

**PENGARUH ANTROPOMETRI, KOORDINASI MATA
TANGAN DAN KONSENTRASI TERHADAP
KETERAMPILAN *POINTING* PETANQUE**



**IMELDA SETIAWAN SIHOTANG
9903818016**

Tesis yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Mendapatkan Gelar Magister

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2022**

PENGARUH ANTROPOMETRI, KOORDINASI MATA TANGAN DAN KONSENTRASI TERHADAP KETERAMPILAN *POINTING* PETANQUE

Imelda Setiawan Sihotang

Pendidikan Jasmani

imeldasetiawansihotang_9903818016@mhs.unj.ac.id

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh langsung dan tidak langsung antropometri, koordinasi mata, tangan dan konsentrasi terhadap keterampilan *pointing* petanque. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif asosiatif, dengan teknik tes dan non tes, sedangkan teknik analisis menggunakan analisis jalur (*path analysis*). Pengujian analisis data menggunakan daftar distribusi dan histogram. Ukuran sentral meliputi mean, median dan modus. Ukuran penyebaran meliputi varian dan simpangan baku, pengujian galat taksiran regresi dengan menggunakan teknik Liliefors, dan uji homogenitas varian dengan menggunakan teknik uji Barlett. Subjek pada penelitian ini yaitu 50 atlet petanque Sumatera Utara dengan teknik sampling jenuh. Hasil penilaian didapatkan nilai signifikansi antropometri terhadap konsentrasi dengan nilai signifikansi (0,280), koordinasi mata, tangan terhadap konsentrasi (0,373), antropometri terhadap keterampilan *pointing* (0,013), koordinasi mata, tangan terhadap keterampilan *pointing* (0,443), konsentrasi terhadap keterampilan *pointing* (0,000).

Kata Kunci :Antropometri, koordinasi, konsentrasi, keterampilan

EFFECT OF ANTHROPOMETRY, EYE COORDINATION AND CONCENTRATION ON PETANQUE POINTING SKILLS

Imelda Setiawan Sihotang

Physical Education




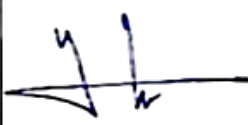

imeldasetiawansihotang_9903818016@mhs.unj.ac.id

ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the direct and indirect effects of anthropometry, eye hand coordination and concentration on petanque pointing skills. The research method is quantitative associative, with the test and non-test techniques, while the analysis technique used path analysis. The data is tested by using a distribution list and histogram. Central measures include the mean, median and mode. The spread indicators include variance and standard deviation, regression estimation error testing using the Liliefors technique and variance homogeneity testing using the Barlett test technique. The subject in this study were 50 athletes in North Sumatra with saturated sampling technique. The results of the assessment obtained anthropometric significant value for concentration with a significant value in (0.280), eye coordination - hand to concentration in (0.373), anthropometry to pointing skills in (0.013), eye coordination-hand to pointing skills in (0.443), concentration to pointing skills in (0.000).

Keywords: Anthropometry, coordination, concentration, skills.

PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Oman U. Subandi, M.Pd. (Koordinator Magister Pendidikan Jasmani)		12 / 08 2022
2.	Prof. Dr. Ramdan Pelana, M.Or. (Pembimbing I)		22 / 08 2022
3.	Dr. Sri Nuraini, M.Pd. (Pembimbing II)		22 / 08 2022
4.	Dr. Iwan Setiawan M.Pd. (Penguji)		22 / 08 2022
5.	Dr. Kurnia Tahki, M.Pd. (Penguji)		23 / 08 2022

Nama : Imelda Setiawan Sihotang

No. Registrasi : 9903818016

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan

bahwa :Nama : Imelda Setiawan Sihotang
NIP : 199508242020122022
Pangkat/Golongan : Penata Muda (III/a)
Jabatan : Ahli Pertama – Guru Penjaskes
Unit Kerja : SMP Negeri 168 Jakarta

Kertas Kerja Laporan Aktualisasi saya adalah asli dan belum pernah diajukan pada Pelatihan Dasar Calon Pegawai Negeri Sipil di mana pun. Kertas Kerja Laporan Aktualisasi Pelatihan Dasar Calon Pegawai Negeri Sipil Angkatan 153 Tahun 2022 ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, sesuai arahan *coach* dan mentor. Kertas Kerja Laporan Aktualisasi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali mencantumkan sumber *referensi* secara jelas dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku di Badan Pengembangan Sumber Daya Manusia Provinsi Daerah Khusus Ibukota Jakarta.

