

تجريد

نور ليلي سارة فاطمة. شخصية أبطال القصة في رواية "أولاد حارتنا" لنجيب محفوظ وتضمينها في تدريس تحليل الأدب العربي. البحث العلمي، جاكرتا: قسم اللغة العربية وآدابها كلية اللغات والفنون جامعة جاكرتا الحكومية، يوليو ٢٠١٣

أجري هذا البحث لوصف شخصية أبطال القصة في رواية "أولاد حارتنا" لنجيب محفوظ وتضمينها في تدريس تحليل الأدب العربي، في قسم اللغة العربية وآدابها، كلية اللغات والفنون، بجامعة جاكرتا الحكومية.

و الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة التحليلية والوصفية النوعية من خلال تحليل شخصية أبطال القصة في رواية "أولاد حارتنا" لنجيب محفوظ. وتستعمل الباحثة جدول التشخيص في هذا البحث.

إن نتائج البحث تشمل على ١٢٠ تعبير تدل على شخصية أبطال القصة في رواية "أولاد حارتنا" لنجيب محفوظ. الشخصية الدموية في ٢١ تعبيراً (١٨٪)، والشخصية الصفراوية ٥٣ تعبيراً (٤٤٪)، والشخصية السوداوية ٢٧ تعبيراً (٢٣٪)، والشخصية البلغمية في ٨ تعبيرات (٦٪)، والشخصية المنبسطية في ٢ تعبيرين (١٪)، والشخصية المنطوية في ٩ تعبيرات (٨٪). أمّا العوامل المؤثرة في تكوين الشخصية هي العوامل البيولوجية في ١٠٢ في تعبير (٨٥٪)، وعوامل البيئة في ١٨ تعبيراً (١٥٪).

ويمكن تضمين البحث في تدريس تحليل الأدب العربي بأن يتخذ المدرس رواية "أولاد حارتنا"
لنجيب محفوظ مادة من مواد التعليمية، خصوصا في تدريس تحليل الأدب العربي.

ABSTRAK

Nurlaila Sarah Fatimah. Kepribadian Tokoh dalam Novel “Aulād Hāratinā” (Anak-anak Kampung Kami) Karya Najīb Mahfūz dan Implikasinya dalam Pengajaran Telaah Sastra Arab. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta. Juli 2013.

Penelitian ini dilakukan untuk memperoleh deskripsi yang jelas tentang kepribadian tokoh dalam Novel “Aulād Hāratinā” (Anak-anak Kampung Kami) agar hasilnya dapat diimplikasikan dalam pengajaran Telaah Sastra Arab bagi mahasiswa Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Universitas Negeri Jakarta.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif dengan menganalisis kepribadian tokoh dalam Novel “Aulād Hāratinā” (Anak-anak Kampung Kami). Instrumen yang digunakan peneliti sendiri adalah tabel spesifikasi.

Dari hasil penelitian, dapat diketahui bahwa terdapat 120 teks yang menunjukkan kepribadian tokoh dalam Novel “Aulād Hāratinā” (Anak-anak Kampung Kami) Karya Najīb Mahfūz. Terdiri dari kepribadian sanguinis sebanyak 21 teks (18%), kepribadian koleris sebanyak 53 teks (44%), kepribadian melankolis sebanyak 27 teks (23%), kepribadian plegmatis sebanyak 8 teks (6%), kepribadian extrovert sebanyak 2 teks (1%), dan kepribadian introvert sebanyak 9 teks (8%). Adapun teks yang menunjukkan faktor yang mempengaruhi pembentukan kepribadian yaitu sebanyak 120 teks, yang terdiri dari faktor biologis sebanyak 102 teks (85%), dan faktor lingkungan sebanyak 18 teks (15%).

Implikasi hasil penelitian ini terhadap pengajaran telaah sastra arab adalah menjadikan “Aulād Hāratinā” (Anak-anak Kampung Kami) Karya Najīb Mahfūz sebagai salah satu bahan perkuliahan khususnya dalam pengajaran telaah sastra arab.