

PEMBUATAN VIDEO TUTORIAL TEKNIK *PULL STRING*

PADA MAKE UP EDITORIAL

“TUGAS AKHIR”



BALOIS NURUL IZAH

1510519047

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar ahli madya (A.Md) pada Program
Studi Diploma 3 Tata Rias.

PROGRAM STUDI DIPLOMA 3 TEKNIK TATA RIAS

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

FAKULTAS TEKNIK

Gedung L Kampus A Universitas Negeri Jakarta, Jalan Rawamangun Muka, Jakarta 13220

Telepon : (62-21) 4751523, 47864808 Fax. 47864808

Laman: <http://ft.unj.ac.id> email: ft@unj.ac.id

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurina Ayuningtyas, M.Pd

NIP : 198506162015042001

Adalah Dosen Pembimbing dari mahasiswa:

Nama : Balqis Nurul

No. Reg. : 1510519047

Program Studi : D3 Tata Rias

Angkatan : 2019

Dengan ini saya menyetujui agar mahasiswa tersebut dapat mengajukan pendaftaran Sidang TA semester 116 dengan judul **“Pembuatan Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make Up Editorial.”**.

Demikian surat pernyataan ini saya buat, untuk dipergunakan sebaik-baiknya.

Jakarta, 21 Juli 2022

Dosen Pembimbing,



Nurina Ayuningtyas, M.Pd

NIP. 198506162015042001

LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul : Pembuatan Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make Up Editorial
Penyusun : Balqis Nurul Izah
NIM : 1510519047
Tanggal ujian :

Disetujui oleh:
Dosen Pembimbing,



Nurina Ayuningtyas, M.Pd
NIP. 198506162015042001

Mengetahui,

Koordinator Program Studi D3 Tata Rias



Titin Supiani, M.Pd
NIP. 19710101199702001

HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Judul : Pembuatan Video Tutorial Teknik Pull String Art Pada Makeup Editorial.

Penyusun : Balqis Nurul Izah

NIM 1510519047

Tanggal ujian : 27 Juli 2022

Disetujui oleh:

Dosen Pembimbing,



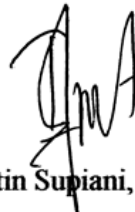
Nurina Ayuningtyas, M.Pd

Pengesahan Panitia Ujian Tugas Akhir:

Ketua penguji,

Anggota Penguji I,

Anggota penguji II,



Dr. Neneng Siti Silfi, A.Apt., M.SI Titin Supiani, M.Pd Sri Irta Widjajanti, M.Pd

Mengetahui, Koodinator Program Studi D3 Tata Rias



Titin Supiani, M.Pd

NIP. 19710101199702001

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas kelimpahan rahmat dan kasih sayang-Nya sehingga penulis bisa diberikan kelimpahannya dalam kesempatannya untuk menyelesaikan penulisan tugas akhir ini dengan baik yang berjudul “Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make Up Editorial”. Tak lupa shawalat dan salam semoga selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW berkat beliau kita bisa menjadi manusia yang berada di jalan yang diridhoi oleh Allah SWT, penulis telah menyelesaikan penulisan tugas akhir. Penyusunan penulisan tugas akhir ini persyaratan untuk meraih gelar ahli madya Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada beberapa pihak yang telah memberi semangat dalam penyelesaian penulisan. Oleh karena itu, penulis sangat mengapresiasi dan berterima kasih kepada pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan kepada saya selama proses penyelesaian tugas akhir ini. Ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada, diantaranya sebagai berikut :

