

## ABSTRACT

**Rendy Aditya Putra.** 2016. *The Portrayal of Depression In Metallica's Song Lyrics.* A Thesis. English Department, Literature Study Program, Faculty of Language and Art. State University of Jakarta.

Metallica is a Thrash Metal band from USA which still being an icon and an inspiration by the other bands in the world. Metallica's song lyrics mostly represents the depression based on their own experiences and also the characters in the movie and novel, it also can be a reason for the writer to analyze the depression portrayed in Metallica's song lyrics. In order to find the portrayal of depression, this study uses descriptive analytical interpretative method to reveal the fact with appropriate interpretation and also uses semiotics theory by Roland Barthes consist of the explanation about denotative and connotative meaning used to find the portrayal of depression in Metallica's song lyrics. In addition, this study uses the theory of depression by Aaron Beck to analyze the types of depression and the symptoms of depression portrayed in Metallica's song lyrics. The result of this study shows that there are *negative view of himself* and *interpret his ongoing experiences in a negative way* as the cognitive triad of the depression in that song lyrics. And those song lyric also shows *affective symptoms* and *motivational symptoms* as the symptoms of depression. And then, all that song lyric that analyzed shows *sociotropic types* as the types of the depression.

**Keyword:** Depression, Semiotic, Metallica, Roland Barthes, Aaron Beck.

## **ABSTRAK**

**Rendy Aditya Putra.** 2016. *Penggambaran Depresi Dalam Lirik Lagu Metallica*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta.

Metallica adalah band beraliran Thrash Metal dari Amerika yang masih menjadi ikon dan inspirasi oleh banyak band di seluruh dunia. Lirik dari lagu-lagu Metallica banyak yang menggambarkan tentang depresi yang berdasarkan dari pengalaman pribadi para personilnya dan karakter fiktif dalam film dan novel, hal ini juga menjadi alasan penulis untuk menganalisis tema depresi yang digambarkan dalam lirik-lirik lagu Metallica. Pembelajaran ini menggunakan deskriptif interpretasi analisis sebagai metode dari penelitian untuk menyingkap fakta dengan interpretasi dan juga menggunakan teori Semiotik dari Roland Barthes yang berisi penjelasan tentang makna denotasi dan juga konotasi yang digunakan untuk menemukan gambaran depresi dalam lirik lagu Metallica. Sebagai tambahan, pembelajaran ini menggunakan teori depresi dari Aaron Beck untuk menganalisa jenis-jenis dan gejala-gejala depresi yang digambarkan dalam lirik lagu tersebut. Hasil dari pembelajaran ini menunjukkan bahwa ditemukannya *negative view of himself* dan *interpret his ongoing experiences in a negative way* sebagai segitiga kognitif dari depresi di dalam lirik-lirik lagu tersebut. Dan lirik-lirik lagu tersebut juga menunjukkan gejala afektif dan gejala motivasi sebagai gejala depresi. Kemudian, semua lirik lagu yang telah dianalisa menunjukkan tipe sosiotropik sebagai tipe dari depresi.

**Kata Kunci:** Depresi, Semiotik, Metallica, Roland Barthes, Aaron Beck.