

SKRIPSI
PENILAIAN MODUL
MATERI KERAH *CONVERTIBLE* PADA MATA KULIAH
DRAPING



EVI ANGGRAINI
5525162056

**Skripsi ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

PENDIDIKAN TATA BUSANA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2022

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Penilaian Modul Materi Kerah *Convertible* Pada Mata Kuliah Draping
Penyusun : Evi Anggraini
NIM : 5525162056
Tanggal sidang : 09 Agustus 2022

Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Dra. Harsuyanti RL, M. Hum
NIP. 195802091982102001

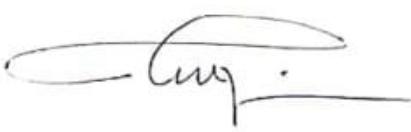
Pembimbing II



Dra. Vivi Radiona SP, M. Pd
NIP. 19620911988032001

Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji



Dra. E. Lutfia Zahra, M. Pd
NIP.196810312003121001

Anggota Penguji I



Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M
NIP.197110301999032002

Anggota Penguji II



Sri Listiani, S. Pd, M. Ds
Nidn. 0002069501

Mengetahui,
PLT Koordinator Program Studi S1 Pendidikan Tata Busana



Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M
NIP.197110301999032002

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Penyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 07 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan



Evi Anggraini

No. Reg. 5525162056



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Evi Anggraini
NIM : 5525162056
Fakultas/Prodi : Teknik/ Pendidikan Tata Busana
Alamat email : evianggraini16@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penilaian Modul Materi Kerah Convertible Pada Mata Kuliah Draping

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 30 Agustus 2022

Penulis

(Evi Anggraini)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga proposal skripsi yang berjudul: “Penilaian Modul Materi Kerah *Convertible* pada Mata Kuliah Draping” dapat peneliti selesaikan. Penulisan proposal skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk menempuh Ujian Sarjana Program Studi Pendidikan Tata Busana di Universitas Negeri Jakarta.

Adapun penulis sadar bahwa tanpa bantuan dari berbagai pihak, penggerjaan proposal skripsi ini tidak akan mudah untuk dilakukan, maka dari itu pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta
2. Dr. Wesnina, M. Sn. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Jakarta
3. Dr. Dewi Suliyanthini, AT., M.M selaku PLT Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana S1, Universitas Negeri Jakarta
4. Dra. Vivi Radiona SP, M. Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Dra. Harsuyanti RL, M. Hum selaku Dosen Pembimbing II telah berkenan meluangkan waktu, pikiran dan arahan dengan sabar membimbing penulis.
5. Seluruh ahli panelis materi dan penyajian modul yang telah memberikan kritik dan saran serta penilaian
6. Keluarga yang tiada hentinya memberi dukungan dan do'a kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
7. Seluruh staff dan karyawan di Univeristas Negeri Jakarta
8. Seluruh teman- teman angkatan 2016 Pendidikan Tata Busana yang sudah memberikan dukungan selama perkuliahan

Penulis menyadari proposal skripsi ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun sehingga dapat dijadikan perbaikan pada skripsi ini.

Jakarta, 07 Agustus 2022



ABSTRAK

EVI ANGGRAINI, Penilaian Modul Materi Kerah *Convertible* Pada Matakuliah Draping. Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta, 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk menilai modul materi kerah *convertible* secara draping pada aspek materi dan penyajian modul. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif deskriptif. Instrumen penelitian aspek materi terdiri dari pembelajaran sendiri, satu kesatuan, berdiri sendiri, menyesuaikan diri, dan mudah digunakan. Instrumen penyajian modul terdiri dari format, pengaturan materi, daya tarik, bentuk dan ukuran huruf, ruang (spasi kosong), dan konsistensi tata asas. Teknik pengumpulan data menggunakan angket/ kuesioner tertutup yang diberikan kepada panelis ahli. Penilaian diukur dengan skala *rating scale*.

