

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN KETERAMPILAN TATA RIAS
PADA PESERTA DIDIK TUNARUNGU DI SLB NEGERI 01 JAKARTA
(Studi Deskriptif di SLB Negeri 01 Jakarta Tingkat SMALB)**



Oleh :

YAYAH SHOFARIYYAH

1335162965

Pendidikan Khusus

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN SIDANG SKRIPSI**

Judul : Pelaksanaan Pembelajaran Keterampilan Tata Rias
Pada Peserta Didik Tunarungu di SLB Negeri 01
Jakarta

Nama Mahasiswa : Yayah Shofariyyah

Nomor Registrasi : 1335162965

Program Studi : Pendidikan Khusus

Tanggal Ujian : 19 Agustus 2022

Pembimbing I

Pembimbing II

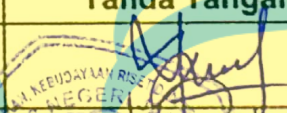
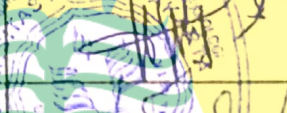





Dr. Indra Jaya, M.Pd
NIP. 197808222002121002



Suprihatin, M. Ed, Ed. D
NIP.197605112009122001

Panitia Ujian Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Fahrurrozi, M. Pd (Penanggung Jawab)*		05 - 09 - 2022
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung Jawab)**		01 - 09 - 2022
Dr. Indina Tarjiah, M. Pd (Ketua Penguji) ***		23 - 08 - 2022
Leliana Lianty, M. Pd (Anggota)***		24 - 08 - 2022
Dr. M Arif Taboer, M. Pd (Anggota)***		24 - 08 - 2022

Catatan :

- * Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
- **Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan
- ***Dosen Penguji Selain Pembimbing

**PELAKSANAAN PEMBELAJARAN KETERAMPILAN TATA RIAS
PADA PESERTA DIDIK TUNARUNGU DI SLB NEGERI 01 JAKARTA
(Studi Deskriptif di SLB Negeri 01 JakartaTingkat SMALB)**

(2022)

Yayah Shofariyyah

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pembelajaran keterampilan tata rias pada peserta didik tunarungu di SLBN 01 Jakarta. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara dan dokumentasi dengan analisis data Miles dan Huberman dengan tiga jalur yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pada perencanaan pembelajaran guru membuat program tahunan, program semester, silabus, dan RPP serta kurikulum yang digunakan kurikulum 2013 yang disesuaikan dengan kondisi peserta didik. Pada pelaksanaan pembelajaran metode yang digunakan guru adalah metode MMR, ceramah, demonstrasi, dan praktik. Materi yang diajarkan berupa merias wajah fantasi dengan tema flora. Evaluasi yang dilakukan yaitu tes tertulis dan tes unjuk kerja (praktik). Faktor pendukung dalam pembelajaran keterampilan tata rias yaitu peserta didik yang memiliki kemauan yang tinggi, memiliki guru yang berkompeten dalam bidang tata rias, serta sarana dan prasarana yang memadai. Implikasi dari pelaksanaan pembelajaran keterampilan tata rias ini adalah mampu mengembangkan potensi yang dimiliki oleh peserta didik dalam hal bertata rias dan dapat menjadi bekal kemandirian bagi peserta didik tunarungu.

Kata Kunci : Pembelajaran, Keterampilan, Tata Rias, Peserta Didik Tunarungu

**LEARNING PROCEDURES OF VOCATIONAL SKILLS OF MAKE UP
FOR DEAF STUDENTS AT SLBN 01 JAKARTA**

(Descriptive study at SLBN 01 JAKARTA SMALB Level)

(2022)

Yayah Shofariyyah

ABSTRACT

This research aims to describe the learning of make up skills for deaf students at SLBN 01 Jakarta. This research uses a qualitative approach with descriptive methods. The qualitative data collection used in this reseach were interview and documentationwith data analysis by Miles and Huberman with three routes,namely data reduction, data presentations and conclusions. This reseach showed that in vocational learning skill of make up, the teacher make a annual program, semester program, syllabus dan lesson plan (RPP). The learning method that used is the Maternal reflective method (MMR), demonstrasi, and practice. The learning material included make up fantasy with theme flora. Evaluations used by teacher which is through written tests and performance tests (action test) the form of learning activites is in accordance with the lesson plan (RPP) made by the teacher. The competence of teachers who teach already professional in teaching make up skills. The existing facilities and infrastructure in scholls are adequate. The implication of this reseach is that vocational learning skilss of make up can be one of provision independence for deaf student.

Keywords : Learning, Skills, Make up, Deaf Students

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta :

Nama : Yayah Shofariyyah
Nomor Registrasi : 1335162965
Program Studi : Pendidikan Khusus

Menyatakan bahwa Skripsi yang saya buat dengan judul “ **Pelaksanaan Pembelajaran Keterampilan Tata Rias Pada Peserta Didik Tunarungu di SLB Negeri 01 Jakarta (Studi Deskriptif di SLB Negeri 01 Jakarta Tingkat SMALB)** ” adalah :

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Juli 2021 – Agustus 2022
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan ini tidak benar.