1. Dr. Uswatun Hasanah, M. Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
2. Titin Supiani, M.Pd selaku ketua Program Studi D3 Tata Rias serta selaku Dosen Ahli Materi saya yang telah memberikan saran, masukan, serta penilaian atas *video* tugas akhir saya.
3. Nurina Ayuningtyas, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberi waktu luang, tenaga, pikiran dalam membimbing saya. Dan memotivasi saya dengan sabar dalam penyusunan dan penulisan tugas akhir ini.
4. Nurul Hidayah, M.Pd selaku Dosen Ahli Media yang telah memberikan saran, masukan, serta penilaian atas *video* tugas akhir saya.
5. Seluruh dosen-dosen Program Studi D3 Tata Rias, Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat untuk saya di masa yang akan datang.
6. Segenap jajaran staff Prodi Diploma 3 Tata Rias
7. Kepada Orang Tua saya yang telah memberikan semangat dan doa kepada saya sehingga saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
8. Kepada sahabat-sahabat saya, Aulia, Geby, Tiara, Melvin, Moniq, Chika, Putri, Tariska, Syifa, Rafif, Danu, Andhika, Lala, Mahadika, Hamim yang telah menemani saya dalam penyusunan tugas akhir ini, memberi dukungan, bantuan dan motivasi.
9. Kepada seluruh teman-teman D3 Tata Rias.
10. Kepada seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu-satu. Saya banyak terima kasih yang telah memberikan saya semangat dan kasih sayangnya dalam mengirimkan doa dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Harapan penulis semoga Allah SWT senantiasa membalas kebaikan dan kemurahan hatinya. Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih memiliki banyak kekurangan dalam penulisannya maupun penyusunannya. Oleh karena itu, penulis minta maaf atas segala kekurangannya. Akhir kata penulis harapkan selain manfaat adanya tugas akhir ini bagi penulis pada khususnya dan pada pembaca.

Tangerang, 14 Juli 2022

Penulis,


Balqis Nurul Izah



LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN GAGASAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul :

“Pembuatan Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make Up Editorial”

1. Karya tulis akhir saya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar akademik ahli madya, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun perguruan tinggilainnya.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri sebagai penulis berdasarkan arahan dan bimbingan dari dosen pembimbing yang telah ditentukan.
3. Karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan kesalahan dalam pernyataan ini, maka saya menerima sanksi yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 17 Juli 2022

Yang membuat pernyataan,



Balqis Nurul Izah

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
LEMBARA PERNYATAAN KEASLIAN GAGASAN	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	4
1.3 Pembatasan Masalah	4
1.4 Perumusan Masalah.....	4
1.5 Tujuan.....	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pembuatan Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make Up Editorial	6
2.2 Teknik Pull String	10
2.3 Make Up Editorial.....	14
2.4 Fotografi	18
BAB III PEMBAHASAN	
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian.....	21
3.2 Deskripsi Objek	21
3.3 Prosedur Tugas Akhir.....	21
3.3.1 Rancangan Produk	21
3.4 Instrumen	35
3.5 Teknik Pengumpulan Data	38
3.6 Hasil Penelitian	40
3.6.1 Tahap Validasi	40
3.6.2 Hasil Validasi.....	40
3.7 Revisi Produk.....	42
3.8 Pembahasan	43
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
4.1 KESIMPULAN.....	44
4.2 SARAN	44
DAFTAR PUSTAKA.....	45
LAMPIRAN	49



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Alat Yang Digunakan Untuk Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make up Editorial	24
Tabel 3.2 Bahan Yang Digunakan Untuk Tutorial Teknik Pull String Pada Make up Editorial.....	25
Tabel 3.3 Kosmetika Yang Digunakan Untuk Tutorial Teknik Pull String Pada Make up Editorial.....	26
Tabel 3.4 Langkah Kerja Yang Digunakan Untuk Tutorial Teknik Pull String Pada Make up Editorial.....	29
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make up Editorial untuk Ahli Materi.....	36
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Instrumen Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make up Editorial untuk Ahli Media	37
Tabel 3.7 Konversi Tingkat Validasi Media	38
Tabel 3.8 Instrumen Uji Kelayakan Ahli Materi.....	39
Tabel 3.9 Instrument Uji Kelayakan Ahli Media	39
Tabel 3.10 Hasil Validasi Ahli Materi.....	41
Tabel 3.11 Hasil Validasi Ahli Media	42
Tabel 3.12 Riwayat Perbaikan.....	42



