

KOMPREHENSIF

**PEMBELAJARAN PEMBUATAN SULAMAN SMOCK PADA
PRODUK *CLUTCH BAG* DI SMK NEGERI 33 JAKARTA**



**Makalah Komprehensif ini Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

PEMBELAJARAN PEMBUATAN SULAMAN SMOCK PADA PRODUK *CLUTCH BAG* DI SMK NEGERI 33 JAKARTA

Sofia Amelia¹, Harsuyanti Lubis²

^{1,2}Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Jakarta
Jl. Rawamangun Muka Raya, RT. 11/RW. 14, Rawamangun
E-mail : ameliasoffii@gmail.com¹, harsuyantilubis@gmail.com²

ABSTRACK

Vocational High School (SMK) provide their student with competency skills according to standards, namely personal skills and skills for the industrial world. Success in achieving effective learning in the subject of fashion decoration is influenced by the application of appropriate strategies, methods, media, and learning resources. Each learning material is only carried out in a limited time, which is only 2 meetings. Therefore, it is necessary to apply an efficient and effective learning strategy in 2 meetings to deliver the material for making smock embroidery at SMKN 33 Jakarta. Learning on the material for making smock embroidery on clutch bag products, the approach used is a scientific approach where students are trained to think critically and scientifically. Furthermore, this material learning strategy uses project based learning model with a simple project type. Learning methods that are in accordance with this material are demonstrational methods, discussions, experiments, questions and answers, and assignments that produce a product. The learning media used were presentation slide (PPT) which contained pictures and smock embroidery materials. Thus, it is expected that students can achieve learning objectives optimally in the material for making smock embroidery on a product.

Keywords : Smock embroidery, Clutch bag, Learning strategy, effective, efficient

ABSTRAK

Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) membekali kepada peserta didiknya dengan kompetensi keahlian sesuai standar yaitu keterampilan pribadi maupun keterampilan untuk di dunia industri. Keberhasilan dalam mencapai pembelajaran yang efektif pada mata pelajaran pembuatan hiasan busana dipengaruhi oleh penerapan strategi, metode, media, dan sumber belajar yang tepat. Pada setiap materi pembelajaran hanya dilaksanakan dalam waktu yang terbatas yaitu hanya 2 kali pertemuan. Maka dari itu perlu diterapkan strategi pembelajaran yang efisien dan efektif dalam 2 kali pertemuan untuk menyampaikan materi pembuatan sulaman smock di SMKN 33 Jakarta. Pembelajaran pada materi pembuatan sulaman smock pada produk clutch bag, pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan saintifik dimana peserta didik dilatih untuk berfikir kritis dan ilmiah. Selanjutnya strategi pembelajaran materi ini menggunakan model pembelajaran berbasis proyek (*project based learning*) dengan jenis proyek sederhana. Metode pembelajaran yang sesuai dengan materi ini yaitu metode demonstrasi, diskusi, eksperimen, tanya jawab, dan pemberian tugas yang menghasilkan sebuah produk. Media pembelajaran yang digunakan media slide presentasi (PPT) yang berisi gambar-gambar dan materi sulaman smock. Dengan demikian diharapkan peserta didik dapat mencapai tujuan pembelajaran secara optimal dalam materi pembuatan sulaman smock pada suatu produk.

Kata kunci : smock, clutch bag, strategi pembelajaran, efektif , efisien.

LEMBAR PENGESAHAN KOMPREHENSIF

Judul : Pembelajaran Pembuatan Sulaman *Smock* pada Produk *Clutch*
Bag di SMK Negeri 33 Jakarta.
Penyusun : Sofia Amelia
NIM : 5525150066

Disetujui Oleh:

Pembimbing,



Dra. Harsuyanti R. L. M.Hum
NIP. 195802091982102001

Pengesahan Panitia Ujian Komprehensif:

Ketua Penguji



Yeni Sesnawati S.Pd, M.T
NIP. 19810601 200604 2001

Anggota Penguji I



Dra. Vivi Radiona SP, M.Pd
NIP. 19620911 198803 2001

Anggota Penguji II



Dr. Dewi Suliyanthini, AT, MM
NIP. 19711030 199903 2002

Mengetahui,

PLT Koordinator Program Studi
Pendidikan Tata Busana



Dr. Dewi Suliyanthini, AT, MM
NIP. 19711030 199903 2002

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Makalah Komprehensif ini merupakan karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Makalah Komprehensif ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Juli 2022

Yang membuat pernyataan



Sofia Amelia
5525150066



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Sofia Amelia
NIM : 5525150066
Fakultas/Prodi : TEKNIK / Pendidikan Tata Busana
Alamat email : ameliasoffii05@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (...Komprehensif.....)

yang berjudul :

Pembelajaran Pembuatan Sulaman Smock pada Produk
Clutch Bag Di SMK Negeri 33 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 01 September 2022

Penulis

(Sofia Amelia)
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT. beserta limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan makalah komprehensif dengan judul “Pembelajaran Sulaman Smock pada Produk Clutch Bag di SMK Negeri 33 Jakarta” dengan baik. Makalah komprehensif ini diselesaikan untuk memenuhi sebagian persyaratan kelulusan program Sarjana (S1) di Universitas Negeri Jakarta, dengan Program Studi Pendidikan Tata Busana.

Proses penulisan makalah komprehensif ini tidak lepas dari bimbingan, saran, dan bantuan dari berbagai pihak yang terkait, sehingga pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Wesnina, M.Sn. selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
3. Dra. Harsuyanti R. L, M. Hum. selaku Dosen Pembimbing Komprehensif yang telah mengerahkan tenaga, meluangkan waktu, dan ketulusannya dalam membimbing penulis sehingga makalah komprehensif ini dapat selesai dengan baik. Semoga Allah selalu memberi kesehatan, kelapangan rezeki dan pahala di setiap langkah dalam menyebarkan ilmu.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana yang telah mendidik penulis sehingga penulis dapat lulus dan menyelesaikan perkuliahan dengan sebagaimana mestinya.
5. Seluruh staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Tata Busana.
6. Seluruh Keluarga besar tercinta, Ibu, Bapak, Suami, Anak tercinta Yasmin Almahyra dan Kakak-kakak yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis untuk berjuang dalam menuntut ilmu sampai kelak sukses. Semoga Allah memberikan balasan kebaikan dan pahala, serta dikabulkan doa-doanya

Makalah komprehensif penulis yang masih jauh dari sempurna, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan makalah komprehensif ini. Semoga makalah ini dapat menjadi ilmu yang bermanfaat dan berguna bagi penulis maupun pembacanya.

Jakarta, 30 Juli 2022

Penyusun,

(Sofia Amelia)



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	3
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penulisan.....	4
1.6 Manfaat Penulisan.....	4
BAB II SULAMAN SMOCK PADA PRODUK <i>CLUTCH BAG</i>.....	5
2.1 Pengertian Sulaman.....	5
2.2 Macam-Macam Sulaman.....	5
2.3 Pengertian Sulaman Smock	7
2.4 Sulaman Smock Jepang	9
2.5 Macam-Macam Sulaman Smock Jepang	9
2.6 Alat dan Bahan Pembuatan Sulaman Smock Jepang	14
2.7 Produk Sulaman Smock Jepang.....	16
2.8 Membuat Sulaman Smock Jepang pada Produk <i>Clutch Bag</i> ...	20
BAB III STRATEGI PEMBELAJARAN	26
3.1 Pengertian Strategi Pembelajaran	26
3.2 Pendekatan Pembelajaran	33
3.3 Model Pembelajaran.....	36
3.4 Metode Pembelajaran	41
3.5 Media Pembelajaran.....	46
3.6 Evaluasi Pembelajaran	47