Hasil penilaian untuk aspek materi untuk presentase tertinggi, yaitu pembelajaran sendiri memiliki jumlah skor keseluruhan adalah 65 dari skor kriteria yang ditetapkan mendekati Sangat baik (SB) dengan persentase 90,27% sehingga pada rangkuman materi jelas, lembar evaluasi pada modul sesuai, dan terdapat rubrik penilaian yang mampu membantu untuk penilaian secara mandiri. Presentase terendah adalah mudah digunakan memiliki jumlah skor 45 dari kriteria yang ditetapkan dengan kategori baik (B) presentase 80,35% sehingga penggunaan bahasa kurang jelas, efektif, dan masih menimbulkan makna ganda. Pada aspek penyajian modul, presentase tertinggi adalah format dan pengaturan materi dengan jumlah skor 23 dab 69 dari kriteria yang ditetapkan dengan presentase 95,83% sehingga modul memiliki tata letak yang sesuai gambar yang jelas, sistematika penulisan sesuai. Presentase terendah adalah ruang (spasi) kosong memiliki jumlah skor 31 dari kriteria yang ditetapkan dengan presentase 80,5% sehingga spasi antar paragraph dan antarbaris kurang sesuai. Maka dari itu, modul dapat memberikan kemudahan bagi mahasiswa dan dijadikan referensi bagi mahasiswa Tata Busana.

Kata Kunci: Modul, Kerah, Kerah *Convertible*, Draping

ABSTRACT

EVI ANGGRAINI, *Assessment of Convertible Collar Material Module in Draping Subject. Thesis, Jakarta: Fashion Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University, 2022.*

This study aims to assess the convertible collar material module by draping on the material aspect and the presentation of the module. The research method used is descriptive quantitative. The material aspect research instrument consists of self-instruction, self-contained, stand-alone, adaptive, and user-friendly. The module presentation instrument consists of format, material arrangement, attractiveness, letter shape and size, space (whitespace), and consistency of basic layout. The data collection technique uses a closed questionnaire given to expert panelists. Valuation is measured by a rating scale.

The assessment results for the material aspect for the highest percentage, namely the self-instruction has an overall score number of 65 of the criteria scores set close to Excellent (SB) with a percentage of 90.27% so that the material summary is clear, the evaluation sheets in the modules are appropriate, and there is an assessment rubric that can help for independent assessment. The lowest percentage is that it is user-friendly has a total score of 45 from the criteria set with a good category (B) a percentage of 80.35% so that the use of language is less clear, effective, and still gives rise to double meanings. In the aspect of module presentation, the highest percentage is the format and arrangement of the material with a total score of 23 dab 69 from the criteria set with a percentage of 95.83% so that the module has a layout that matches clear drawings, writing systematics accordingly. The lowest percentage is that the empty space (space) has a total score of 31 of the set criteria with a percentage of 80.5%, so the space between paragraphs and lines is not appropriate. Therefore, modules can provide convenience for students and be used as a reference for Fashion students.

Keywords: *Module, Collar, Convertible Collar, Draping*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Identifikasi Masalah	4
1.3. Pembatasan Masalah	5
1.4. Perumusan Masalah.....	5
1.5. Tujuan Penelitian.....	5
1.6. Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
2.1. Teori Penilaian Modul	7
2.1.1. Penilaian.....	7
2.1.2. Media Pembelajaran.....	7
2.1.3. Modul	9
2.2. Materi Kerah <i>Convertible</i> dengan Teknik <i>Draping</i>	33
2.2.1. Teknik Draping	33
2.2.2. Kerah <i>Convertible</i>	38
2.3. Penelitian Relevan	43
2.4. Kerangka Bepikir.....	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	49
3.1. Tujuan Operasional Penelitian	49
3.2. Waktu dan Tempat Penelitian	49
3.3. Metode Penelitian.....	49
3.4. Alur Penelitian.....	50
3.4.1. Proses Pembuatan Produk	51

