

DAFTAR PUSTAKA

Surat Kabar

Algemeen Handelsblad Courant, No. 41, 18 October 1945

Bataviaasch Nieuwsblad, No.169, 27 Juli 1929

Cornelis Chastelein *Testament* (13 Maart 1714), Arsip Nasional Republik Indonesia, K.80 No. 423.

De Standaard Courant, No. 1985, 12 September 1878

Depoksche Kerkblad: Mleisch-Hollandsche uitgave van den kerkeraad der Protestantsche gemeente te Depok, Eerste Jaarang No. 7, Juli 1929

Gouverneur Generaal van Vaderlandsch Indie no. 26, *Staatsblad van Nederlandsch-Indië* 1873

Het Dagblad Courant, No.127, 25 Maart 1946

Het nieuws van den dag voor Nederlandsch-Indië, 01 Juli 1939

Het Vaaderland Courant, no. 196, 12 Augustus 1878

Javasche courant, No. 71, Batavia, 12 Juni 1828

Buku

Andrian, Christophorus Indra Wahyu Putra, Jumawan, M. F. N. (2022). *Perilaku konsumen*. Malang: Rena Cipta Mandiri

Brugmans, I. J. (1938). *Geschiedenis van het onderwijs in Nederlandsch-indie*.

J.B. Wolters.

Coote, Jost; Westerbeek, L. (2004). *Recalling the Indies, Kolonial Cultures and Post Kolonial Identeties: Kebudayaan Kolonial dan Identitas Post Kolonial*. Ombak.

Cress, R. (1998). *Petjoh woorden en wetenswaardigheden uit het Indische verleden*. Prometheus.

Darmastuti, R. (2013). *Mindfulness Dalam Komunikasi Antarbudaya* (Mapa (ed.)). Buku Litera.

De Saussure, F. (1993). *Pengantar Linguistik Umum*. Gajah Mada University press.

Elson, R. E. . (2009). *The Idea of Indonesia : a history*. Cambridge University

Fabricius, J. (1947). *Hoe ik Indie Terugvond*. H. P. leopolds Uitg. Mij N. V.

Geertz, C. (1973). *Tafsir Kebudayaan*. Basic Books, Inc.

Hammond, P. B. (1971). *An introduction to cultural and social anthropology*. Macmillan.

Henley, D. E. F. (1996). *Nationalism and regionalism in a colonial context : Minahasa in the Dutch East Indies*. KITLV Press.

Hoed, B. H. (2011). *Semiotik dan dinamika sosial budaya* (2nd ed.). Komunitas Bambu.

Idi, A. (2019). *Politik etnisitas Hindia-Belanda dilema dalam pengelolaan keberagaman etnis di Indonesia* (Safarina (ed.)). Prenadamedia Group.

Indiwan, S. (2011). *Semiotika komunikasi: aplikasi praktis bagi penelitian dan skripsi komunikasi*. Mitra Wacana Media.

Jonathans, F. P. (2019). *Depok Tempo Doeloe: Aku dan Kisah Tentang Kehidupan* (F. J. Pyok (ed.)). Penerbit Kosa Kata Kita.

Jonathans, R. M. (2012). *Cornelis Chastelein Sang Penemu Depok* (1st ed.). Q Publisher.

Jonathans, Y. (2011). *Potret Kehidupan Sosial & Budaya Masyarakat Depok Tempo Doeloe* (1st ed.). BPK Gunung Mulia.

Kano, H. (2004). *Growing Metropolitan Suburbia A Comparative Sociological Study on Tokyo and Jakarta* (ed. 1). Yayasan Obor Indonesia.

Koentjaraningrat. (1987). *Sejarah Teori Antropologi I*. Universitas Indonesia Press.

Koentjaraningrat. (1993). *Kebudayaan, Mentalitas dan Pembangunan*. Gramedia Pustaka Umum.

Kuntowijoyo. (2003). *Metodologi Sejarah* (2nd ed.). Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.

Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sejarah*.

Kurniawan. (2001). *Semiologi Roland Barthes* (1st ed.). Yayasan IndonesiaTera.

Kwisthout, Jan Karel. (2015). *Jejak-jejak masa lalu Depok: warisan Cornelis*

Chastelein (1657-1714) kepada para budaknya yang dibebaskan (Cet.1). BPK

Gunung Mulia.

Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa

Littlejohn, S. W. (2009). *TEORI KOMUNIKASI: Theories of Human Communication* (Ed.9). Salemba Humanik.

Madinier, R. (2022). *Revolusi Tak Kunjung Selesai*. Kepustakaan Populer Gramedia.

Marzali, A. (1975). Krisis Identitas pada Orang Depok Asli. *Jurnal Berita Antropologi UI*, 22.

Mudaryanti, T. W. (2017). *Berkembang dalam Bayang – Bayang Jakarta: Sejarah Depok 1950-1990* (1st ed.). Pustaka Obor Indonesia.

