

SKRIPSI
PENGARUH MEDIA ALAT BANTU MENGGAMBAR
PROPORSI TUBUH TERHADAP HASIL BELAJAR
DASAR DESAIN



OLEH :
Edeleyna Rizqita Wardhani
1515617064

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

ABSTRAK

EDELEYNA RIZQITA W. Pengaruh Media Pembelajaran Berupa Alat Bantu Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Terhadap Hasil Belajar Dasar Desain. Skripsi. Jakarta: Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui adanya pengaruh media pembelajaran berupa alat bantu menggambar proporsi tubuh wanita terhadap hasil belajar dasar desain. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode penelitian pre-eksperimental. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas X Tata Busana di SMK Negeri 3 Bogor yang sedang mempelajari mata pelajaran dasar desain yang berjumlah 99 siswa. Sampel penelitian dipilih melalui Teknik *cluster random sampling*. Jumlah sampel dalam penelitian ini berjumlah 66 siswa yang terdiri dari kelas kontrol sebanyak 33 siswa dan kelas eksperimen sebanyak 33 siswa. Data penelitian dikumpulkan dengan menggunakan instrument berupa *achievement test* yang terdiri dari soal teori meliputi pilihan ganda dan soal praktik untuk data hasil belajar.

Hasil analisis terhadap hasil belajar dasar desain dengan penggunaan media pembelajaran berupa alat bantu menggambar proporsi tubuh wanita memiliki pengaruh positif. Pemahaman dari aspek kognitif kedua kelas mendapat nilai yang setara dan dari aspek psikomotorik yang meliputi keterampilan hasil menggambar proporsi tubuh menggunakan media pembelajaran berupa alat bantu menggambar proporsi tubuh, kelas eksperimen mendapatkan nilai yang lebih baik daripada kelas kontrol. Data yang diperoleh dianalisis menggunakan *t-test independent*. Diperoleh nilai t-hitung sebesar 9.689 dengan signifikansi 0.000. Nilai signifikansi yang menunjukkan $0.000 < 0.05$ sehingga H_0 ditolak. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan atas penggunaan media pembelajaran berupa alat bantu menggambar proporsi tubuh wanita terhadap hasil belajar dasar desain siswa.

Kata Kunci : *Media Pembelajaran, Alat Bantu Proporsi Tubuh Wanita, Hasil Belajar Siswa.*

ABSTRACT

EDELEYNA RIZQITA W. The Influence of Learning Media in the Form of Drawing Tools for Women's Body Proportions on Learning Outcomes of Basic Design. Thesis. Jakarta: Fashion Design Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University, 2022.

This study aims to determine the effect of learning media in the form of tools for drawing the proportions of a woman's body on basic design learning outcomes. This study uses a quantitative approach with pre-experimental research methods. The population of this study were students of class X Fashion Design at SMK Negeri 3 Bogor who were studying basic design subjects, totaling 99 students. The research sample was selected through cluster random sampling technique. The number of samples in this study amounted to 66 students consisting of 33 students in the control class and 33 students in the experimental class. Research data was collected using an instrument in the form of an achievement test consisting of theoretical questions including multiple choice and practical questions for learning outcomes data.

The results of the analysis of the basic learning outcomes of design with the use of learning media in the form of tools for drawing the proportions of a woman's body have a positive influence. Understanding from the cognitive aspect of the two classes got equal scores and from the psychomotor aspect which included the skills of drawing body proportions using learning media in the form of tools for drawing body proportions, the experimental class got a better score than the control class. The data obtained were analyzed using independent t-test. Obtained t-count value of 9,689 with a significance of 0.000. The significance value shows $0.000 < 0.05$ so that H_0 rejected. Thus, it can be concluded that there is a significant influence on the use of learning media in the form of drawing aids for female body proportions on students' basic design learning outcomes.

Keywords : Learning Media, Female Body Proportion Tool, Student Learning Outcomes.

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Pengaruh Media Alat Bantu Menggambar Proporsi Tubuh
Terhadap Hasil Belajar Dasar Desain.
Nama : Edeleyna Rizqita Wardhani
NIM : 1515617064
Tanggal Ujian : 11 Agustus 2022

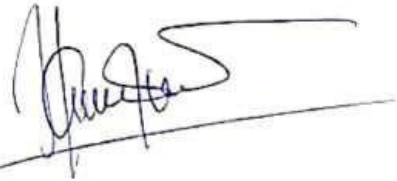
Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I



Dra. Melly Prabawati, M.Pd.
NIP. 196305211988032002

Dosen Pembimbing II



Esty Nurbaiti Arrsvi, S.Pd., M.Km.
NIP. 197409281999032001

Mengetahui,

PLT Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M.
NIP. 197110301999032002

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Media Alat Bantu Menggambar Proporsi Tubuh Terhadap Hasil Belajar Dasar Desain.
Nama : Edeleyna Rizqita Wardhani
NIM : 1515617064
Tanggal Ujian : 11 Agustus 2022

Disetujui Oleh:

Dosen Pembimbing I



Dra. Melly Prabawati, M.Pd.
NIP. 196305211988032002

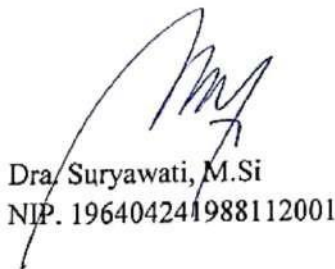
Dosen Pembimbing II



Esty Nurbaiti Arrsyi, S.Pd., M.Km.
NIP. 197409281999032001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji



Dra. Suryawati, M.Si
NIP. 196404241988112001

Anggota Penguji I



Dra. E. Lutfia Zahra, M.Pd
NIP. 196403251989032003

Anggota Penguji II



Yeni Sesnawati, S.Pd, MT
NIP. 198106012006042001

Mengetahui,

PLT Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M.
NIP. 197110301999032002

LEMBAR PERNYATAAN ORIGINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Edeleyna Rizqita Wardhani

No. Registrasi : 1515617064

Program Studi : Pendidikan Tata Busana

Fakultas : Teknik

Judul : Pengaruh Media Alat Bantu Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Terhadap Hasil Belajar Dasar Desain.

