

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Definisi seni adalah polemik yang tidak pernah berhenti sepanjang waktu. Seni merupakan bidang keilmuan sosial yang tidak memiliki batasan, sehingga pengetahuan mendasar tentang pengertian seni diperlukan agar perkembangan seni tetap terarah berdasarkan temuan hakikat seni oleh para penyumbangannya dari tahun ke tahun. Pemahaman seni sebagai pengetahuan yang paralel dengan suatu pemikiran-pemikiran bahwa ilmu adalah pengetahuan yang dinyatakan oleh Parker bahwa seni merupakan ekspresi, suatu ungkapan, suatu maksud, perasaan yang tidak semata-mata untuk tujuan praktis (Sumardjo, 2000). Ekspresi itu juga memiliki landasan yang bebas dan mandiri, dibuat dan dinilai pada dirinya sendiri.

Wujud seni merupakan ekspresi dan rumusan pengetahuan secara empiris dan simbolik. Wujud seni yang secara empiris, yaitu yang berdasarkan konsep-konsep artistik yang dapat dijelaskan. Empiris adalah kumpulan pengetahuan tentang teknik, bentuk, keterampilan, dan nilai-nilai artistik. Rumusan pengetahuan seni itu terutama adalah pengetahuan tentang (1) teknis artistik, (2) bentuk-bentuk artistik, dan (3) keterampilan untuk mewujudkannya, serta (4) pengetahuan isi yang melekat pada suatu realitas teknis dan bentuk secara artistik, yaitu pengetahuan tentang nilai-nilai. Jadi, hakikatnya seni juga merupakan pengetahuan dan ekspresi serta pengetahuan yang secara umum tentang teknis, bentuk, keterampilan, dan nilai-nilai artistik yang terdefiniskan. Pengertian seni secara umum dapat dipaparkan yaitu seni adalah suatu aktivitas manusia untuk menciptakan berbagai produk atau artefak rupa, dan pertunjukan yang diciptakan oleh seniman/manusia yang di dalamnya ada sebuah keahlian mengekspresikan karya tersebut. Tujuan karya diciptakan sendiri agar dapat diapresiasi dan memberikan output atau nilai estetis.

Sumanto (2006: 5) menjelaskan seni adalah hasil atau proses kerja dan gagasan manusia yang melibatkan kemampuan terampil, kreatif, kepekaan hati dan pikir untuk menghasilkan suatu karya yang memiliki kesan indah, selaras, bernilai seni, dan lainnya. Dalam penciptaan/penataan suatu karya seni yang dilakukan oleh para seniman dibutuhkan kemampuan terampil kreatif secara

khusus sesuai jenis karya seni yang dibuatnya. Bentuk karya seni yang ada sekarang ini cukup beragam dilihat dari bentuk kreasi seni, proses dan teknik berkarya serta wujud media yang digunakan.

Umumnya hadiah merupakan hal yang sangat diinginkan oleh setiap orang. Banyak bermacam-macam jenis hadiah yang ditawarkan sekarang ini, mulai dari jam, tas, baju, bunga dan sebagainya. Hadiah bunga contohnya, dapat diberikan pada saat ulang tahun, wisuda, anniversary dan lain-lain. Tapi bunga asli biasanya tidak bertahan lama, dan ketika sudah layu bunga tersebut akan dibuang. Bunga tersebut tidak dapat dipajang dan dijadikan kenang-kenangan. Hadiah tersebut lama kelamaan sudah dianggap biasa. Sekarang Orang-orang butuh hal kreatif yang dianggap beda dari yang lainnya. Oleh karena itu, orang-orang sekarang banyak mencari hal yang kreatif dan dapat bertahan lama. Disini kami membuat ide untuk menjual buket bunga yang menggantikan Bunga asli tersebut dengan bunga dari kertas karton, dengan begitu bunga yang dijadikan sebagai hadiah tersebut dapat bertahan lama.

Sejalan dengan peningkatan pendapatan dan kesejahteraan masyarakat, maka konsumsi bunga akan cenderung meningkat. Persepsi masyarakat terhadap bunga semakin positif sehingga penggunaan bouquet bunga tidak hanya terbatas untuk sekedar hiasan belaka, tetapi juga dapat diberikan untuk ucapan selamat, ucapan simpati, kegiatan keagamaan, upacara perkawinan, dan sebagainya. Dengan makin luasnya penggunaan bunga, maka persaingan dalam pengembangan komoditi ini juga semakin meningkat. Pengembangan teknologi yang memungkinkan untuk menghasilkan bouquet bunga berwarna-warni, bentuk yang menarik, tahan lama dan harganya relatif terjangkau.

Sekarang ini melakukan bisnis buket bunga merupakan kegiatan bisnis yang menjanjikan. Hal ini di karenakan kebiasaan masyarakat yang selalu memberi bunga di beberapa kegiatan seperti wisuda, anniversary, pernikahan dan sebagainya. Dari kebiasaan tersebut maka munculah berbagai macam jenis buket bunga dengan berbagai kreasi . Pada umumnya buket bunga yang di jual oleh kebanyakan orang berasal dari bunga asli yang di petik dari kebun. Namun sangat disayangkan buket bunga tersebut tidak biasa bertahan lama Karena bunga asli lama kelamaan akan layu dan kalau sudah layu maka bunga tersebut nantinya akan dibuang.

