# PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MISKIN MELALUI BANK SAMPAH

**(Studi Kasus : Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara - Jakarta Timur)**

Gilda Pangesti
4825150925

Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Sosiologi (S. Sos)

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI**
**FAKULTAS ILMU SOSIAL**
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**
**2020**

# ABSTRAK

**Gilda Pangesti, Pemberdayaan Masyarakat Miskin Melalui Bank Sampah (Studi Kasus : Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara - Jakarta Timur), Skripsi, Jakarta: Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta 2020.**

Penelitian ini secara garis besar memiliki dua permasalahan penelitian. Pertama, bagaimana pengelolaan sampah di Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara. Kedua, bagaimana proses pemberdayaan masyarakat miskin melalui Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara. Tujuan utama penelitian ini untuk menggambarkan pengelolaan sampah di Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara dan mendeskripsikan proses pemberdayaan masyarakat miskin melalui Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Data penelitian diperoleh melalui observasi, dokumentasi, dan wawancara dengan subjek penelitian yaitu tiga orang pengelola Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara, delapan anggota bank sampah, ketua RT 01, ketua RW 02, dan satu orang pengelola kelurahan Jatinegara. Lokasi penelitian dilakukan di daerah Cakung, Jakarta Timur. Penelitian dilakukan dari bulan Februari-Desember 2019.

Hasil penelitian ini memperlihatkan bahwa pemberdayaan masyarakat miskin melalui Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara dilakukan melalui program-program yang disusun untuk memberikan edukasi bagi anggota. Selain itu hasil penelitian ini juga menunjukkan terdapat pemahaman mengenai pengelolaan sampah sebagai implikasi dari proses pemberdayaan pengelolaan sampah di bank sampah, yaitu sampah tidak lagi dianggap sebagai hal yang tidak berguna dan dibuang begitu saja melainkan sampah dapat bernilai ekonomis dan dapat digunakan kembali setelah melalui proses pengelohan sampah. Proses pemberdayaan masyarakat miskin melalui bank sampah membawa perubahan lebih positif mengenai pengelolaan sampah saat ini. Namun jika dilihat dari ukuran pemberdayaan Bank Sampah hanya sebagai *suplemen* bagi masyarakat di Pulo Kambing.

**Kata Kunci: Bank Sampah, Pemberdayaan Masyarakat, Pengelolaan Sampah**

# ABSTRACT

**Gilda Pangesti, Empowering the Poor Through Trash Bank (Studi Kasus : Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara - East Jakarta), Thesis, Jakarta: Sociology Study Program, Faculty of Social Sciences, State University of Jakarta, 2020.**

This research marginally have two problems. Research the first, how waste management in the bank trash the house creative unite nusantara. Both, how the process of empowering the poor through trash bank at the creative unite nusantara.The main purpose of this study to describe the waste management in the bank trash the house creative unite nusantara and describe the process of empowering the poor through trash bank at the creative unite nusantara.

This study using a qualitative approach with a method of case studies. The research data obtained through observation, documentation and an interview with the subject of research that is three people manages the bank trash the house creative unite nusantara, eight members of the trash bank, Head of RT 01, Head of RW 02 , and one person for until now the management of Jatinegara urban village. The location of the research was being conducted in an area on the Cakung, east Jakarta. The research was being conducted from February to Desember 2019 .

The result of this research shows that empower the poor through trash bank in the creative united nusantara done through program-program prepared to provide education for members. In addition there are the result of this research also shows an understanding of waste management as implications of empowerment processes waste management in trash bank, is the no longer viewed as the useful and garbage can be discarded but economically valuable and can be used again after going through a pengelohan garbage. Empowerment processes the poor through trash bank bringing about a change of more positive about dump management now. It can be seen from the size of empowerment trash bank only as a supplement to the community in Pulo Kambing.

**Key words: Trash Bank, Community Development, The Meaning of Garbage**

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Jakarta

Dr. Umasih, M.Hum

NIP. 19610121 199003 2 001

| No. | Nama | TTD | Tanggal |
|---|---|---|---|
| 1. | Abdul Rahman Hamid, S.H., M.H<br>NIP. 197405042005011002<br>Ketua Sidang | | 06-02-2020 |
| 2. | Prima Yustitia Nurul Islami, S.KPm., M.Si<br>NIP. 19890123 201903 2 017<br>Sekretaris Sidang | | 06-02-2020 |
| 3. | Dr. Robertus Robet, MA<br>NIP. 19710516 200604 1 001<br>Anggota/ Penguji Ahli | | 06-02-2020 |
| 4. | Achmad Siswanto, M.Si<br>NIDK. 8846100016<br>Anggota/ Dosen Pembimbing I | | 06-02-2020 |
| 5. | Meila Riskia Fitri, S.Pd., M.A<br>NIP. 19890510 201903 2 025<br>Anggota/ Dosen Pembimbing II | | 06-02-2020 |

**Tanggal Lulus: 31 Januari 2020**

## LEMBAR ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Gilda Pangesti

No. Regristrasi : 4825150925

Menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul : **Pemberdayaan Masyarakat Miskin Melalui Bank Sampah (Studi Kasus : Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara - Jakarta Timur),** ini merupakan karya sendiri. Tidak ada bagian di dalam penulisan Skripsi ini yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan saya juga tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan terhadap karya orang lain dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Jakarta, Februari 2020