Jakarta, Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,


MATERAI TEMPEL
417AKX02116123

Yayah Shofariyyah



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yayah Shofariyyah
NIM : 1335162965
Fakultas/Prodi : FIP/ Pendidikan Khusus
Alamat email : yayahshofariyyah15@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pelaksanaan Pembelajaran Keterampilan Tata Rias Pada Peserta Didik Tunarungu Di SLB Negeri 01 Jakarta

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 25 Agustus 2022

Penulis

(Yayah Shofariyyah)

MOTTO

“ Bila kamu tidak mengejar apa yang kamu inginkan, maka kamu tidak akan pernah mendapatkannya. Jika kamu tidak pernah melangkah maju, maka kamu akan tetap berada di tempat yang sama “

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan rasa syukur Alhamdulillah, saya persembahkan karya kecilku ini untuk orang-orang yang selalu mendoakan kesuksesan saya:

1. Kepada Allah SWT, atas segala sifat ar-rahman dan ar-rahim-NYA saya diberikan kesehatan, umur panjang, serta kekuatan untuk selalu menjalani lika-liku kehidupan.
2. Kedua orang tuaku, Bapak H. Much. Affandi (Alm) dan Mamah Hj. Anis Nur Anisah (Almh) terima kasih atas segala do'a dari surga, dukungan, pengorbanan dan kasih sayang yang tulus dari bapak dan mamah untukku.
3. Para Guruku yang telah mengajari, membimbing, dan memberikan ilmu untuk diri ini.
4. Uwa rasa orang tua di Jakarta, Wawa Hj. Leny Yunengsih dan Wawa H. Tarsim (Alm) yang selalu mendoakan, mendukung, dan memberikan semangat untuk dapat menyelesaikan pendidikan S1 ini.
5. Kakak dan adikku, Aa Ahmad Habibulla Affandi, Mba Mar'atus Sholihah dan Nova Auliyatul Fauziyyah, Khothibul Umam Affandi, dan M. Kaffabihi Affandi, serta A Indra Lucky Wiratama dan Cici Dyar Paramitha yang selalu memberikan semangat serta dukungan bagi saya saat mengerjakan skripsi.
6. Untuk sahabat-sahabatku, Terimakasih selalu menjadi tempat aku pulang di perantauan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT yang Maha Kuasa, karena berkat rahmat dan kasih sayang-NYA sehingga peneliti mampu menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Pelaksanaan Pembelajaran Keterampilan Tata Rias Pada Peserta Didik Tunarungu di SLB Negeri 01 Jakarta (Studi Deskriptif di SLB Negeri 01 Jakarta Tingkat SMALB)” guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Pendidikan Khusus pada Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.

Peneliti sampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu hingga terselesaikannya skripsi ini. Peneliti menyadari dengan segenap hati bahwa skripsi ini tersusun atas bimbingan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak.

Pertama, kepada Bapak Dr. Indra Jaya, M.Pd, selaku pembimbing I dan ibu Suprihatin, M. Ed, Ed. D selaku Pembimbing II. Keduanya telah meluangkan waktu dan tenaga untuk memeriksa dan mengarahkan peneliti dalam menyusun skripsi ini.

Kedua, kepada Bapak Marja, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Khusus Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian di lapangan dan kepada Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta, Bapak Prof. Dr. Fahrurrozi, M. Pd dan Wakil Dekan Bidang Akademik Ibu Dr. Wirda Hanim, M. Psi.

Ketiga, kepada seluruh dosen-dosen Pendidikan Khusus Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan banyak ilmu kepada peneliti.

Keempat, kepada Kepala SLB Negeri 01 Jakarta dan pihak sekolah yang telah memberikan izin dan bersedia meluangkan waktu serta memberikan informasi tentang pembelajaran keterampilan tata rias di SLB Negeri 01 Jakarta. Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini

masih terdapat kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari pembaca diharapkan dapat membuat sempurna penyusunan skripsi ini. Akhir kata peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi seluruh pihak dalam mengembangkan ilmu pengetahuan.

Jakarta, Agustus 2022

Peneliti

Yayah Shofariyyah



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	3
C. Tujuan Umum Penelitian.....	3
D. Kegunaan Penelitian	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	5
A. Acuan Teori Fokus Penelitian:	
1. Acuan Teori Pembelajaran	5
2. Acuan Teori Keterampilan	13
3. Acuan Teori Tata Rias	16
4. Acuan Teori Tunarungu	21
B. Hasil Penelitian yang Relevan.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	30
A. Tujuan khusus Penelitian	30
B. Metode bervariasi	30
C. Latar Penelitian	31
D. Data dan Sumber Data.....	31
E. Prosedur Pengumpulan Data	33
F. Prosedur Perekaman Data.....	34
G. Teknik Analisis Data.....	35

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
A. Latar Penelitian	38
B. Deskripsi Data	44
C. Temuan Penelitian	60
D. Pembahasan	62
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	66
A. Kesimpulan.....	66
B. Implikasi	67
C. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN.....	64



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Alat yang digunakan dalam tata rias	21
Tabel 2.2 Kosmetika yang digunakan dalam tata rias.....	21
Tabel 2.3 Bahan dan lenan yang digunakan dalam tata rias	22
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Penelitian	35



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Penelitian	71
Lampiran 2. Analisis Data Hasil Penelitian.....	72
Lampiran 3. Dokumen program pembelajaran keterampilan tata rias..	95
Lampiran 4. Dokumentasi foto	107
Lampiran 5. Surat Keterangan Penelitian	108
Lampiran 6. Surat Keterangan selesai penelitian.....	109
Lampiran 7. Daftar Riwayat Hidup	110