Mulyana, Jalaluddin Rakhmat, D. (2001). *Komunikasi antarbudaya : panduan berkomunikasi dengan orang-orang berbeda budaya* (D. Mulyana, Jalaluddin Rakhmat (ed.)). Remaja Rosdakarya.

Pamungkas, Heuken SJ, A. (2001). *Menteng: kota taman pertama di Indonesia*. Yayasan Cipta Loka Caraka.

Peters, N. (2021). *The Christian Slaves of Depok: A Colonial Tale Unravels*. Cambridge Scholars Publishing.

Rachman, N. F. (2017). *Land Reform dan Gerakan Agraria Indonesia*. INSISTPress.

Rahman, F. (2016). *Rijsttafel: Budaya Kuliner di Indonesia masa Kolonial 1870 - 1942*. PT Gramedia Pustaka Utama.

Sachari, A. (2007). *Budaya visual Indonesia membaca makna perkembangan gaya visual karya desain di Indonesia abad ke-20*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Sibarani, R. (2004). *Antropologi Linguistik: Antropologi Linguistik, Linguistik Antropologi*. Penerbit Poda.

Sobur, A. (2006). *Semiotika Komunikasi* (Cet.3). Remaja Rosdakarya.

Sobur, A. (2013). *Filsafat komunikasi : tradisi dan metode fenomenologi* (Nita Nur Muliawati (ed.)). Remaja Rosdakarya.

Soekanto, S. (2012). *Sosiologi: Suatu Pengantar* (Ed. 1). Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Soekiman, D. (2000). *Kebudayaan Indis dan Gaya Hidup Masyarakat Pendukungnya di Jawa (Abad XVIII – Medio Abad XX)* (1st ed.). Yayasan Bentang Budaya.

Soekiman, D. (2014). *Kebudayaan Indis Dari Zaman Kompeni sampai Revolusi* (2nd ed.). Komunitas Bambu.

Sulistiani, S. L. (2021). *Hukum Adat di Indonesia*. Sinar Grafika.

Wanhar, W. (2011). *Gedoran Depok: Revolusi Sosial di Tepi Jakarta 1945-1955*. Sadar Media.

Wibawa, S. (2001). *Negara-negara di nusantara dari negara-kota hingga negara-bangsa, dari modernisasi hingga reformasi administrasi*. Gadjah Mada University Press.

Widodo, S. T. dkk. (2012). *Nama Orang Jawa (Dinamika Perkembangan Bentuk dan Makna)*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Jurnal Artikel dan Skripsi

Abrianto, O. (2016). *MASA KOLONIAL DI DEPOK Potency and Problems Depok 's Archaeological Remains*. 12(11), 103–112.

Buys, M. (1890). Depok. *De Indische Gids*, vol.12(1). Retrieved from:
<https://play.google.com/books/reader?id=WQFCAQAAMAAJ&pg=GBS.PA1238>

Edison, F. T. (2000). Komunitas Kristen Depok Asli: Suatu Kajian Kasus Mengenai GPIB Immanuel Depok. *FISIP UI*.

Elson, R. E. . (2009). *The Idea of Indonesia : a history*. Cambridge University

Estin, N., Antariksa, & Suryasari, N. (2017). Pelestarian Bangunan Kolonial Belanda Di Jalan Pemuda Depok. *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur Universitas Brawijaya*, 9(2), 52–59.

Gultom, A. Z. (2020). Kebudayaan Indis sebagai Warisan Budaya Era Kolonial. *Warisan: Journal of History and Cultural Heritage by Mahesa Research Institute, Indonesia*, Vol.1(Issue.1), 21.

<https://mahesainstitute.web.id/ojs2/index.php/warisan/article/view/166/118>

Henley, D. E. F. (1996). *Nationalism and regionalism in a colonial context : The Case of Minahasa*. 55, 91–112. <https://doi.org/10.2307/3351088>

Hermawan, B., & Prihatmaji, Y. P. (2019). Perkembangan Bentuk Atap Rumah Tradisional Jawa. *Prosiding Seminar Nasional Desain Dan Arsitektur (SENADA)*, 2, 387–393.

Marzali, A. (1975). *Krisis Identitas pada Orang Depok Asli*. *Jurnal Berita Antropologi UI*, 22.

Naredi, H., Ruslan, A., Septian, A., Nurjanah, N. S., & Jadid, A. (2021). *The Role of Cornelis Chastelein in the Development of the Depok Region , 1693-1714*. 5(1), 23–29.

Nirmalawati, P. D. (1990). *Pengaruh Pendidikan Barat Pada Orang Depok Asli*.

Pamungkas, Heuken SJ, A. (2001). *Menteng: kota taman pertama di Indonesia*.

Yayasan Cipta Loka Caraka.

