

**DEFENSE MECHANISM OF ARVIN EUGENE RUSSEL IN
*THE DEVIL ALL THE TIME***



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

MEGA SEPTIAWANTI

1209618004

**A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE
REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF
“*Sarjana Sastra*”
ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAM
FACULTY OF LANGUAGE AND ARTS
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2022

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Mega Septiawanti
No.Registrasi : 1209618004
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

DEFENSE MECHANISM OF ARVIN EUGENE RUSSEL IN *THE DEVIL ALL THE TIME*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji, dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing



Meges

Tesaannisa, M.Hum.
NIP. 199003262020122009

Ketua Pengaji



BAnu

Nurbaity, M.Hum.
NIDK. 8820790019

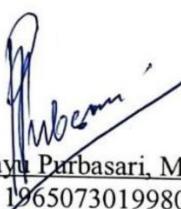
Pengaji Materi



B

Nurul Adha Kurniati, M.Hum.
NIP. 199305292019032021

Pengaji Metodologi



Rahayu Purbasari

Rahayu Purbasari, M.Hum.
NIP. 196507301998022001



LEMBAR PERNYATAAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Mega Septiawanti

No. Registrasi : 1209618004

Program Studi : Sastra Inggris

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi :

DEFENSE MECHANISM OF ARVIN EUGENE RUSSEL IN THE DEVIL ALL THE TIME

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari orang lain, maka saya akan mencantumkan sumber tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 22 Agustus 2022



NIM. 1209618004



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mega Septiawanti
NIM : 1209618004
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni/Sastra Inggris
Alamat email : mseptiawanti@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

DEFENSE MECHANISM OF ARVIN EUGENE RUSSEL IN THE
DEVIL ALL THE TIME

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 5 September 2022

Penulis

(Mega Septiawanti)

ABSTRAK

Septiawanti, Mega. 2022. Mekanisme Pertahanan Arvin Eugene Russel dalam The Devil All The Time. Skripsi: Jakarta, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini berfokus pada Arvin Eugene Russel, tokoh utama dalam novel The Devil All The Time yang memiliki masalah psikologis. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis perkembangan penokohan Arvin dari plot yang mencerminkan mekanisme pertahanannya dengan menggunakan teori Psikoanalisis Sigmund Freud tentang struktur kepribadian dan teori mekanisme pertahanan oleh Anna Freud. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan analisis deskriptif sebagai teknik analisis. Data diperoleh dari kutipan-kutipan seperti kata, klausa, dan frase tentang Arvin sebagai tokoh utama. Temuan menunjukkan bahwa Arvin tumbuh dewasa menjadi seseorang yang menggunakan mekanisme pertahanannya dengan tindakan kekerasan untuk mengatasi trauma yang dialaminya saat kecil, yang juga memiliki struktur kepribadian yang tidak seimbang sebagai akibat dari pengalaman traumatis dimana egonya didominasi oleh id. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Arvin telah menggunakan beberapa mekanisme pertahanan, seperti represi, perpindahan, fantasi, dan regresi untuk mengurangi kecemasannya, tetapi itu tidak cukup baginya untuk mengatasi trauma masa lalunya karena pada akhirnya, ia sangat mirip dengan ayahnya, yang menggunakan kekerasan untuk menyelesaikan masalah.

Kata kunci: Karakter, Karakteristik, Psikoanalisis, Trauma, Gangguan Stres Pasca-Trauma, Kecemasan, Mekanisme Pertahanan



ABSTRACT

Septiawanti, Mega. 2022. Defense Mechanism of Arvin Eugene Russel in The Devil All The Time. A Thesis: Jakarta, English Literature Study Program Faculty of Languages and Arts, State University of Jakarta.

