique of distributing questionnaires with statements about the perceptions of visitors to the Overtime Kula tourist attraction which will be answered by respondents will be distributed online. The research data analysis technique is to calculate the answer score, calculate the average answer, interpret each answer from each variable. From the research conducted by the researcher, the overtime visitors to Kula are from Facilities (59.68%), from Infrastructure (41.31%).*

***Keywords: Perception of Visitors, Facilities and Infrastructure, Tourist Attractions, Overtime Kula***

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmatnya-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Olahraga Program Studi Olahraga Rekreasi Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini.

Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Johansyah Lubis, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta. Bapak Hartman Nugraha, S.Pd, M.Pd Selaku Koordinator Program Studi Olahraga Rekreasi Universitas Negeri Jakarta. Bapak Aan Wasan, S.Sos, M.Si Selaku Dosen Pembimbing I, Bapak Hartman Nugraha, S.Pd, M.Pd Selaku Dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk saya dalam pengembangan skripsi ini. Terakhir kepada Bapak Drs. Zulham, M.Si Selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah menyediakan waktu dan saran untuk saya Selama Perkuliahan sampai dengan penyelesaian skripsi ini.

Saya mengucapkan terimakasih kepada Bapak Ade Kardiana selaku Kepala Pengelola Wisata Lembur Kula yang telah banyak membantu dalam usaha memperoleh data yang saya perlukan.

Teristimewa saya mengucapkan Terimakasih kepada Kedua Orang Tua saya Bapak Edi Aramsyah dan Ibu Een Sumiati, Adik-Adik saya dan keluarga

besar yang telah memberi dukungan doa, material maupun moral, dan tidak lupa kepada kawan Orek 2016 dan sahabat-sahabat saya yang telah mensupport dan membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu.

Jakarta, Juli 2022

EA



## DAFTAR ISI

Halaman

<b>ABSTAK</b> .....	i
<b>ABSTRACT</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah.....	8
D. Perumusan Masalah.....	8
E. Kegunaan Hasil Penelitian.....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORITIK</b> .....	10
A. Deskripsi Konseptual.....	10
1. Persepsi Pengunjung.....	10
1.1. Persepsi.....	10
1.2. Pengunjung.....	19
2. Sarana dan Prasarana.....	21
2.1. Sarana.....	22
2.2. Prasarana.....	25
3. Obyek Wisata.....	27
4. Lembur Kula.....	30
B. Kerangka Berfikir.....	31
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	33
A. Tujuan Penelitian.....	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
C. Metode Penelitian.....	33
D. Populasi dan Sampel.....	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	34
F. Instrumen Penelitian.....	35
G. Pengujian Validitas dan Realibilitas Instrumen.....	38
H. Teknik Analisa Data.....	40
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b> .....	42
A. Deskripsi Data.....	42
B. Pembahasan.....	42
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	65
A. Kesimpulan.....	65
B. Saran.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	67
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	69
<b>KUESIONER PENELITIAN</b> .....	72

## DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1. Skala <i>Likert</i> .....	36
3.2. Kisi-kisi Instrumen Persepsi Pengunjung .....	37
4.1. Prasarana Transportasi .....	44
4.2. Prasarana Listrik / Penerangan .....	45
4.3. Prasarana Air Bersih .....	47
4.4. Prasarana Sistem Telekomunikasi .....	49
4.5. Prasarana Kesehatan dan Keamanan .....	50
4.6. Sarana Hotel dan Penginapan .....	52
4.7. Sarana Restoran dan Rumah Makan .....	54
4.8. Sarana Area Berkemah .....	55
4.9. Sarana Area Berfoto .....	57
4.10. Sarana Tempat Ibadah .....	59
4.11. Sarana Toilet .....	60
4.12. Sarana Area Parkir .....	62
4.13. Tabel Keseluruhan Sarana Prasarana .....	63



## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
2.1. Proses Persepsi (diadaptasi dari Solomon, 2022) .....	15
2.2. Logo Obyek Wisata Lembur Kula .....	31
2.3. Kerangka Berfikir .....	32
4.1. Diagram <i>Pie</i> Variabel Transportasi .....	44
4.2. Diagram <i>Pie</i> Variabel Listrik/Penerangan .....	46
4.3. Diagram <i>Pie</i> Variabel Air Bersih .....	48
4.4. Diagram <i>Pie</i> Variabel Sistem Telekomunikasi .....	49
4.5. Diagram <i>Pie</i> Variabel Kesehatan dan Keamanan .....	51
4.6. Diagram <i>Pie</i> Variabel Hotel dan Penginapan .....	53
4.7. Diagram <i>Pie</i> Variabel Restoran dan Rumah Makan .....	54
4.8. Diagram <i>Pie</i> Variabel Area Berkemah .....	56
4.9. Diagram <i>Pie</i> Variabel Area Berfoto .....	58
4.10. Diagram <i>Pie</i> Variabel Tempat Ibadah .....	59
4.11. Diagram <i>Pie</i> Variabel Toliet .....	61
4.12. Diagram <i>Pie</i> Variabel Area Parkir .....	63





## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Perhitungan Deskripsi Data.....	69
Lampiran 2 Kuesioner Penelitian.....	72
Lampiran 3 Data Mentah .....	76
Lampiran 4 <i>Google Form</i> Responden.....	83
Lampiran 5 Dokumentasi Kegiatan .....	89
Lampiran 6 Form Usulan Judul Skripsi.....	99
Lampiran 7 Form Pengajuan Dosen Pembimbing.....	100
Lampiran 8 SK Penetapan Dosen Pembimbing I .....	101
Lampiran 9 SK Penetapan Dosen Pembimbing II.....	102
Lampiran 10 Surat Izin Penelitian dari Fakultas .....	103
Lampiran 11 Surat Balasan Penelitian Wisata Lembur Kula .....	104



## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

**Nama** **Tanda Tangan** **Tanggal**

**Pembimbing I**

Dr. Aan Wasan, S.Sos, M.Si

NIP.197112192005011001

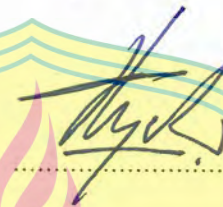


.....

**Pembimbing II**

Hartman Nugraha, S.Pd, M.Pd

NIP. 197409092003121001



.....

**Nama** **Jabatan** **Tanda Tangan** **Tanggal**

1. Dr. Sri Nuraini, M.Pd

NIP. 196707301993032001

2. Drs. Zulham, M.Si

NIP. 197203022005011002

3. Abdul Kholik, M.Pd

NIP. 197512282005011001

4. Dr. Aan Wasan, S.Sos, M.Si

NIP. 197112192005011001

5. Hartman Nugraha, S.Pd, M.Pd

NIP. 197409092003121001





.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Tanggal Lulus : .....

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



Endika Armyarif  
NIM.6815165233



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ENDIKA ARMYARIF  
NIM : 6815165233  
Fakultas/Prodi : ILMU KEOLAHRAAGAN / OLAHRAGA REKREASI  
Alamat email : endikaarmyarif@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :  
PERSEPSI PENGUNJUNG TENTANG SARANA DAN PRASARANA  
OBJEK WISATA LEMBUR KULA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta,                      Agustus 2022

Penulis

(ENDIKA ARMYARIF)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmatnya-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Olahraga Program Studi Olahraga Rekreasi Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta. Saya menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini.

Oleh karena itu ,saya mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Johansyah Lubis, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta. Bapak Hartman Nugraha,S.Pd, M.Pd Selaku Koordinator Porgram Studi Olahraga Rekreasi Universitas Negeri Jakarta. Bapak Aan Wasan, S.Sos, M.Si Selaku Dosen Pembimbing I, Bapak Hartman Nugraha, S.Pd, M.Pd Selaku Dosen Pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk saya dalam pengembangan skripsi ini. Terakhir kepada Bapak Drs. Zulham, M.Si Selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah menyediakan waktu dan saran untuk saya Selama Perkuliahan sampai dengan penyelesaian skripsi ini.

Saya mengucapkan terimakasih kepada Bapak Ade Kardiana selaku Kepala Pengelola Wisata Lembur Kula yang telah banyak membantu dalam usaha memperoleh data yang saya perlukan.

Teristimewa saya mengucapkan Terimakasih kepada Kedua Orang Tua saya Bapak Edi Aramsyah dan Ibu Een Sumiati, Adik-Adik saya dan keluarga

besar yang telah memberi dukungan doa, material maupun moral, dan tidak lupa kepada kawan Orek 2016 dan sahabat-sahabat saya yang telah mensupport dan membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, saya berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu.

Jakarta, Juli 2022



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTAK</b> .....	i
<b>ABSTRACT</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	7
C. Pembatasan Masalah .....	8
D. Perumusan Masalah .....	8
E. Kegunaan Hasil Penelitian .....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORITIK</b> .....	10
A. Deskripsi Konseptual .....	10
1. Persepsi Pengunjung .....	10
1.1. Persepsi .....	10
1.2. Pengunjung .....	19
2. Sarana dan Prasarana .....	21
2.1. Sarana .....	22
2.2. Prasarana .....	25
3. Obyek Wisata .....	27
4. Lembur Kula .....	30
B. Kerangka Berfikir .....	31
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	33
A. Tujuan Penelitian .....	33
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	33
C. Metode Penelitian .....	33
D. Populasi dan Sampel .....	34
E. Teknik Pengumpulan Data .....	34
F. Instrumen Penelitian .....	35
G. Pengujian Validitas dan Realibilitas Instrumen .....	38
H. Teknik Analisa Data .....	40
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b> .....	42
A. Deskripsi Data .....	42
B. Pembahasan .....	42
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	65
A. Kesimpulan .....	65
B. Saran .....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	67
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	69
<b>KUESIONER PENELITIAN</b> .....	72