Pardi, I. W. (2018). Perdagangan Budak di Bali Pada Abad Ke XVII-XIX : Eksploitasi , Genealogi , dan Pelarangannya. *Jurnal Masyarakat & Budaya*, 20(1), 61–74.

Prasidha, I. N. T., Martokusumo, W., & Lubis, B. U. (2016). Heritage Buildings And Architectural Transformation In Depok City. *PProsiding Seminar Kota Layak Huni/Livable Space*, 114–122.

Rummens, J. W. (1993). *Personal Identity and Social Structure in Sint Maarten/Saint Martin: A Plural Identities Approach*. PhD thesis York

Supriadi, B. (2011). Penggunaan bahasa Pecok sebagai Pembebasan Ekspresi Kelompok Indo Kecil pada Empat belas Sketsa Piekerans van een straatslijper I dan II karya Tjalie Robinson. In *Sastra Belanda, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia*.

Syahrie, S. P. (2011). Konsepsi-Konsepsi Budaya: Evolusi Menuju Definisi yang Bersifat Semiotis. *Jurnal Sejarah Lontar*, 8(1).

Timadar, R. (2008). *Depok, Persebaran Data Arkeologi Di Permukiman Depok Abad 17—19 M: Sebagai Kajian Awal Rekonstruksi Sejarah Permukiman*.

ix+154 halaman.

Tutuko, P. (2003). Ciri khas arsitektur rumah belanda (Studi Kasus Rumah Tinggal Di Pasuruan). *MINTAKAT Jurnal Arsitektur*, 2(1), 1–14.

Vries, J. W. (1976). De Depokkers: geschiedenis, sociale structuur en taalgebruik van een geïsoleerde gemeenschap. *Bijdragen Tot de Taal-, Land- En Volkenkunde / Journal of the Humanities and Social Sciences of Southeast Asia*, 132(2), 228–248.

Internet

<http://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/cagarbudaya/detail/PO2019102900001/rumah-tinggal-keluarga-eduard-soedira>

diakses pada 16 November 2021

<http://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/cagarbudaya/detail/PO2019102900001/rumah-tinggal-keluarga-eduard-soedira>

diakses pada 16 November 2021

<http://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/cagarbudaya/detail/PO2019102900001/rumah-tinggal-keluarga-eduard-soedira>

diakses pada 16 November 2021

<https://media.neliti.com/media/publications/116001-ID-pelestarian-bangunan-kolonial-belanda-di.pdf>

diakses pada 28 November 2021

<https://collectie.wereldculturen.nl/#/query/65a75114-109d-49af-ad0c-20a5d8b0ee076>

diakses pada 16 November 2021

<http://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/cagarbudaya/detail/PO2015111501267/sdn-pancoran-mas-02>

diakses pada 16 November 2021

https://www.nationaalarchief.nl/en/research/photo-collection/detail?limitstart=10&q_searchfield=depok diakses pada 19 Februari 2022

https://www.nationaalarchief.nl/en/research/photo-collection/detail?limitstart=12&q_searchfield=depok diakses pada 19 Februari 2022

https://www.nationaalarchief.nl/en/research/photo-collection/detail?limitstart=11&q_searchfield=depok diakses pada 19 Februari 2022

https://www.nationaalarchief.nl/en/research/photo-collection/detail?limitstart=94&q_searchfield=depok diakses pada 19 Februari 2022

https://www.nationaalarchief.nl/en/research/photo-collection/detail?limitstart=30&q_searchfield=depok diakses pada 19 Februari 2022

https://www.nationaalarchief.nl/en/research/photo-collection/detail?limitstart=50&q_searchfield=depok diakses pada 19 Februari 2022

https://www.nationaalarchief.nl/en/research/photo-collection/detail?limitstart=32&q_searchfield=depok&language=en&imageType=Foto diakses pada 1 Juni 2022

<http://www.depok.nl/fotoalbum/> diakses pada 27 Juli 2022

<https://collectie.wereldculturen.nl/#/query/91f6423f-c773-48cb-a3a5-936bbbd48aff> diakses pada 27 Juli 2022

Mencerdaskan & Memartabatkan Bangsa

<http://cagarbudaya.kemdikbud.go.id/cagarbudaya/detail/PO2015111501260/gereja-gpib-immanuel-kota-depok> diakses pada 27 Juli 2022

<https://collectie.wereldculturen.nl/#/query/59afae5b-7257-4192-95b7-574a3a0db271> diakses pada 28 Juli 2022

<https://collectie.wereldculturen.nl/#/query/4c7e24e2-6338-4c23-9ffb-7049dd370e6e> diakses pada 28 Juli 2022

Wawancara

Bapak Edward Loen, 70 tahun

Bapak Ferdy Jonathans, 66 tahun

Oma Lusi Soedira, 74 tahun

Bapak Boy Loen, 71 tahun



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*