

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO
ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA MATERI
PENGANTAR MAWARIS**

AMELIA PUTRI ANDINI

1404618027



Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana
Pendidikan (S.Pd)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab

Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta



Prof. Dr. Sarkadi, M.Si
NIP. 196907041994031002

TIM PENGUJI

No	Jabatan	Nama	Tanda tangan	Tanggal
1.	Ketua	<u>Khairil Ikhsan Siregar, Lc., MA</u> NIP. 196803152005011003		8/8/2022
2.	Sekretaris	<u>Suci Nurpratiwi, M. Pd</u> NIP. 199111012019032029		8/8/2022
3.	Penguji Ahli	<u>Dr. Amalياهو, M. Pd</u> NIDN. 0031127315		8/8/2022
4.	Pembimbing I	<u>Rihlah Nur Aulia, MA</u> NIP. 197909122008012018		8/8/2022
5.	Pembimbing II	<u>Sari Narulita, Lc., M.Si.</u> NIP. 198002282006042002		8/8/2022

Tanggal Lulus : 18 Juli 2022

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Prodi Pendidikan

Agama Islam Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Amelia Putri Andini

Nomor Registrasi : 1404618027

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul “PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PADA MATERI PENGANTAR MAWARIS”

Adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian dan pengembangan pada bulan Agustus 2021 s/d April 2022.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau menjiplak karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 11 Mei 2022

Yang membuat pernyataan



Amelia Putri Andini

NIM. 1404618027



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Amelia Putri Andini
NIM : 1404618027
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/Pendidikan Agama Islam
Alamat email : ameliaandini353@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar
pada Materi Pengantar Mawaris

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 6 September 2022

Penulis

(Amelia Putri Andini)

MOTO

“Bismillah”

Pangkal segala kebaikan, permulaan segala urusan penting,

dan dengannya juga kita memulai segala urusan



PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahin

Kata yang pertama kali ku ucapkan ketika memulai segalanya

Yang telah memberikanku kekuatan, membekaliku dengan ilmu

Serta memberikanku kemudahan dalam penulisan karya tulis ilmiah ini

Wahai Ayahanda dan Ibunda yang selalu melantunkan segala do'a

Dan senantiasa bermunajat kepada Sang Pencipta

Tak ada kata yang bisa mewakili rasa terimakasihku

*Kecuali berbakti dan mengabdikan kepadamu dengan mewujudkan segala asa dan
harapanmu*

Terimakasih selalu tercurahkan kepada rekan dan sahabat

Memberikan segala do'a, semangat, dan dorongan untuk berjuang

Tak lupa untuk Almamater kebanggaan, Prodi Pendidikan Agama Islam,

Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta

Dengan segala ketulusan hati,

Amelia Putri Andini

KATA PENGANTAR

Puji Syukur ke hadirat Allah SWT. atas segala limpahan rahmat dan karunia yang memampukan peneliti menyelesaikan penelitian ini. Shalawat serta salam tercurah atas Nabi Muhammad SAW. beserta keluarga, para sahabat, dan pengikutnya yang istikamah hingga akhir zaman.

Penelitian ini mengambil judul “Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Materi Pengantar Mawaris”. Penelitian dikerjakan dari tahap analisis hingga proses evaluasi.

Penyusunan karya ini tidak lepas dari dukungan segenap pihak yang membantu memberi dukungan, do’a, dan motivasi hingga selesai. Peneliti menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Sarkadi, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Izzatul Mardhiah, MA selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
3. Rihlah Nur Aulia, MA. dan Sari Narulita, Lc, M.Si. selaku dosen pembimbing I dan dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan, semangat, dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Agama Islam yang telah mencurahkan ilmu yang bermanfaat selama perkuliahan.

5. Kedua orang tua tercinta, Bapak Lasana dan Ibu Nurhikmah. Adik tersayang, Noor Fiqih Laksana Putra. Kakak kebanggaan, Elyas Surya Rusmanaf serta Istrinya, Rekha Safriana Putri yang telah memberikan semua yang lebih dari cukup untuk menyelesaikan studi ini.
6. Nurmala, S.Pd, selaku guru mata pelajaran pendidikan agama Islam serta guru-guru dan staff di SMAN 70 Jakarta yang telah memberikan dukungan dan motivasi dalam penyelesaian media pembelajaran pembelajaran video animasi “Menggapai Berkah dengan Mawaris”.
7. Siswa-siswi kelas XII MIPA 1, 2, 3, dan 4 SMAN 70 Jakarta yang telah memberikan dukungan dan kesediaannya menjadi responden dalam penelitian.
8. Teman-teman Komunitas Wisdom Jakarta dan kakak-kakak Yayasan Lumina yang sangat memotivasi, menyemangati, dan mencurahkan bantuan-bantuan dan do’a terbaiknya dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Seluruh teman-teman di Program Studi Pendidikan Agama Islam, khususnya seluruh rekan perjuangan PAI B 2018. Terima kasih untuk semua waktu dan pengalaman yang tak akan pernah terlupakan. Doa terbaik tercurah untuk semua rekan.
10. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dalam bentuk apa pun dalam penyelesaian skripsi ini.