This study focuses on Arvin Eugene Russel, the main character in The Devil All The Time novel who has psychological problems. The purpose of this study is to analyze the development of Arvin's characterizations from the plot that reflect his defense mechanism by using Sigmund Freud's Psychoanalysis theory of personality structure and defense mechanisms theory by Anna Freud. This study employs the qualitative method and descriptive analysis as a technique for analyzing the data. The data is acquired from quotations such as words, clauses, and phrases about Arvin as the main character. The findings show that Arvin is maturing into someone who uses his defense mechanism as an act of violence to cope with the trauma he experienced as a child, which also makes him has an unbalanced personality structure where his ego is being dominated by the id. The results show that Arvin has used some defense mechanisms, such as repression, displacement, fantasy, and regression to reduce his anxiety, but it is not enough for him to overcome his trauma from the past because eventually, he resembles his father a lot, who uses violence to solve problems instead.

Keywords: Character, Characteristics, Psychoanalysis, Trauma, Post-Traumatic Stress Disorder, Anxiety, Defense Mechanism



ACKNOWLEDGEMENT

First and foremost, alhamdulillahi rabbil 'alamin, the writer expresses her heartfelt gratitude to Allah swt for the blessings, love, opportunity, health, and mercy that have enabled him to finish this undergraduate thesis. This undergraduate thesis is submitted as the final requirement in earning an undergraduate degree at the English Literature Study Program, Faculty of Languages and Arts, Universitas Negeri Jakarta. Many people assisted the writer in arranging this thesis by providing motivation, advice, and support. The writer intends to express her gratitude and appreciation to all of them during this valuable opportunity. First of all, the writer expresses her heartfelt gratitude to her family, particularly her beloved parents, for their endless love, prayers, and support in everything. This thesis would not have been possible without the assistance, support, and patience of her first advisor, Mrs. Tesaannisa, M.Hum, and her second advisor, Mrs. Rahayu Purbasari, M.Hum, who provided supervision, advice, correction, and guidance from the beginning of this research as well as extraordinary experiences. The writer also wants to thank All of the lecturers in the English Literature Study Program, Universitas Negeri Jakarta, because the writer is very grateful to be taught by the wonderful lecturers in the past 4 years.

I am extremely grateful to have some close friends who are always there for me. The first thanks go to Khimberly and Hafizah, two of my partners who are going through similar struggles. You both are always good listeners when I have a problem, especially when I have to revise this thesis over and over. I also want to thank my wonderful friends Vita, Dita, Dania, Anisyah, Nadya, Zalyka, and Lina Ayu for their encouragement and support in completing this thesis. I cannot thank you all enough for what you did.

Finally, I'd like to thank everyone who contributed to the successful completion of this undergraduate thesis. This undergraduate thesis is far from perfect, but it is expected to be beneficial not only to the researcher but also to the readers. Thus, constructive and thoughtful criticism and suggestions are welcome.

TABLE OF CONTENTS

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
ACKNOWLEDGEMENT	vi
CHAPTER I	1
INTRODUCTION	1
1.1. Background of Study	1
1.2 Research Question	7
1.3 Purpose of The Study	7
1.4 Scope of The Study	7
1.5 Significances of The Study	8
CHAPTER II	9
LITERATURE REVIEW.....	9
2.1 Theory of Character and Characterization	9
2.2 Theory of Psychoanalysis	11
2.2.1 Personality Structure	14
2.2.2 Post-traumatic Stress Disorder (PTSD).....	17
2.2.3 Theory of Defense Mechanism	19
2.3 The Devil All The Time.....	24
2.4 Previous Research	26
2.5 Theoretical Framework.....	29
CHAPTER III	30
METHODOLOGY	30
3.1 Research Method	30
3.2 Data and Data Source	30
3.2.1 Data	30

3.2.2 Data Source.....	31
3.3 Data Collecting Procedures.....	31
3.4 Data Analyzing Procedures.....	32
CHAPTER IV.....	33
FINDINGS AND DISCUSSION	33
4.1 Findings	33
4.2 Discussion	36
4.2.1 The Development of Arvin's Characterization.....	36
4.2.2 Arvin's Id, Ego, and Superego	45
4.2.3 Arvin's Defense Mechanism.....	50
4.2.2.1 Repression	51
4.2.2.2 Displacement	53
4.2.2.3 Fantasy	54
4.2.2.4 Regression	56
CHAPTER V	58
CONCLUSION AND SUGGESTIONS	58
5.1 Conclusion	58
5.2 Suggestions	60
REFERENCES	61
APPENDIXES.....	63