Upacara kelulusan atau biasa dikenal graduation day merupakan salah satu kegiatan yang terjadi hampir tiap tahunnya. Kegiatan ini adalah salah satu bentuk apresiasi sebuah kampus bagi para wisudawan yang telah bekerja keras untuk menamatkan studinya (Mulyani et.al, 2019:142).

Upacara kelulusan atau sering disebut wisuda adalah hal yang sangat membahagiakan. Di era milenial sekarang, Kebahagiaan itu akan terasa sempurna bila ada yang memberi sesuatu seperti buket. Buket merupakan bunga yang indah tanda ucapan selamat ataupun buket uang yang sedang trend sekarang ini. Adanya kehadiran buket pun dapat menambah meriah foto bagi para pemegang gelar sarjana baru. Salah satu alternatif atau rujukan sebagai hadiah yaitu buket bunga dan buket uang. Pemberian dengan buket uang juga selain harganya murah dan terjangkau juga lebih dapat memberikan manfaat karena uangnya bisa digunakan.

Buket adalah karangan bunga, buket yang diciptakan berbagai macam yang dulunya hanya menggunakan bunga sebagai rangkaiannya saja, kini telah muncul ide baru dengan memasukkan uang kertas asli atau palsu yang biasa digunakan sebagai alat transaksi kedalam rangkaiannya.

Money Bouquet adalah uang yang dirangkai sedemikian rupa menjadi sebuah kesatuan yang indah dan cantik. Permainan antara perpaduan warna pada *money bouquet* didasarkan pada pilihan jenis uang dan nominal uang yang digunakan. Oleh karena itu yang membuat nominal *money bouquet* menjadi bervariasi dan bisa dikombinasikan dengan bunga maupun benda lainnya.

Alasan penulis membuat video tutorial karangan bunga uang (*money bouquet*) pada mata kuliah seni dekorasi, karena penulis tertarik dengan bisnis *hand bouquet custom* yang sedang meningkatnya saat ini. Dan judul yang penulis ambil kali ini sangat menguji kreatifitas penulis dan alasan penulis membuat bentuk *money bouquet* bulat murni karena mengikuti trend sekarang yang membuat *money bouquet* berbentuk bulat murni dan penulis ingin membuat para mahasiswa D3 tata rias juga aktif dalam mengembangkan kreatifitas diri dalam membuat rangkaian bunga.

Dari latar belakang di atas mengenai membuat karangan bunga uang (*money bouquet*) pada mata kuliah seni dekorasi dan cara mudah sebagai media

pembelajaran bagi para mahasiswa D3 tata rias . Berdasarkan di atas penulis tertarik untuk melakukan pembuatan “**Video Tutorial Membuat Karangan Bunga Uang (*money bouquet*) Pada Mata Kuliah Seni Dekorasi**”.

1.2. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas dapat penulis identifikasi masalah yang akan jadi bahan penulisan, adalah sebagai berikut:

1. Penggunaan media pembelajaran *video* yang dapat jadi alternatif pada mata kuliah Seni Dekorasi untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.
2. Pembuatan *money bouquet* dengan bentuk bulat murni yang sedang trend
3. Sudah banyak media pembelajaran *video* pada mata kuliah seni dekorasi

1.3. Pembatasan Masalah

Fokus pembahasan penulisan ini hanya mencakup pembahasan yang ditentukan. Oleh karena itu pembahasan hanya tentang video tutorial membuat karangan bunga uang (*money bouquet*) pada mata kuliah seni dekorasi, dengan sebagai media pembelajaran.

1.4. Rumusan Masalah

Bagaimana video tutorial membuat buket bunga uang pada mata kuliah seni dekorasi layak?

1.5 Tujuan Penulisan

Sesuai dengan rumusan masalah yang ditentukan , maka dari itu penulisan ini bertujuan untuk :

1. Membuat video tutorial pembuatan *money bouquet* sebagai media pembelajaran yang ditujukan untuk para mahasiswa D3 tata rias.
2. Dapat memberikan informasi cara membuat *money bouquet* dan referensi media pembelajaran untuk para mahasiswa D3 tata rias.
3. Dapat mengetahui hasil akhir dari *money bouquet* yang berbentuk bulatmurni.

1.6 Manfaat Penulisan

1. Bagi Penulis, pembuatan video tutorial ini dapat menambah pengetahuan sekaligus mengasah kemampuan kreatifitas agar lebih baik, serta sebagai bukti hasil belajar di Universitas Negeri Jakarta dalam program studi Diploma 3 Tata Rias.
2. Bagi program studi, video tutorial ini dapat digunakan sebagai referensi media pembelajaran mahasiswa program studi Diploma 3 Tata Rias yang mungkin akan jadikan video tutorial ini sebagai penelitian selanjutnya dan menambah pengetahuan serta mengasah kemampuan mahasiswa untuk menjadi pilihan untuk berbisnis dalam bidang merangkai bunga.
3. Bagi masyarakat, dapat digunakan sebagai media informasi untuk mempermudah masyarakat seputar *hand bouquet*. Serta memberikan pengetahuan keterampilan kepada masyarakat yang ingin memulai berbisnis rumahan dengan mudah dan dapat diputar berulang kali. Dan juga bisa dijadikan sebagai referensi.