

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

- Campbell, H.M. (2010). *The Britannica Guide to Political and Social Movement That CangedThe Modern World*. New York :Britannica Education Publishing.
- Sukmana, O. (2016). *Konsep dan Teori Gerakan Sosial*. Malang :Intrans Publishing
- Surrahman, S. (2019). *Komunikasi dalam Media Digital*. Yogyakarta :BukuLitera Yogyakarta
- Syawaludin, M. (2017). *Sosiologi Perlawanan Studi Perlawanan Repertoar Petani Di Rengas Ogan Ilir Sumatera Selatan*. Yogyakarta : Deepublish Publisher.
- Tilly, C. (2004). *Social Movement 1768-2004*. London : Paradigm Publisher.
- Wiktorowicz, Q. (2012). *Aktivisme Islam PendekatanTeori Gerakan Sosial*. Jakarta : Democracy Project Yayasan Abad Demokrasi
- Wu, R. (2001). *Reading in Cross Cultural Da 'wah*. Singapore: The Muslim Converts7 Association of Singapore.

### Jurnal :

- Akhirudin,. (2018). Dakwah dan Pembaharuan Pemahaman Islam. *Jurnal Kordinat*, 17 (2).319-418
- Amirudin, Karina, A.P., & Mulyo H.P. (2019). Korean Wave dalam Fanatisme dan Konstruksi Gaya Hidup Generasi Z. *Jurnal Nusa*. 4 (1).126-142
- Ananda, I. P. (2016). *World Muslimah Sebagai Budaya Populer Dalam Bingkai Media Online Islam*. *Al Balagh Jurnal Dakwah dan Komunikasi*. 2 (2).166-190.
- Arifin, F. (2019). MubaligYoutube dan Komodifikasi Konten Dakwah. *Al-Balagh: Jurnal Dakwah dan Komunikasi*. 4 (1). 91-120.
- Arifin, S. (2014). Gerakan Keagamaan Baru Dalam Indonesia Kontemporer. *Tafsir Sosial Atas Hizbut Tahrir*. *Al-Tahrir*. 14 (1). 117-138.
- Aula, L. G., & Abas, Z.(2020). Metode Dakwah Penceramah di Komunitas “YukNgaji” Solo. *Academic Journal of Da 'wah and Communication*.1 (2).463-478
- Ayu, N. W.R.S., & Astiti, D.P. (2020). Gambaran Celebrity Worship Pada Penggemar K-Pop. *Psikobuletin : Buletin Ilmiah Psikologi*. 1 (3). 203-210
- Darojatun, R., & Alawiyah A. (2021).Konstruksi Kesalehan Sosial Gerakan Muslim Milenial dalam Filantropi Islam di Kota Serang. *Syifa Al-Qulub : Jurnal Studi Psikoterapi Sufistik*. 6 (1). 10-22.

- Farid, A. (2019). Optimalisasi Media Sosial Pesantren untuk Membendung Konten Negatif di Dunia Maya, *Dakwatuna : Jurnal Dakwah dan Komunikasi Islam*. 5 (1). 31-37
- Fuist, T. N. (2014) The Dramatization of Beliefs, Values, and Allegiances: Ideological Performances Among Social Movement Groups and Religious Organizations. *Social Movement Studies: Journal of Social, Cultural and Political Protest*. 13(4). 427-442. DOI:10.1080/14742837.2013.832189
- Ghofur, A. (2019). Dakwah Islam di Era Milenial. *Dakwatuna : Jurnal Dakwah dan Komunikasi Islam*. 5 (2). 137-149
- Hamzah, A. (2019) . Perspektif Al-Qur'an Tentang Tadabbur. *Jurnal Al-Mubarak*. 1 (2). 54-64
- Hardian, N. (2018). Dakwah Dalam Perspektif Al-Qur'an dan Hadits. *Al Hikmah Jurnal Dakwah dan Ilmu Komunikasi*. hlm. 42-52
- Haryati, P. (2016). Generasi Muda Muslim dan Gerakan Spiritual Berbasis Media Online. *Jurnal Ilmu Komunikasi*. 13 (2). 165-178.
- Hashmi , U. M. , Rashid, R. A., & Ahmad, M. K.. (2020). The representation of Islam within social media: a systematic review. *Information, Communication & Society*. 1-20. DOI: 10.1080/1369118X.2020.1847165
- Husein, Fatimah & Slama, M. (2018) Online piety and its discontent: revisiting Islamic anxieties on Indonesian social media, *Indonesia and the Malay World*. 46 (134). 80-93.
- Klingenberg, M., & Sjö, S. (2019). Theorizing religious socialization: a critical assessment. *Religion*. 49(2). 163-178. DOI: 10.1080/0048721X.2019.1584349
- Krinsky, J., & Crossley, N. (2014) Social Movements and Social Networks: Introduction. *Social Movement Studies: Journal of Social, Cultural and Political Protest*. 13(1). 1-21. DOI: 10.1080/14742837.2013.862787
- Lengauer, D. (2018). Sharing semangattaqwa: social media and digital Islamic socialities in Bandung. *Indonesia and the Malay World*. 46 (134). 5-23.
- Maudlin, J. G. & Sandlin, J. A. (2015) Pop Culture Pedagogies: Process and Praxis, *Educational Studies*. 51(5). 368-384, DOI:10.1080/00131946.2015.1075992
- Minan, I. (2016). Relasi Media Massa dan Dakwah Kontemporer. *Al Balagh Jurnal Dakwah dan Komunikasi*. 1 (2). 198-214.
- Naimuddin, Moh. (2014). Model Penelitian Pemikiran Islam Modern "Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1920 (Deliar Noer)". *Jurnal Saintifika Islamica*, 1 (2). 87-96