Untuk perbaikan ke depannya, peneliti sangat membutuhkan saran dan kritik yang membangun sehingga penelitian ini dapat menjadi lebih baik. Semoga

Allah meridhoi segala ikhtiar kebaikan yang dilakukan dan manfaatnya dapat dirasakan bagi semua pihak.

Jakarta, 11 Mei 2021

Amelia Putri Andini



ABSTRAK

Amelia Putri Andini, Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar pada Materi Pengantar Mawaris

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui: (1) Menganalisis kebutuhan media pembelajaran pada Materi Pengantar Mawaris, (2) Merancang model media pembelajaran video animasi pada Materi Pengantar Mawaris, (3) Membuat dan menghasilkan produk berupa media pembelajaran video animasi yang layak digunakan sebagai media pembelajaran Materi Pengantar, (4) Mengimplementasikan media pembelajaran video animasi pada Materi Pengantar Mawaris, (5) Mengevaluasi media pembelajaran video animasi pada Materi Pengantar Mawaris. Jenis penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D) dengan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*) yang dikembangkan oleh Robert Maribe Branch. Tahap *Analysis*, melakukan studi pendahuluan permasalahan-permasalahan yang dihadapi dalam pembelajaran. Tahap *Design*, tahap pembuatan peta kompetensi, peta materi, garis besar isi media, dan naskah media. Tahap *Development*, pengembangan hingga menjadi sebuah media yang siap untuk di validasi serta di ujicoba. Tahap *Implementation*, peserta didik mengerjakan soal pretest sebelum dan *posttest* setelah mengikuti pembelajaran menggunakan media pembelajaran Video Animasi. Tahap *Evaluation*, mengevaluasi hasil pada tahapan-tahapan yang telah dilalui serta melakukan revisi terhadap media. Subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas XII MIPA 1, 2, 3, dan 4 SMAN 70 Jakarta Tahun Ajaran 2021/2022. Teknik analisis validitas instrumen kelayakan media menggunakan SBI, sedangkan untuk analisis hasil belajar menggunakan *Normalized Gain*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: rata-rata nilai pretest sebesar 53% dari 100% sedangkan, rata-rata nilai posttest sebesar 63% dari 100%. Adapun nilai interval *Normalized Gain* yang diperoleh yaitu sebesar 0,21 yang termasuk dalam kategori rendah sehingga media pembelajaran video animasi ini dapat dikatakan cukup efektif dalam meningkatkan hasil belajar pada materi pengantar mawaris.

Kata Kunci: Media Pembelajaran Video Animasi, Hasil Belajar, Mawaris

ABSTRACT

Amelia Putri Andini, Development of Animated Video Learning Media to Improve Learning Outcomes in The Introduction to Mawaris Learning

The purpose of this study is to find out: (1) Analyze the needs of learning media in the Introductory Mawaris Material, (2) Design an animation video learning media model on the Mawaris Introductory Material, (3) Create and produce products in the form of animated video learning media that are suitable for use as learning media Introductory Material, (4) Implement animation video learning media in the Introductory Mawaris Material, (5) Evaluate animation video learning media on the Material Introduction to Mawaris. The type of research used is *Research and Development* (R&D) with the ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*) model developed by Robert Maribe Branch. Analysis stage, conducting a preliminary study of the problems faced in learning. Design stage, competency map making stage, material map, media content outline, and media script. Development stage, development to become a medium that is ready to be validated and tested. Implementation stage, students do pretest questions before and *posttest* after participating in learning using Animated Video learning media. Evaluation stage, evaluating the results at the stages that have been passed and revising the media. The subjects of this study are students of class XII MIPA 1, 2, 3, and 4 of SMAN 70 Jakarta for the 2021/2022 Academic Year. The technique of analyzing the validity of media feasibility instruments uses SBI, while for the analysis of learning outcomes using *Normalized Gain*. The results showed that: the average pretest value was 53% from 100% while, the average posttest value was 63% from 100%. The *Normalized Gain* interval value obtained is 0.21 which is included in the low category so that this animated video learning media can be said to be effective enough in improving learning outcomes in the introductory material.