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Benang Wol Dan Hasil Tarikan	11
Gambar 2.2 Benang Jahit Dan Hasil Tarikan.....	12
Gambar 2.3 Benang Nilon Dan Hasil Tarikan	12
Gambar 2.4 Benang Kasur Dan Hasil Tarikan.....	13
Gambar 2.5 Beauty Editorial.....	15
Gambar 2.6 Hair/Accessories Editorial	16
Gambar 2.7 Fashion Editorial	17
Gambar 2.8 Creative Editorial	17
Gambar 2.9 Foto Indoor.....	18
Gambar 2.10 Foto Outdoor	19
Gambar 2.11 Key, Back, Fill Light	20
Gambar 2.12 Three Point Lighting Dan Four Point Lighting.....	20
Gambar 3.1 Desain Make Up.....	23
Gambar 3.2 Proses Editing Pada Video Dan Foto	35
Gambar 3.3 Hasil Foto Yang Telah Di Edit.....	35



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kerangka Pembuatan Video Tutorial Make up Editorial Dengan teknik Pull String Art	61
Lampiran 2 Storyboard	62
Lampiran 3 Perhitungan Skor Hasil Uji Kelayakan	64
Lampiran 4 Surat Pernyataan Validasi Ahli Media	65
Lampiran 5 Instrument Penilaian Ahli Media Tahap Pertama	66
Lampiran 6 Instrument Penilaian Ahli Media Tahap Kedua	70
Lampiran 7 Surat Pernyataan Validasi Ahli Media	74
Lampiran 8 Instrument Penilaian Ahli Materi Tahap Pertama	75
Lampiran 9 Instrument Penilaian Ahli Materi Tahap Kedua	79
Lampiran 10 Proses Wawancara Fotografer Professional	83



ABSTRAK

BALQIS NURUL IZAH, “Pembuatan Video Tutorial Teknik Pull String Pada Make Up Editorial”, Tugas Akhir. Jakarta Program Studi Diploma 3 Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2022.

Makeup editorial mulai dikembangkan dengan berbagai konsep dan teknik. Salah satunya yaitu teknik *Pull string* yang merupakan bagian dari teknik seni rupa dua dimensi. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan sebuah produk yang berupa video tutorial yang layak. Proses di dalam pembuatan video ini terdiri dari proses perencanaan pra produksi, produksi & pasca produksi. Hasil pembuatan video ini di validasi oleh dua ahli yaitu Ahli Media dan Ahli Materi. Memenuhi kriteria validasi dengan hasil yang di dapat oleh ahli materi adalah 93%, dari ahli media 88%. Yang dapat disimpulkan bahwa video tersebut Sangat Layak untuk digunakan sebagai media alternatif serta mempermudah masyarakat umum untuk mendapatkan informasi dan pengetahuan terkait video tutorial teknik *pull string* pada make up editorial.

Kata Kunci: **Video Tutorial, Make up Editorial, Artistik Makeup, Pull String Art Technique.**



ABSTRACT

BALQIS NURUL IZAH, “*Making a Pull String Technique Video Tutorial for Editorial Make Up*”, Final Project. Jakarta Diploma 3 Study Program of Cosmetology, Faculty of Engineering, Jakarta State University, 2022.

Editorial makeup began to be developed with various concepts and techniques. One of them is the Pull string technique which is part of the two-dimensional art technique. This study aims to produce a product in the form of a decent video tutorial. The process in making this video consists of the pre-production, production & post-production planning processes. The results of making this video were validated by two experts, namely Media Experts and Material Experts. Fulfilling the validation criteria with the results obtained by material experts is 93%, from media experts 88%. It can be concluded that the video is very suitable to be used as an alternative media and makes it easier for the general public to get information and knowledge related to the pull string technique tutorial video on editorial make up.

Keywords: *Video Tutorial, Editorial Make up, Artistic Makeup, Pull String Art Technique.*