METERAI TEMPEL
FC65BAHF272890391
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Gilda Pangesti

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Gilda Pangesti
NIM : 4825150925
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial / Sosiologi
Alamat email : Gildapangesti@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

☑ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :
Pemberdayaan Masyarakat Miskin Melalui Bank Sampah (Studi Kasus : Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara - Jakarta Timur)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 Februari 2020

Penulis

( Gilda Pangesti )
*nama dan tanda tangan*

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

**“**Janganlah kamu lemah dan janganlah pula kamu bersedih hati.”

(Ali’ Imran : 139)

***

“Hidup tak selamanya berjalan mulus, hidup butuh masalah supaya kita tahu punya kekuatan, butuh pengorbanan supaya tahu cara untuk bekerja keras”

***Gilda Pangesti***

*Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta, Ayah dan Mamah yang senantiasa memberikan saya semangat tiada henti untuk selalu berjuan dan semangat dalam menjalani kehidupan yang fana ini. Perjuangan mereka tidak kenal kata lelah dan kerja keras untuk membesarkan kedua anaknya sampai saat ini. Sekarang semua bebab anaknya sudah selesai, tugas kami hanya membuat Ayah dan Mamah bahagia dunia akhirat.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Alaah SWT, karena atas berkat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul "Pemberdayaan Masyarakat Miskin Melalui Bank Sampah (Studi Kasus: Bank Sampah di Rumah Kreatif Bersatu Nusantara)". Peneliti juga ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada kedua orang tua, Bapak Bambang Mulyono dan Ibu Aan Hasanah, yang sudah banyak berjuang dan bekerja keras baik memberikan dukungan spiritual ataupun finansial dan tidak berhenti menjadi penyemangat penulis selama hidupnya dan sampai saat ini, serta beberapa pihak, dimana selama mengerjakan tugas akhir skripsi ini peneliti menyadari telah dibantu dan didukung oleh banyak pihak. Maka peneliti mengucapkan terimakasih kepada;

1. Dr. Umasih, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial.
2. Abdul Rahman Hamid, SH., MH selaku Koordinator Program Studi Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
3. Achmad Siswanto, M.Si selaku Dosen Pembimbing I. Terima kasih telah meluangkan waktu untu peneliti ditengah-tengah kesibukannya masih bersedia dengan sabar membimbing, memberi masukan, dan kritik kepada peneliti selama pengerjaan skripsi ini.
4. Meila Riskia Fitri, S.P.d.,MA selaku Dosen Pembimbing II. Terima kasih telah memberi masukan yang berharga kepada peneliti untuk melengkapi bagian yang kosong dalam penelitian skripsi ini.
5. Dr. Robertus Robet, MA selaku Penguji Ahli di dalam penguji skripsi yang memberikan banyak masukan terhadap peneliti untuk lebih baik dalam penulisan skripsi.
6. Prima Yustitia Islami, S.KPm., M.Si selaku Sekretaris Sidang yang membantu hal-hal teknis mengenai skripsi dan penulisan skripsi.

7. Para Dosen Prodi Sosiologi dan Pendidikan Sosiologi atas ilmu dan pengalaman yang diberikan selama peneliti menempuh pendidikan di Prodi Sosiologi FIS UNJ.
8. Staf Prodi Mba Mega dan Mba tika yang senantiasa membantu proses administrasi selama perkuliahan.
9. Terimakasih kepada Kakak saya Pangga Pangestu yang sudah meminjamkan printer dan menyemangati selama menyelesaikan skripsi ini.
10. Desi, Erika, Suci, Lita yang telah memberikan bantuan, dukungan dan motivasi selama penulis menyelesaikan skripsi ini.
11. Irvan Nur Kholis yang senantiasa membantu dalam penulisan skripsi, memberikan motivasi, menghibur dan menyemangati selama perkuliahan berlangsung.
12. Termakasih kepada Keponakan saya Naufal dan Devan yang senantiasa menghibur dan menyemagati selama menyelesaikan skripsi ini.
13. Teman-teman Sosiologi Pembangunan A 2015. Terima kasih atas dukungan dan motivasi yang diberikan selama penulisan skripsi dilakukan. Semangat untuk mengejar mimpi masing-masing, sukses terus kalian dimanapun.
14. Terimakasih kepada Ibu Vera Nofita, Ibu Dian, Ibu Rosmawati, Ibu Soleha, Ibu Sri, Ibu Mutia, Ibu Marlina, Ibu Irma, Bapak Casda, Bapak Uwes, Bapak Wakhid, Bapak Ali, Bapak Dasuki, dan Bapak Irianto selaku narasumber dalam penelitian skripsi. Terimakasih atas ketersediannya berbagi informasi, ilmu dan pengalaman kepada peneliti.

15. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Sekian.

Semoga dukungan dan masukan yang diberikan dapat menjadi ladang pahala dan mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Peneliti juga mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun demi perbaikan kedepan. Akhir kata, peneliti berharap bahwa skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti lainnya dan bagi kita semua.