Keywords: Animated Video Learning Media, Learning Outcomes, Mawaris

تجريدي

أميليا بوتري أنديني ، تطوير وسائط تعلم الفيديو المتحركة لتحسين مخرجات التعلم في مقدمة إلى مطري الموارد

، الغرض من هذه الدراسة هو معرفة تحليل احتياجات وسائط التعلم في مادة الموارد التمهيدية تصميم نموذج وسائط تعلم فيديو الرسوم المتحركة على مادة ماوريس التمهيدية، إنشاء وإنتاج منتجات في شكل وسائط تعلم فيديو متحركة مناسبة للاستخدام كمادة تعليمية إعلامية، تنفيذ وسائط تعلم فيديو الرسوم المتحركة في مادة ماوريس التمهيدية، تقييم وسائط تعلم فيديو الرسوم المتحركة على المادة مقدمة عن الموارد

نوع البحث المستخدم هو البحث والتطوير مع نموذج التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم (الذي طوره فرع روبرت ماريب. مرحلة التحليل، إجراء دراسة أولية للمشكلات التي تواجهه في التعلم. مرحلة التصميم ، مرحلة صنع خريطة الكفاءة ، خريطة المواد ، مخطط محتوى الوسائط ، ونص ، الوسائط. مرحلة التطوير ، التطوير لتصبح وسيطا جاهزا للتحقق من صحته واختباره. مرحلة التنفيذ ، يقوم الطلاب بأسئلة الاختبار المسبق قبل وبعد المشاركة في التعلم باستخدام وسائط تعلم الفيديو المتحركة. مرحلة التقييم وتقييم النتائج في المراحل التي تم اجتيازها ومراجعة وسائل الإعلام. موضوعات هذه الدراسة هم طلاب الصف الثاني عشر الرياضيات والعلوم الطبيعية ٢,١, ٤,٣ من مدرسة الثانوية الحكومية ٧٠ جاكرتا للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١. تستخدم تقنية تحليل صحة أدوات الجدوى الإعلامية الانحراف المعياري المثالي ، بينما لتحليل نتائج التعلم باستخدام الأرباح العادية

أظهرت النتائج أن: متوسط قيمة الاختبار القبلي كان ٥٣٪ من ١٠٠٪ بينما كان متوسط قيمة الاختبار البعدي ٦٣٪ من ١٠٠٪. قيمة الفاصل الزمني للكسب العادي التي تم الحصول عليها هي ٢١.٠٠ والتي يتم تضمينها في الفئة المنخفضة بحيث يمكن القول إن وسائط تعلم الفيديو المتحركة هذه فعالة في تحسين نتائج التعلم في المادة التمهيدية

الكلمات المفتاحية: فيديو متحرك وسائل الإعلام التعليمية, مخرجات التعلم, موارد

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iii
MOTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	ix
ABSTRACT.....	x
تجريدي.....	xi
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Perumusan Masalah	7
E. Spesifikasi Produk yang Dihasilkan	7
F. Tujuan Pengembangan.....	8
G. Kegunaan Pengembangan	8

BAB II	10
KAJIAN TEORI	10
A. Deskripsi Teoritik	10
1. Media pembelajaran video animasi	10
2. Hasil Belajar	15
3. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Materi Pengantar Mawaris	
17	
B. Model Pengembangan Media Pembelajaran.....	26
C. Hasil Penelitian yang Relevan.....	28
D. Kerangka Berpikir	29
E. Kebaruan Penelitian (Novelty)	29
BAB III.....	32
METODE PENELITIAN	32
A. Strategi Pengembangan.....	32
1. Jenis Penelitian	32
2. Tempat dan Waktu Penelitian	32
3. Sumber Data dan Subjek Penelitian.....	33
4. Teknik Pengumpulan Data.....	35
B. Prosedur Pengembangan.....	35
1. Tahap Analisis Kebutuhan (Analysis).....	37
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	38

