

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *DRESS UP*  
UNTUK PENGENALAN IDENTITAS GENDER SEBAGAI  
ANTISIPASI PERILAKU LGBT PADA ANAK USIA DINI  
(Penelitian dan Pengembangan Pada Anak Usia 3-4 Tahun  
di PAUD Bekasi)**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**LATHIPAH HASANAH  
9920917013**

**Disertasi yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
untuk Mendapatkan Gelar Doktor**

**PASCASARJANA  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2022**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *DRESS UP* UNTUK  
PENGENALAN IDENTITAS GENDER SEBAGAI ANTISIPASI  
PERILAKU LGBT PADA ANAK USIA DINI**

**LATHIPAH HASANAH**

**ABSTRAK**

Tujuan penelitian ini adalah menghasilkan media pembelajaran *dress up* untuk mengenalkan identitas gender sebagai antisipasi perilaku LGBT pada anak usia dini. Tujuan lainnya adalah menghasilkan media pembelajaran *dress up* yang layak dan efektif digunakan untuk mengenalkan identitas gender sebagai antisipasi perilaku LGBT pada anak usia dini. Metode yang digunakan penelitian dan pengembangan model Dick & Carey. Studi pendahuluan menunjukkan bahwa anak-anak perlu untuk dikenalkan tentang identitas gendernya dan setuju dengan penggunaan media sebagai alat dalam pengenalan identitas gender. Dengan mengenalkan identitas gender sejak dini dapat membentengi dan mencegah anak usia dini dari ancaman krisis indentitas gender yang mulai tinggi. Penting sejak dini mengajarkan anak-anak tau tentang identitas gendernya sesuai fitrah masing-masing, itulah kenapa membuat media *dress up* ini dirasa penting untuk dikembangkan. Guru atau orangtua menjadi garda terdepan untuk menjaga anak-anak kita dari paham-paham yang tidak sejalan dengan agama dan budaya kita. Responden penelitian adalah anak-anak Kelompok Bermain (KB) yang berada di kota dan kabupaten Bekasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media *dress up* yang dikembangkan dengan model Dick & Carey untuk pengenalan identitas gender yang meliputi aspek pengetahuan, pemahaman, dan penerimaan anak tentang identitas gendernya layak digunakan berdasarkan hasil uji kelayakan melalui proses uji pakar/ahli. Beberapa pakar/ahli yang terlibat yaitu ahli media, ahli desain, ahli PAUD dalam hal ini untuk memvalidasi kesesuaian konten, dan guru PAUD sebagai pengguna. Selain itu, media *dress up* untuk pengenalan identitas gender efektif digunakan berdasarkan hasil *pretest* dan *posttest* pada tahap uji kelompok besar.

Kata kunci: Media *Dress Up*, Pengenalan Identitas Gender, Perilaku LGBT, Anak Usia Dini

# **DEVELOPMENT OF MEDIA DRESS UP FOR INTRODUCTION GENDER IDENTITY AS THE ANTICIPATION OF LGBT BEHAVIOR IN EARLY CHILDHOOD**

**LATHIPAH HASANAH**

## ***ABSTRACT***

The purpose of this study was to produce dress up media to introduce gender identity as an anticipation of LGBT behavior in early childhood. Another goal is to produce appropriate and effective dress-up media used to introduce gender identity in anticipation of LGBT behavior in early childhood. The method used is research and development Dick & Carey model. Preliminary studies show that children need to be introduced to their gender identity and agree with the use of media as a tool in gender identity recognition. By introducing gender identity in early age, it can fortify and prevent early childhood from the threat of a gender identity crisis. It is important from an early age to teach children to know about their gender identity according to their respective natures, that's why making dress up media is considered important to be developed. Teachers or parents are at the forefront to protect our children from ideas that are not in line with our religion and culture. The research respondents were Playgroup (KB) children in the city and district of Bekasi. The results showed that the dress up media developed with the Dick & Carey model for gender identity recognition which includes aspects of knowledge, understanding, and acceptance of children about their gender identity is appropriate to use based on the results of the feasibility test through an expert test process. Several experts involved are media experts, design experts, PAUD experts in this regard to validate the suitability of content, and teachers as users. In addition, dress up media for gender identity identification is effectively used based on the results of the pretest and posttest in the large group test stage.