3.5.	Variabel Penelitian	51
3.6.	Definisi Konseptual Variabel Penelitian	51
3.7.	Definisi Operasional Variabel Penelitian	52
3.8.	Subjek Penelitian.....	53
3.9.	Objek Penelitian	53
3.10.	Instrumen Penelitian	54
3.10.1.	Angket.....	54
3.10.2.	Kisi- Kisi Instrumen Penelitian.....	55
3.11.	Uji Validitas Instrumen.....	57
3.12.	Teknik Pengumpulan Data.....	58
3.13.	Teknik Analisis Data	58
3.14.	Tahapan Penelitian.....	59
BAB IV HASIL PENELITIAN	61
4.1.	Deskripsi Hasil Penelitian	61
4.1.1.	Deskripsi Modul Kerah <i>Convertible</i> dengan Teknik Draping	61
4.2.	Analisis Hasil Penelitian.....	73
4.2.1.	Penilaian Berdasarkan Ahli Materi	73
4.2.2.	Penilaian berdasarkan Ahli Penyajian Modul	89
BAB V KESIMPULAN IMPLIKASI, DAN SARAN	114
5.1.	Kesimpulan.....	114
5.2.	Implikasi	116
5.3.	Saran	116
DAFTAR PUSTAKA	118
LAMPIRAN	122

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Perbedaan teknik draping dan konstruksi	35
Tabel 2.2. Jenis-jenis kerah.....	41
Tabel 2.3. Istilah pada bagian- bagian kerah.....	41
Tabel 2.4. Alat dan bahan	42
Tabel 3.1. Desain <i>One shot case study</i>	50
Tabel 3.2. Alur penelitian.....	50
Tabel 3.3. Proses pembuatan produk	50
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Penelitian Ahli Materi	55
Tabel 3.5. Kisi-kisi Instrumen Penelitian Ahli Penyajian Modul	56
Tabel 4.1. Penilaian <i>Self Instructional</i>	74
Tabel 4.2. Penilaian <i>Self Contained</i>	77
Tabel 4.3. Penilaian <i>Adaptive</i>	80
Tabel 4.4. Penilaian <i>Stand Alone</i>	82
Tabel 4.5. Penilaian <i>User Friendly</i>	84
Tabel 4.6. Penilaian Ahli Materi	87
Tabel 4.7. Penilaian Format	90
Tabel 4.8. Penilaian pengaturan Materi	92
Tabel 4.9 Penilaian Daya Tarik.....	95
Tabel 4.10. Penilaian Jenis dan Ukuran huruf	97
Tabel 4.11. Penilaian Ruang (spasi kosong)	99
Tabel 4.12. Penilaian Konsistensi Penulisan.....	101
Tabel 4.13. Penilaian Ahli Penyajian Modul	103
Tabel 4.14. Penilaian Ahli Materi	105
Tabel 4.15. Penilaian Ahli Penyajian Modul	105
Tabel 4.16. Penilaian Modul Cetak.....	106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Macam- macam dressform	36
Gambar 2.2. Kerah <i>convertible</i>	38
Gambar 2.3. Jenis- jenis kerah	39
Gambar 2.4. Jenis- jenis setengah berdiri	40
Gambar 2.5. Bagian kerah <i>convertible</i> tampak luar.....	41
Gambar 2.6. Bagan kerangka berfikir	47
Gambar 3.1. Diagram <i>One shot case study</i>	49
Gambar 3.2. Interval jawaban <i>rating scale</i>	51
Gambar 4.1. Cover Modul	61
Gambar 4.2. Kata Pengantar	62
Gambar 4.3. Daftar isi, Daftar gambar, Daftar table.....	62
Gambar 4.4. RPS	63
Gambar 4.5. Pendahuluan	64
Gambar 4.6. Kegiatan Belajar 1 ada tujuan pembelajaran, indikator keberhasilan, dan uraian materi	64
Gambar 4.7. Rangkuman Kegiatan Belajar 1.....	65
Gambar 4.8. Tes Formatif 1	65
Gambar 4.9. Umpam Balik kegiatan belajar 1	66
Gambar 4.10. Kegiatan Belajar 2 ada tujuan pembelajaran, indikator keberhasilan, dan uraian materi	66
Gambar 4.11. Rangkuman Kegiatan Belajar 2.....	67
Gambar 4.12. Tes Formatif 2	68
Gambar 4.13. Umpam Balik kegiatan belajar 2	68
Gambar 4.14. Kunci Jawaban	69
Gambar 4.15. Rubrik Penilaian Praktek.....	69
Gambar 4.16. Daftar Pustaka	70
Gambar 4.17. Sumber Gambar.....	70
Gambar 4.18. Glosarium	71
Gambar 4.19. Grafik Ahli Materi.....	88
Gambar 4.20. Grafik Ahli Penyajian Modul	104