Jakarta, 03 Agustus 2022
Yang Membuat Pernyataan



Imelda Setiawan Sihotang
NIP 199508242020122022



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Imelda Setiawan Sihotang
NIM : 9903818016
Fakultas/Prodi : Pendidikan Jasmani
Alamat email : imeldanamasaya@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PENGARUH ANTROPOMETRI, KOORDINASI MATA TANGAN DAN
KONSENTRASI TERHADAP KETERAMPILAN POINTING PETANQUE

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 16 Agustus 2022


METERAI
TEMPER
10000
36C2AJX984624120

(Imelda Setiawan Sihotang)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis yang berjudul “PENGARUH ANTROPOMETRI, KOORDINASI MATA TANGAN DAN KONSENTRRASI TERHADAP KETERAMPILAN *POINTING* PETANQUE” disaat yang tepat.

Adapun tujuan dari penulisan Tesis ini adalah sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Magister Pendidikan Jasmani di Program Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta.

Pada kesempatan ini, penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan moril maupun materiil sehingga Tesis ini dapat selesai. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada :

1. Rektor Universitas Negeri Jakarta Bapak Prof. Dr. Komarudin, M.Si;
2. Direktur Program Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta Bapak Prof. Dr. Dedi Purwana, M.Bus;
3. Koordinator Program Studi Magister Pendidikan Jasmani, Universitas Negeri Jakarta Bapak Dr. Oman Unju Subandi, M.Pd;
4. Dosen Pembimbing 1, Bapak Prof. Dr. Ramdan Pelana, M.Or dan Dosen Pembimbing 2 Ibu Dr. Sri Nuraini, M.Pd;
5. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Magister Pendidikan Jasmani, Program Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta;
6. Staff Administrasi Program Studi Magister Pendidikan Jasmani, Program Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta;
7. Staff Akademik Program Pascasarjana, Universitas Negeri Jakarta
8. Ibu Riang Silaban, S.Pd dan Bapak Sundar Sihotang Selaku Kedua Orang Tua, Adik Wynda Irmayanti Sihotang dan adik Mitra Meman S. Sihotang Selaku saudara Kandung;
9. Kementerian Pemuda dan Olahraga Republik Indonesia;
10. Petanque Pengprov Sumatera Utara dan Kampus STOK Bina Guna Medan;
11. Bang Doli Parlindungan, M.Pd, bapak, Dr. Ibrahim Sembiring, S.Pd, M.Or, ibu dr. Hj. Liliana Puspa Sari, S.Pd, M.Kes;
12. Teman-teman Program Studi Magister Pendidikan Jasmani Angkatan Tahun 2018

Meskipun telah berusaha menyelesaikan Tesis ini dengan sebaik mungkin, tetapi peneliti menyadari masih banyak ksesalahan dan kekurangan pada penulisan Tesis ini. Hal ini disebabkan oleh keterbatasan dan kekurangan peneliti. Akan tetapi, peneliti tetap berharap jika penelitian ini nantinya dapat berguna bagi mahasiswa khususnya masyarakat pada umumnya. Selain itu, peneliti juga berharap penelitian ini dapat dijadikan acuan bagi peneliti-peneliti lain dalam mengembangkan penelitian evaluasi cabang olahraga.

Akhir kata, semoga Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalas kebaikan semua pihak yang telah membantu selama perkuliahan dan penyusunan Tesis. Semoga Tesis ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan Olahraga

Jakarta, Agustus 2022

ISS



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS.....	ii
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING UNTUK YUDISIUM	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
PERNYATAAN ORIGINALITAS.....	vi
PERTNYATAAN PUBLIKASI.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	1
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Kegunaan Hasil Penelitian.....	7
F. <i>State Of The Art</i>	8
G. <i>Road Map</i> Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kajian Teori.....	10
B. Kajian Penelitian Yang Relevan.....	44
C. Kerangka Berpikir	48
D. Hipotesis Penelitian	53
BAB III METODE PENELITIAN	54
A. Tujuan Penelitian	54
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	54
C. Desain Penelitian	55
D. Populasi dan Sampel.....	56
E. InstrumenPengumpulan Data	57
F. Teknik Analisis Data	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	72
A. Deskripsi Data	72
B. Pembahasan	92
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	97
A. Kesimpulan.....	97
B. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA	100