Keywords: Dress Up Media, Introduction Gender Identity, LGBT Behavior, Early Childhood

*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

**PERSETUJUAN DEWAN PENGUJI DIPERSYARATKAN UNTUK  
UJIAN TERBUKA/ PROMOSI DOKTOR**

Promotor

Co-Promotor



Prof. Dr. M. Syarif Sumantri, M.Pd  
Tanggal: 13/1/2022

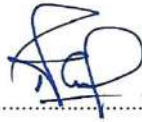
Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi  
Tanggal: 12/1/2022

NAMA

TANDA TANGAN

TANGGAL

Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S., M.Bus  
(Ketua)<sup>1</sup>



Dr. Elindra Yetti, M.Pd  
(Sekretaris)<sup>2</sup>



13 Januari 2022

Nama : Lathipah Hasanah

No. Registrasi : 9920917013

Program Studi : PAUD

Tgl. Lulus :

<sup>1</sup>) Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

<sup>2</sup>) Koordinator Prodi S3 PAUD

## SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lathipah Hasanah  
NIM : 9920917013  
Program : Doktor  
Program Studi : S3 Pendidikan Anak Usia Dini

Dengan ini menyatakan bahwa disertasi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran *Dress Up* Untuk Pengenalan Identitas Gender Sebagai Antisipasi Perilaku LGBT Pada Anak Usia Dini (Penelitian dan Pengembangan pada Anak Usia 3-4 Tahun di PAUD Bekasi)” merupakan karya sendiri, tidak mengandung unsur plagiat dan semua sumber baik yang dikutip maupun di rujuk telah saya nyatakan dengan benar.

Demikian pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Februari 2022

Yang menyatakan,

A 5000 Rupiah postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'REPUBLIK INDONESIA', '5000', and 'METER TEMPEL'. The serial number '99D6FAJX702626599' is visible at the bottom of the stamp.

Lathipah Hasanah



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN  
KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI  
JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Lathipah Hasanah  
NIM : 9920917013  
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Pendidikan / PAUD  
Alamat email : latifahasanah1707@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis      $\surd$  Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Pembelajaran *Dress Up* untuk Pengenalan Identitas Gender Sebagai  
Antisipasi Perilaku LGBT pada Anak Usia Dini (Penelitian dan Pengembangan Pada Anak  
Usia 3-4 Tahun di PAUD Bekasi

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 September 2022

Penulis

(Lathipah Hasanah)

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillahirobbil'alamin*, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan disertasi ini dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran Dress Up untuk Pengenalan Identitas Gender pada Anak Usia Dini**. Disertasi ini merupakan salah satu syarat untuk mengikuti ujian terbuka pada Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini, Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Dalam menyelesaikan disertasi ini, penulis telah dibantu oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis berterima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi dalam penyelesaian. Secara khusus, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Komarudin, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Jakarta beserta jajarannya yang telah menciptakan suasana yang kondusif.
2. Prof. Dr. Nadiroh, M.Pd selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta beserta jajarannya yang telah memberi pelayanan dan fasilitas dalam perkuliahan dan pembimbingan penyelesaian tugas akhir (disertasi).
3. Dr. Elindra Yetti, M.Pd selaku Ketua Program Studi Program Doktor Pendidikan Anak Usia Dini yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan serta dukungan dalam proses penyelesaian perkuliahan.
4. Prof. Dr. Mohamad Syarif Sumantri, M.Pd selaku *Promotor* yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan dukungan selama penyusunan proposal ini.
5. Dr. Nurbiana Dhieni, M.Psi selaku *Co-Promotor* yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan dukungan selama penyusunan proposal ini.
6. Kepala Sekolah KB di Kota dan Kabupaten Bekasi beserta dewan guru yang telah memberikan bantuan untuk analisis kebutuhan dan uji coba media yang dilakukan peneliti.
7. Para orang tua murid yang mau memberikan izin kepada anak-anaknya untuk menjadi responden dalam penelitian ini.
8. Suami dan anak tercinta terima kasih telah banyak berpartisipasi, memberikan semangat, doa dan *support* dalam penyusunan disertasi ini.
9. Teman-teman seperjuangan S3 PAUD angkatan 2017, terima kasih untuk kebersamaan dan saling menguatkan selama penyusunan proposal disertasi ini.
10. Pertama dan utama untuk ibunda tercinta Imas Faridah dan ayahanda H. Memed Lukmanul Hakim, Lc, MA yang telah dengan sabar mendidik dan senantiasa menghadirkan do'a. Terima kasih untuk semua kepercayaan, kasih sayang untuk setiap pengorbanan, serta untuk ketulusan hati yang mengantarkan penulis pada setiap keberhasilan dan keluarga yang telah mengantarkan hingga sampai pada *fase* ini, semoga Allah SWT memberikan kemudahan dan kelancaran.

11. Teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah banyak mendokan, semoga kita semua diberikan kemudahan dan kelancaran di jalan yang baik dalam menjalani kehidupan ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan disertasi ini masih terdapat banyak kekurangan diberbagai aspek yang memerlukan penyempurnaan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun, dan semoga disertasi ini dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan khususnya yang terkait dalam mengenalkan identitas gender pada anak usia dini melalui media *dress up*.

Jakarta, Maret 2022

**Lathipah Hasanah**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*



## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN KOMISI PROMOTOR .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xi</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	10
C. Perumusan Masalah .....	10
D. Tujuan Penelitian .....	11
E. Manfaat Penelitian .....	11
F. Kebaruan Penelitian .....	11
G. Road Map Penelitian.....	14

### **BAB II KAJIAN PUSTAKA**

A. Konsep Media yang Dikembangkan .....	15
1. Hakikat Pengenalan Identitas Gender pada Anak Usia Dini.....	15
a. Pengertian Gender .....	15
b. Pengertian Identitas Gender untuk Anak Usia Dini .....	16
c. Tahap Perkembangan Identitas Gender.....	18
d. Faktor yang Mempengaruhi Identitas Gender.....	19
e. Peran Keluarga dalam Mengenalkan Identitas Gender .....	20
2. Perilaku LGBT .....	22
3. Media <i>Dress Up</i> .....	23
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	23
b. Manfaat Media Pembelajaran.....	26
c. Klasifikasi Media Pembelajaran.....	27
4. Hakikat Permainan dengan Media <i>Dress Up</i> .....	32
5. Proses Pembelajaran Anak Usia 3-4 Tahun .....	34
6. Hakikat Bermain Peran .....	35
a. Pengertian Bermain Peran.....	35
b. Jenis Bermain Peran .....	38
c. Manfaat Bermain Peran.....	40
d. Langkah-langkah Bermain Peran Mikro .....	42
7. Karakteristik Anak Usia 3-4 Tahun .....	42
B. Penelitian yang Relevan.....	44
C. Kerangka Teoritik .....	46
D. Model Konseptual.....	49

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	50
B. Karakteristik Model Pembelajaran yang Dikembangkan .....	50

C. Pendekatan dan Metode Penelitian.....	51
D. Langkah-langkah Pengembangan Model .....	52
1. Penelitian Pendahuluan.....	53
2. Perencanaan Pengembangan Model .....	53
3. Validasi, Evaluasi, Revisi .....	56
a. Validasi .....	56
b. Evaluasi.....	58
c. Revisi .....	60
4. Implementasi Model .....	60
a. Mempersiapkan Guru.....	60
b. Instrumen Media .....	61
E. Teknik Pengumpulan dan Analisis Data .....	63
1. Teknik Pengumpulan Data .....	63
2. Analisis Data.....	63
a. Analisis Data Kuantitatif.....	63
b. Analisis Data Kualitatif .....	66
3. Keabsahan Data .....	66
a. <i>Credibility</i> .....	66
b. <i>Transferability</i> .....	67
c. <i>Dependability</i> .....	67
d. <i>Confirmability</i> .....	67

#### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Pengembangan Media <i>Dress Up</i> .....	68
1. Hasil Analisis Kebutuhan.....	68
a. Hasil Studi Literatur.....	69
b. Hasil Analisis Komparatif.....	70
c. Hasil Observasi .....	72
d. Hasil Wawancara .....	72
2. <i>Draft I</i> (Analisis Pakar).....	73
a. Perencanaan Media .....	74
b. Uji Model <i>Draft I</i> oleh Pakar .....	75
3. <i>Draft II</i> ( <i>One to One</i> dan <i>Small Group</i> ).....	78
a. Kegiatan <i>One to One</i> .....	82
b. Kegiatan <i>Small Group</i> .....	83
4. <i>Draft III</i> (Uji Coba Kelompok Besar).....	85
a. Kegiatan Kelompok Besar .....	85
b. Uji Efektivitas .....	87
5. Model Final .....	95
B. Kelayakan Model .....	97
1. Kelayakan Model Secara Teoritik .....	97
a. Ahli Media.....	98
b. Ahli Desain.....	98
c. Ahli PAUD .....	98
d. Guru PAUD .....	99
C. Pembahasan .....	100

#### **BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN REKOMENDASI**

A. Simpulan .....	112
B. Implikasi .....	113
C. Rekomendasi.....	113

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>115</b>
-----------------------------	------------