BAB IV PEMBELAJARAN PEMBUATAN SULAMAN SMOCK PADA PRODUK <i>CLUTCH BAG</i>	54
4.1 Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Busana di SMKN 33 Jakarta	54
4.2 Pembelajaran Pembuatan Sulaman Smock pada Produk <i>Clutch Bag</i>	54
BAB V PENUTUP	66
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN I.....	70
RIWAYAT PENULIS.....	118



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Jenis-jenis sulaman putih, sulaman Inggris, sulaman Prancis, Richelieu	5
Gambar 2.2	Jenis-jenis sulaman putih, sulaman bayangan, sulaman inkrustasi ..	5
Gambar 2.3	Jenis-jenis sulaman berwarna, sulaman fantasi, sulaman aplikasi, mengubah corak, tusuk silang, sulaman pita, sulaman smock	6
Gambar 2.4	Contoh sulaman smock belanda	7
Gambar 2.5	Contoh sulaman smock Inggris	8
Gambar 2.6	Contoh sulaman smock Jepang	9
Gambar 2.7	Pola smock model sirip/semut beriring	10
Gambar 2.8	Hasil jadi smock model sirip/semut beriring	10
Gambar 2.9	Pola smock model ombak besar	11
Gambar 2.10	Hasil jadi smock model ombak besar	11
Gambar 2.11	Pola smock model ombak kecil/busur.....	12
Gambar 2.12	Hasil jadi smock model ombak kecil/busur	12
Gambar 2.13	Pola smock model belah ketupat	13
Gambar 2.14	Hasil jadi smock model belah ketupat	13
Gambar 2.15	Pola smock model gelombang	14
Gambar 2.16	Hasil jadi smock model gelombang	14
Gambar 2.17	Pola smock model anyaman	15
Gambar 2.18	Hasil jadi smock model anyaman	15
Gambar 2.19	Pola smock model bunga kelopak empat/melati	16
Gambar 2.20	Hasil jadi smock model bunga kelopak empat/melati	16
Gambar 2.21	Sulaman smock Jepang pada busana anak perempuan dan aksesoris anak	18
Gambar 2.22	Shoulder bag dengan sulaman smock Jepang	18
Gambar 2.23	Sulaman smock Jepang pada busana dewasa wanita	18

Gambar 2.24	Sulaman smock Jepang pada rok wanita	19
Gambar 2.25	Sulaman smock Jepang pada produk clutch bag	19
Gambar 2.26	Sulaman smock Jepang pada produk pouch	19
Gambar 2.27	Sulaman smock Jepang pada sarung bantal, dan sprei	20
Gambar 2.28	Sulaman smock Jepang pada taplak meja	20
Gambar 2.29	Sulaman smock Jepang pada produk sarung dispenser	20
Gambar 2.30	Clutch bag	21
Gambar 2.31	Clutch bag menggunakan sulaman smock Jepang	21
Gambar 4.1	Clutch bag dengan pengaplikasian sulaman smock Jepang.....	54
Gambar 4.2	Pola clutch bag	61
Gambar 4.3	Pola sulaman smock Jepang.....	62
Gambar 4.4	Sulaman smock Jepang.....	62
Gambar 4.5	Sulaman smock Jepang dijahit.....	63
Gambar 4.6	Menyatukan bagian penutup.....	63
Gambar 4.7	Menjahit bagian sisi kiri dan kanan.....	64
Gambar 4.8	Menjahit bagian furing.....	64
Gambar 4.9	Menyatukan bagian furing dengan bagian badan clutch bag.....	64
Gambar 4.10	Menyatukan bagian clutch bag dengan penutup.....	65
Gambar 4.11	Hasil jadi sulaman smock pada produk clutch bag.....	65

*Mempercepat dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Alat dan bahan pembuatan sulaman smock.....	14
Tabel 4.1	Jadwal penyelesaian proyek.....	59



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1	Pola umum pemilihan strategi pembelajaran.....	28
Bagan 3.2	Komponen pendekatan saintifik.....	32



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Silabus, RPP, Penilaian	70
Lampiran 2	Media Pembelajaran.....	111
Lampiran 3	Lembar Perbaikan Komprehensif	117



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*