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta ataupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri dengan arah dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dicantumkan dalam daftar Pustaka.

Jakarta, 11 Agustus 2022

Yang menyatakan



Edeleyna Rizqita Wardhani

1515617064



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Edeleyna Rizqita Wardhani
NIM : 1515617064
Fakultas/Prodi : Teknik, Pendidikan Tata Busana
Alamat email : edeleynarw24@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengaruh Media Pembelajaran Berupa Alat Bantu Menggambar Proporsi Tubuh Wanita
Terhadap Hasil Belajar Dasar Desain.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 31 Agustus 2022

Penulis

(Edeleyna Rizqita Wardhani)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT. Atas rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menuliskan skripsi yang berjudul **“Pengaruh Media Pembelajaran Berupa Alat Bantu Menggambar Proporsi Tubuh Wanita Terhadap Hasil Belajar Siswa”**, sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Jurusan Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Jakarta.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terselesaikan tanpa adanya dukungan, bantuan, bimbingan, serta nasihat dari berbagai pihak selama penyusunan skripsi ini. Pada kesempatan ini maka penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada orang-orang yang telah membantu dalam menyelesaikan proses skripsi dan studi ini, diantaranya:

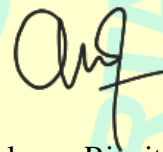
1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si, selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Wesnina, M.Sn, selaku Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta
3. Dra. Melly Prabawati, M.Pd, selaku Pembimbing Akademik mahasiswa S1 Program Studi Tata Busana, angkatan 2017 dan sebagai Dosen Pembimbing I, yang membimbing saya dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa melindungi dan senantiasa memberikan keberkahan disetiap langkahnya dalam menyebarkan ilmu.
4. Esty Nurbaity A, S.Pd, M.KM, selaku Dosen Pembimbing II, yang membimbing saya dalam penyelesaian skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa melindungi dan senantiasa memberikan keberkahan disetiap langkahnya dalam menyebarkan ilmu.
5. Seluruh jajaran Dosen Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana, yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan keterampilan selama masa

perkuliahan.

6. Pegawai Tata Usaha Program S1 Studi Pendidikan Tata Busana
7. Seluruh keluarga dan orang tua yang senantiasa mendoakan dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi.
8. Terima kasih kepada diri sendiri yang mampu menyelesaikan studi Pendidikan Tata Busana beserta rintangannya tanpa menyerah.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini dapat menjadi bahan acuan bagi penelitian-penelitian selanjutnya dan dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan. Atas perhatiannya, penulis mengucapkan mohon maaf dan terima kasih.

Jakarta, 11 Agustus 2022



Edeleyna Rizqita W.

1515617064

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Pembatasan Masalah	4
1.4. Perumusan Masalah.....	5
1.5. Tujuan Peneliti	5
1.6. Manfaat Peneliti	5
BAB II	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1. Kajian Teoritik	6
2.1.1. Hasil Belajar	6
2.1.2. Penilaian Hasil Belajar	7
2.1.3. Media Pembelajaran	11
2.1.4. Alat Bantu Menggambar Proporsi Tubuh	19
2.1.5. Mata Pelajaran Dasar Desain.....	22
2.1.6. Proporsi Tubuh Wanita	24
2.1.7. Materi Proporsi Tubuh Wanita.....	26
2.2. Penelitian Relevan.....	33

2.3. Kerangka Pemikiran	34
BAB III.....	35
METODOLOGI PENELITIAN	35
3.1. Tempat, Waktu dan Penelitian	35
3.2. Populasi dan Sampel	35
3.3. Definisi Operasional.....	36
3.3.1. Definisi Konseptual Variabel	36
3.3.2. Definisi Operasional Variabel	36
3.4. Metode dan Desain Penelitian.....	36
3.5. Prosedur Penelitian.....	38
3.6. Instrumen Penelitian.....	38
3.6.1. Penyusunan Kisi-kisi Instrumen.....	39
3.7. Uji Prasyarat Instrument.....	41
3.7.1. Uji Validitas	41
3.8. Teknik Pengumpulan Data	41
3.9. Teknik Analisa Data.....	41
3.9.2. Hipotesis Statistika	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1 Deskripsi Data.....	43
4.1.1 Hasil Belajar Kelas Eksperimen.....	45
4.1.2 Hasil Belajar Kelas Kontrol	45
4.2 Pengujian Persyaratan Analisis	46
4.2.1 Uji Validitas Isi	46
4.2.2 Uji Distribusi Normalitas Data.....	47
4.2.3 Uji Homogenitas	47
4.3 Pengujian Hipotesis.....	48
4.3.1 Menentukan Hipotesis.....	58
4.3.2 Menentukan Taraf Signifikan	48
4.3.3 Hasil Analisis Data.....	49
4.3.4 Penarikan kesimpulan	49
4.4 Pembahasan Hasil Peneliti	49

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	52
5.1 Kesimpulan	52
5.2 Implikasi.....	52
5.3 Saran.....	53
DAFTAR PUSAKA.....	54
LAMPIRAN	56