3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>)	38
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>).....	38
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	39
C. Instrumen Pengumpulan Data.....	39
1. Instrumen Validasi Ahli.....	39
2. Lembar Observasi Keterlaksanaan Pembelajaran	40
3. Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	40
D. Teknik Analisis Data.....	40
1. Kelayakan media pembelajaran Video Animasi	41
2. Teknik Pemberian Skor	43
E. Analisis Hasil Penelitian	44
BAB IV	45
HASIL DAN PEMBAHASAN	45
A. Media Pembelajaran Video Animasi.....	45
1. Tahap Analisis.....	45
2. Tahap Perancangan.....	47
3. Tahap Pengembangan	48
4. Tahap Implementasi.....	59
5. Tahap Evaluasi	60
B. Hasil Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi	61

C. Hasil Penggunaan Media Pembelajaran Video Animasi dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik.....	70
1. Analisis Hasil <i>Pretest</i>	70
2. Analisis Hasil <i>Posttest</i>	71
3. Hasil Analisis <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	73
D. Pembahasan	75
1. Kelayakan Produk Media Pembelajaran Video Animasi	75
2. Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik	76
E. Kendala dan Solusi.....	78
F. Kelebihan dan Kekurangan Produk.....	79
1. Kelebihan.....	79
2. Kekurangan.....	80
BAB V.....	82
KESIMPULAN DAN SARAN	82
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN-LAMPIRAN	90
BIOGRAFI PENULIS	124

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Populasi Penelitian	33
Tabel 3. 2 Interval Skala Lima	42
Tabel 3. 3 Aspek Penilaian Media Pembelajaran Video Animasi	43
Tabel 3. 4 Klasifikasi Kriteia N-Gain	44
Tabel 4. 1 Hasil Validasi Ahli Materi	51
Tabel 4. 2 Revisi Ahli Materi	53
Tabel 4. 3 Hasil Validasi Ahli Materi	53
Tabel 4. 4 Revisi Ahli Media	56
Tabel 4. 5 Validasi Ahli Bahasa	56
Tabel 4. 6 Revisi Ahli Bahasa.....	58
Tabel 4. 7 Kriteria dan Sampel Penelitian.....	60
Tabel 4. 8 Analisis Hasil Pretest	70
Tabel 4. 9 Analisis Hasil Pretest	71
Tabel 4. 10 Perbandingan Hasil Pretest dan Posttest	73
Tabel 4. 11 Hasil Uji Normalized Gain	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Pembagian Harta Waris.....	25
Gambar 3. 1 Langkah-langkah model ADDIE	36
Gambar 4. 1 Pembuka.....	62
Gambar 4. 2 Pentingnya ilmu waris	62
Gambar 4. 3 Kasus perebutan harta waris.....	63
Gambar 4. 4 Perbedaan waris, hibah, dan wasiat.....	64
Gambar 4. 5 Definisi ilmu waris	65
Gambar 4. 6 Rukun waris	66
Gambar 4. 7 Sebab-sebab seseorang bisa menerima warisan.....	66
Gambar 4. 8 Macam-macam ahli waris	67
Gambar 4. 9 Hijab dan Mahjub.....	67
Gambar 4. 10 Pertanyaan besar harta waris	68
Gambar 4. 11 Hikmah hukum waris dalam Islam.....	69
Gambar 4. 12 Perbandingan Hasil Pretest dan Posttest	77

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 3.1. Daftar Pertanyaan Wawancara dengan Guru PAI	108
Lampiran 3.2. Peta Kompetensi dan Peta Materi	109
Lampiran 3.3. Angket Validasi Ahli Materi.....	110
Lampiran 3.4. Angket Validasi Ahli Media	114
Lampiran 3.5. Angket Validasi Ahli Bahasa.....	118
Lampiran 3.6. Kisi-kisi Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	121
Lampiran 4. 1 Wawancara dengan Guru Mata Pelajaran.....	134
Lampiran 4. 2 Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran.....	135
Lampiran 4. 3 Metode Pembelajaran yang Digunakan Guru.....	136
Lampiran 4. 4 Media Pembelajaran yang Dibutuhkan Peserta Didik	136
Lampiran 4. 5 Hasil Validasi Ahli Materi.....	137
Lampiran 4. 6 Hasil Validasi Ahli Media	141
Lampiran 4. 7 Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	145
Lampiran 4. 8 Hasil Validasi Ahli Bahasa	148
Lampiran 4. 9 Hasil Validasi Ahli Bahasa.....	152
Lampiran 4. 10 Dokumentasi Posttest	159
Lampiran 4. 11 Dokumentasi Respon Peserta Didik	157
Lampiran 4. 12 Dokumentasi Kegiatan Belajar Mengajar	158
Lampiran 4. 16 Hasil Turnitin	160