**DAFTAR LAMPIRAN**

1. Surat keterangan telah melaksanakan penelitian
2. Rencana Pembelajaran Harian (RPPH)
3. *Informed Consent*



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Hasil Observasi Penelitian Pendahuluan .....	4
Tabel 2.1 Pengklasifikasian Media Pembelajaran Menurut Heinich .....	30
Tabel 2.2 Pengklasifikasian Media Pembelajaran Menurut Anderson.....	31
Tabel 3.1 Jadwal Pelaksanaan Penelitian .....	50
Tabel 3.2 Kisi – kisi Instrumen Ahli Media dan Desain .....	56
Tabel 3.3 Kisi – kisi Instrumen Ahli PAUD .....	57
Tabel 3.4 Skor Pengenalan Identitas Gender .....	61
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Instrumen Pengenalan Identitas Gender .....	62
Tabel 3.6 Pembagian Skor Gain .....	64
Tabel 3.7 Kategori Tafsiran Efektivitas N-Gain .....	64
Tabel 3.8 Rancangan Kegiatan Uji Efektivitas .....	64
Tabel 4.1 Hasil Studi Literatur .....	69
Tabel 4.2 Analisis Komparatif Media <i>Dress Up</i> .....	71
Tabel 4.3 Lembar Kuisioner Analisis Kebutuhan .....	72
Tabel 4.4 Revisi Produk Berdasarkan Keahlian Pakar.....	78
Tabel 4.5 Revisi Produk Tahap <i>One to One</i> dan <i>Small Group</i> .....	79
Tabel 4.6 Kriteria Persentase Kelayakan Media <i>Dress Up</i> .....	100
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Pakar.....	100



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Hubungan antara Peran Keluarga dan Lingkungan.....	21
Gambar 4.1 Tampilan Karakter Laki-laki.....	75
Gambar 4.2 Tampilan Karakter Perempuan.....	76
Gambar 4.3 Tampilan Latar Tempat.....	76
Gambar 4.4 Pakaian dan Asesoris Karakter Laki-laki.....	77
Gambar 4.5 Pakaian dan Asesoris Karakter Perempuan.....	77
Gambar 4.6 Tampilan Karakter Perempuan.....	79
Gambar 4.7 Tampilan Karakter Laki-laki.....	80
Gambar 4.8 Pakaian Tema Sekolah.....	80
Gambar 4.9 Pakaian Tema Bermain.....	81
Gambar 4.10 Pakaian Tema Ibadah.....	81
Gambar 4.11 Pakaian Tema Pesta.....	82
Gambar 4.12 Foto Kegiatan <i>One to One</i> .....	83
Gambar 4.13 Foto Kegiatan <i>Small Group</i> .....	85
Gambar 4.14 Foto Kegiatan Kelompok Besar.....	86
Gambar 4.15 Foto <i>Circle Time</i> dan <i>Ice Breaking</i> .....	87
Gambar 4.16 Foto Anak Mengerjakan Lembar Kerja.....	88
Gambar 4.17 Foto Guru Menunjukkan Macam-macam Karakter.....	89
Gambar 4.18 Foto Anak Sedang Mengidentifikasi Karakter.....	89
Gambar 4.19 Foto Guru Menunjukkan Media <i>Dress Up</i> .....	90
Gambar 4.20 Foto Anak Memasangkan Baju dan Asesoris.....	91
Gambar 4.21 Foto Anak Mengidentifikasi Karakter.....	92
Gambar 4.22 Foto Anak Memasangkan Pakaian Asesoris.....	92
Gambar 4.23 Foto Anak dan Guru <i>Brainstorming</i> Kegiatan Main Peran.....	93
Gambar 4.24 Foto Kegiatan Lomba Mengklasifikasi dan Menjadi Dalang....	94
Gambar 4.25 Foto Kegiatan <i>Posttest</i> .....	95
Gambar 4.26 Tampilan Karakter Mengenakan Pakaian Sekolah.....	96
Gambar 4.27 Tampilan Karakter Mengenakan Pakaian Bermain.....	96
Gambar 4.28 Tampilan Karakter Mengenakan Pakaian Ibadah.....	97
Gambar 4.29 Tampilan Karakter Mengenakan Pakaian Pesta.....	97

Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Teoritik .....	48
Bagan 2.2 Model Konseptual .....	49
Bagan 3.1 Langkah Pengembangan Media dengan Model Dick&Carey .....	53
Bagan 4.1 Desain <i>Draft I</i> Media <i>Dress Up</i> .....	74



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*