

DAFTAR PUSTAKA

- Akhmad, Bayu, dan Iwan. 2008. *Analisis Fungsi Pragmatik Tindak Tutur Pertanyaan dalam Percakapan Bahasa Jepang antara Wisatawan Jepang dan Pemandu Wisata Indonesia di Candi Borobudur*. Volume 4 Nomor 1, Maret 2008.
- Ardhani, Fransisca Vindy Pudhi. 2009. *Fungsi Tuturan Langsung dalam Novel I Feel Bad About My Neck Karya Nora Ephron*. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Chaer dan Agustina. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Djadjasudarma, T. Fatimah. 2012. *Wacana dan Pragmatik*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Ermasari, Devi. 2018. *Bentuk Dan Fungsi Deiksis dalam komik Cédric: Classe Tous Risue Karya Cauvin dan Laudec*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Fathony, Afan Okky. 2013. *Pelesapan Deiksis Bahasa Jepang dalam Film Okuribito Karya Yojiro Takita*. Volume 1 Nomor 2 Tahun 2013.
- Hanafiah, Wardah. 2014. *Analisi Kohesi dan Koherensi pada Wacana Buletin Jumat*. Volume 11 Nomor 2, Oktober 2014.
- Halliday dalam penelitian Auliya Widowati dengan judul *Fungsi Bahasa pada Dongeng Karya Charles Perrault dalam Perspektif Halliday (2020)*.
- Hymes dalam penelitian Siti Rapida dengan judul *Analisis SPEAKING Dell Hymes dalam Interaksi Belajar Mengajar Siswa Kelas X Harapan Mekar Medan Tahun Ajaran 2019/2020 (2019)*.
- Isgoentiar, Dea. 2012. *Deiksis pada Novel Charlotte's Web Karya E. B. White: Kajian Pragmatis*. Jurnal Skripsi, 4-13.
- Kanaza, Fauzi Usrya. 2020. *A Language Function: The Analysis of Conative Function in Meghan Markle's Speech*. Etnolinguist Vol. 4(1), 43-55.
- Koizumi dalam penelitian Nur Fajrina Zakirah dengan judul *Deiksis Wacana dalam Anime Sengoku Basara (2013)*.
- Kurniawati, Aris Putri. 2020. *Jenis dan Fungsi Deiksis Persona dalam Komik Keluarga Super Irit 1: Perjuangan Keluarga dari Kemiskinan*. Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

- Langi, Fienny Maria. 2017. *Bentuk Tindak Tutur Berdasarkan Konteks Film "Manusia Setengah Salmon" Babak I*. Kajian Linguistik, Tahun IV, No.3, Februari 2017.
- Levinson dalam penelitian Nur Fajrina Zakirah dengan judul *Deiksis Wacana dalam Anime Sengoku Basara* (2013).
- Mandia, I Nyoman. 2017. *Kohesi dan Koherensi Sebagai Dasar Pembentukan Wacana yang Utuh*. Volume 8 Nomor 2, Juli 2017.
- Merentek, Silvia Hariyati. 2016. *Deiksis dalam Film Cinderella: Kajian Pragmatik*. Jurnal Skripsi, 7-10.
- Muhadjir, 2016. *Semantik dan Pragmatik*. PT Pustaka Mandiri.
- Palupi, Iin Indah. 2019. *Deiksis dalam Film A Walk To Remember Karya Adam Shankman (Analisis Pragmatik)*. Jurnal Skripsi, 6-17.
- Pratiwi, Wirawati Adhi. 2012. *Bentuk dan Fungsi Deiksis dalam Wacana Pengungsi Syria Harian Süddeutsche Zeitung*. Bentuk dan Fungsi Deiksis Vol. 01(01), 0 - 216 .
- Rahmalia, Syarani, dan Najmudin. 2021. *Kohesi Gramatikal Wacana Bahasa Jepang pada Buku Ajar Minna no Nihongo Shokyuu de Yomeru Topikku 25*. Vol. 7 No. 3, November 2021
- Rahmawati, Desi. 2013. *Bentuk dan Fungsi Deiksis dalam Komik Tintin: Le Sceptre D'Ottokar*. Universitas Negeri Yogyakarta
- Rapida, Siti. 2019. *Analisis Speaking Dell Hymes dalam Interaksi Belajar Mengajar Siswa Kelas X SMKS Harapan Mekar Medan Tahun Ajaran 2019/2020*. Universitas Muhammadiyah Sumatra Utara Medan.
- Retnaningdyah, Endang. 2013. *Kohesi dan Koherensi Teks Sandosa Lakon Sokrasana dalam Penelitian Kualitatif*. Volume 11 No. 2 Desember 2013
- Setiyanto, Edi. 2007. *Kohesi dan Koherensi dalam Wacana Dialog Bahasa Jawa*. Balai Bahasa Yogyakarta
- Sulistyo, Edi Tri. 2013. *Pragmatik: Suatu Kajian Awal*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Tologana, Walset. 2016. *Deiksis dalam Novel "Assalamualaikum Beijing" Karya Asma Nadia (Suatu Kajian Pragmatik)*. Jurnal Skripsi, 12-13.
- Widiatmoko, Wisnu. 2015. *Analisis Kohesi dan Koherensi Wacana Berita Rubrik Nasional di Majalah Online Detik*. Universitas Negeri Semarang.

Yule dalam penelitian Fergy J. Wenur dengan judul *Deiksis dalam Film The Boss Baby Karya Tom McGrath: Suatu Analisis Pragmatik* (2017).

Yulfi. 2017. *An Analysis of Deixis and Speech Act Used in English Teaching and Learning Process*. *Journal of Linguistics, English Education and Art (LEEAA)*, Vo. 1(1), 82-90.

Yusep dan Diena. 2019. *Inferensi Dalam Wacana Tebak Kata di Acara Waktu Indonesia Bercanda*. Volume 5 nomor 1, April 2019.