- Nisa, E. F. (2018) Social media and the birth of an Islamic social movement:ODOJ (One Day One Juz) in contemporary Indonesia, *Indonesia and the Malay World*.46 (134). 24-43
- Putri, A.L.(2020). Dampak Korea Wave Terhadap Perilaku Remaja Di Era Globalisasi. *Al Ittizaan:Jurnal Bimbingan Konseling Islam*. 3 (1). 42-48.
- Putri, I.P., Liany, F.D.P., & Nuraeni, R. (2019).K-Drama dan Penyebaran Korean Wave di Indonesia. *Jurnal ProTVF*. 3 (1). 68-80.
- Rinata, A.R. & Dewi, S.I. (2019). Fanatisme Penggemar K-Pop Dalam Bermedia Sosial Instagram. *Interaksi : Jurnal Ilmu Komunikasi*. 8 (2). 13-23
- Slama, M. (2018). Practising Islam through social media in Indonesia. *Indonesia and the Malay World*.46 (134). 1-4
- Sopian, D. A. (2020).Strategi Dakwah Dalam Menerapkan Nilai Ajaran Islam di Komunitas “YukNgaji” di Bandung.*Jurnal Syntax Imperatif : Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan*.1 (1), hlm 1-44
- Tarrow, S. (2010).Charles Tilly and the Practice of Contentious Politics: From France to England and [Not quite] Back Again. *Histoire@Politique. Politique, culture, société*,
- Wahyudi, N. (2014).Between Islam, Politics, and Democracy : The Political Ideology of Partai Keadilan Sejahtera.*Journal of Indonesian SocialSciences and Humanities*.1.11-28
- Wani, M. (2019). Pemuda Dalam AL-Wur'an dan As-Sunnah : Pemuda Islam yang Berkualitas Tidak Lepas dari Pendidikan Orang Tua yang Totalitas. *Jurnal Studi Ilmu Al-Qur'an dan Hadist*. 13 (1). 71-94.
- Wasito. (2016).Gerakan Sosial Modern Masyarakat Islam di Indonesia. *Jurnal Tribakti*. 27 (2). 248-266
- Wishandy, Loisa ,R., & Utami, L.S.S. (2019).Fanatisme Penggemar K-Pop Melalui Media Sosial (Studi pada Akun Instagram Fanbase Boyband iKON). *Jurnal Koneksi*. 3 (1). 133-140.
- Tesis :**
- Azharia, D. (2018). Majelis Taklim Al-Mu'minat Sebagai Gerakan Sosial Keagamaan Masyarakat Perspektif Pendidikan Islam di Kelurahan Macanang Kecamatan Tanete Riattang Barat Kabupaten Bone. Makassar: Universitas Islam Negeri (UIN) Aluddin Makassar.

**Artikel/Berita Internet :**

Dasral, Akmal Nasery, *K-(Islamic) Pop : Gelombang Milenial Muslim Korea ,* <https://m.republika.co.id/amp/r9wgbx88166130226001> , diakses pada 7 April 2022 pukul 08.01 WIB

Monavia Ayu Rizaty, Inilah Negara Pengguna Instagram Terbanyak <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2021/08/03/inilah-negara-pengguna-instagram-terbanyak-indonesia-urutan-berapa> diakses pada 22 Maret 2022 pukul 16.59 WIB

Naim,Fuadh.Creative Director-YukNgaji.

<https://www.linkedin.com/in/fuadhnaim?originalSubdomain=id> . diakses pada tanggal 27 November 2021. pukul 19:12 WIB

Rahma, Yulia, 5 Media Dakwah Digital di Instagram untuk Perdalam Ilmu Agama, <https://muslim.okezone.com/read/2019/05/06/614/2052150/5-media-dakwah-digital-di-instagram-untuk-perdalam-ilmu-agama> diakses pada 22 Maret 2022 pukul 17.30 WIB

Rufaydah, U. A. Hukum Mengidolakan Artis Korea Dalam Islam. Bimbingan Islam, <https://bimbinganislam.com/hukum-mengidolakan-artis-korea-dalam-islam/> , diakses pada 5 Juli 2022 pada pukul 11.30 WIB