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Boules / Bola Besi.....	14
Gambar 2.2. Jacks (cochonnet) / Boka.....	15
Gambar 2.3. Meteran Petanque.....	16
Gambar 2.4. Lingkaran Petanque.....	16
Gambar 2.5. Score Sheet (Scoring).....	17
Gambar 2.6. Lapangan Petanque.....	18
Gambar 2.7. Teknik pointing roll.....	19
Gambar 2.8. Teknik pointing half/soft lob.....	19
Gambar 2.9. Teknik pointing high lob.....	20
Gambar 2.10. Shooting shot on the iron.....	20
Gambar 2.11. Shooting short shot 3.....	21
Gambar 2.12. Shooting ground shot.....	21
Gambar 2.13. Posisi kaki dalam petanque.....	22
Gambar 2.14. Melempar posisi berdiri.....	22
Gambar 2.15. Melempar posisi jongkok.....	23
Gambar 2.16. Memegang Bola Petanque.....	24
Gambar 2.17. Sikap Awalan <i>Pointing</i>	25
Gambar 2.18. Sikap Pelaksanaan <i>Pointing</i>	25
Gambar 2.19. Sikap Akhir <i>Pointing</i>	26
Gambar 2.20. Pengukuran Data Antropometri.....	29
Gambar 2.21. Pengukuran Tinggi Badan.....	31
Gambar 2.22. Pengukuran Berat Badan.....	33
Gambar 2.23. Pengukuran Rentang Lengan.....	35
Gambar 2.24. Lapangan tes koordinasi mata tangan.....	38
Gambar 3.1. Desain Penelitian.....	55
Gambar 3.2. Instrumen Penilaian Tes <i>Pointing</i> Materi Seleknas Tahun 2019.....	59
Gambar 3.3. Pengukuran Tinggi Badan.....	61
Gambar 3.4. Pengukuran Berat Badan.....	63

Gambar 3.5. Pengukuran Rentang Lengan	64
Gambar 3.6. Lapangan tes koordinasi mata tangan	66
Gambar 3.7. Contoh concentration Gird Test 10 x 10	68
Gambar 3.8. Sub Struktur I	71
Gambar 3.9. Sub Struktur II.....	71
Gambar 4.1. Histogram Antropometri	73
Gambar 4.2. Histogram koordinasi Mata Tangan.....	75
Gambar 4.3. Histogram Konsentrasi.....	76
Gambar 4.4. Histogram Keterampilan Pointing.....	78
Gambar 4.5. Histogram Substruktural 1	87
Gambar 4.6. Histogram Substruktural 2	89
Gambar 4.7. Diagram Jalur Penelitian	91



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Perjalanan Penelitian tahun 2021	9
Tabel 3.1	Jumlah Populasi Atlet Binaan Pengkab/Pengkot	56
Tabel 3.2	Instrument Penilaian Test Pointing Olahraga Petanque.....	59
Tabel 3.3	Instrument Penilaian Tes Konsentrasi.....	69
Tabel 4.1	Data <i>T-score</i> Penelitian	72
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Antropometri.....	73
Tabel 4.3	Distribusi Frekuensi Koordinasi Mata Tangan.....	74
Tabel 4.4	Distribusi Frekuensi Konsentrasi	76
Tabel 4.5	Distribusi Frekuensi Keterampilan Pointing	77
Tabel 4.6	Hasil Uji Normalitas Galat Taksiran	79
Tabel 4.7	Hasil Uji Homogenitas	82
Tabel 4.8	Hasil Uji Linearitas.....	83
Tabel 4.9	Model Summary Substruktural 1.....	85
Tabel 4.10	Anova Substruktural 1	86
Tabel 4.11	Koefisien Substruktural 1	86
Tabel 4.12	Model Summary Substruktural 2.....	88
Tabel 4.13	Anova Substruktural 2.....	88
Tabel 4.14	Koefisien Substruktural 2	89

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 6	Instrumen Penelitian	115
Lampiran 7	Surat Validasi Ahli	116
Lampiran 8	Surat Izin Uji Coba Penelitian	120
Lampiran 8	Surat Izin Penelitian	121
Lampiran 9	Surat Balasan Penelitian	122
Lampiran 1	Data Penelitian dan <i>T-score</i>	223
Lampiran 2	Uji Analisis Jalur	125
Lampiran 3	Uji Normalitas Galat Taksiran	127
Lampiran 9	Uji Homogenitas	129
Lampiran 10	Uji Linearitas	131
Lampiran 11	Dokumentasi Penelitian	133