

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad, Katherina. 2012. *Kiprah, Karya dan Misteri Kehidupan Raden Saleh*, Yogyakarta: Narasi.
- Ariesto, A. 2009. "Pelaksanaan Program Antibullying Teacher Empowement"
Retrieved Juni 12,2017
- B, Coloroso. 2007. *The Bully, The Bullied, and the Bystander*. New york: Harper Collinis.
- Andra, Joni. 1997. "Proses Koreografi Tari Kunci Karya Ery Mefri." *fenomena tari kontemporer dalam karya tari mahasiswa sendratasik UNP dan STSI padang panjang* (ffpbs ikip yogyakarta) 19.
- Dibia, I Wayan. 2017. "Bergerak Menurut Kata Hati ." In *Moving From Within: A New Method For Dance Making*, by Alma m hawkins, 2. jakarta: ford foundation dan masyarakat seni pertunjukan indonesia.
- SEJIWA, Yayasan Semai Jiwa Amini. 2008. *Bullying: Mengatasi Kekerasan di Sekolah dan Lingkungan Anak*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Sudiasa, Ida Bagus, Ketut.Komposisi Tari.Kuta-Bali:CV. Tinta Emas Perkasa.
- Ward, Peter. 2003. *Picture Composition*,Edisi Kedua. Burlington:Routledge. Taylor & Francis .
- Brannigan, Erin. 2011.*Dance Film Choreography And The Moving Image*.Oxford University.
- Murgiyanto, Sal. 1983. *Koreografi Pengatahuan Dasar Komposisi Tari Departemen Pendidikan dan Kebudayaan*