Jakarta, Januari 2020

Peneliti

# DAFTAR ISI

**ABSTRAK** ..... **i**
**LEMBAR PENGESAHAN** ..... **iii**
**LEMBAR ORISINALITAS** ..... **iv**
**MOTO DAN PERSEMBAHAN** ..... **v**
**KATA PENGANTAR** ..... **vi**
**DAFTAR ISI** ..... **ix**
**DAFTAR TABEL** ..... **xii**
**DAFTAR GAMBAR** ..... **xiii**
**DAFTAR SKEMA** ..... **xiv**
**DAFTAR GRAFIK** ..... **xv**

**BAB I PENDAHULUAN** ..... **1**
1.1 Latar Belakang Permasalahan ..... 1
1.2 Permasalahan Penelitian ..... 7
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian ..... 10
1.4 Tinjauan Penelitian Sejenis ..... 10
1.5 Kerangka Konseptual ..... 7
1.5.1 Pemberdayaan Masyarakat ..... 26
1.5.2 Sampah Sebagai Masalah Sosial di Perkotaan ..... 36
1.5.3 Bank Sampah ..... 39
1.6 Metodologi Penelitian ..... 44
1.6.1 Subjek Penelitian ..... 46
1.6.2 Peran Peneliti ..... 48
1.6.3 Lokasi dan Waktu Penelitian ..... 49
1.6.4 Teknik Pengumpulan Data ..... 49
1.6.5 Triangulasi Data ..... 51

1.7 Sistematika Penulisan .....52

**BAB II BANK SAMPAH RUMAH KREATIF BERSATU NUSANTARA SEBAGAI PENGELOLAAN SAMPAH TERPADU DI PULO KAMBING – JAKARTA TIMUR**

2.1 Pengantar .....54

2.2 Sejarah Pendirian, Visi dan Tujuan Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara

2.2.1 Sejarah Berdirinya Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara ..... 57

2.2.2 Sarana dan Prasarana di Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara ..... 65

2.2.3 Anggota Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara .....70

2.3 Latar Belakang Sosial Ekonomi anggota Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara .....72

2.4 Profil Pengelola Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara .....76

2.5 Penutup ..... 85

**BAB III DINAMIKA PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MISKIN DI BANK SAMPAH RUMAH KREATIF BERSATU NUSANTARA**

3.1 Pengantar .....86

3.2 Praktik Pengelolaan Sampah di Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara ..... 87

3.3 Dinamika Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara..... 98

3.4 Makna Bank Sampah Bagi Masyarakat Miskin di Pulo Kambing .....104

3.5 Penutup .....108

**BAB IV BANK SAMPAH RUMAH KREATIF BERSATU NUSANTARA SEBAGAI WADAH PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MISKIN**

4.1 Pengantar .....109
4.2 Proses Pemberdayaan Masyarakat Miskin Melalui Bank Sampah ..... 110
4.2.1 Tahap Penyadaran dan Pembentukan Perilaku .....111
4.2.2 Tahap Transformasi Kemampuan .....113
4.2.3 Tahap Peningkatan Kemampuan .....118
4.3 Dampak Bank Sampah Bagi Masyarakat Pulo Kambing .....121
4.4 Kesadaran Masyarakat Pulo Kambing terhadap Sampah ..... 123
4.5 Penutup .....128

**BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....130
5.2 Saran .....132

**DAFTAR PUSTAKA** .....133
**LAMPIRAN** .....139
**RIWAYAT HIDUP** .....141

# DAFTAR TABEL

Tabel I.1 Produksi dan Volume Sampah yang Terangkut per Hari .....3
Tabel I.2 Perbedaan dan Persamaan Penelitian Sejenis .....22
Tabel I.3 Subjek Penelitian .....47
Tabel III.1 Kategori Anggota Bank Sampah .....99
Tabel III.2 Jenis dan Harga Sampah .....100

# DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 Sistem Bank Sampah .....41
Gambar II.1 Peta Lokasi .....57
Gambar II.2 Bangunan Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara .....63
Gambar II.3 Gerobak Motor .....66
Gambar II.4 Ruang Baca.....66
Gambar II.5 Taman .....67
Gambar II.6 Toilet.....69
Gambar II.7 Mushola dan Dapur .....69
Gambar II.8 Pengelola Vera Nofita .....76
Gambar II.9 Pengelola Isminatin .....78
Gambar II.10 Pengelola Suci Rahmawati .....79
Gambar II.11 Pengelola Dian .....81
Gambar II.12 Pengelola Casda .....83
Gambar III.1 Hasil Pengumpulan Sampah .....90
Gambar III.2 Buku Tabungan dan Buku Besar Administrasi .....91
Gambar IV.1 Praktik Daur Ulang Sampah .....115
Gambar IV.2 Proses Pengangkutan Sampah .....116
Gambar IV.3 Produk Hasil Sampah .....118

# DAFTAR SKEMA

Skema I.1 Hubungan Antar Konsep ..... 44
Skema II.1 Sejarah Berdirinya Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara 61
Skema II.2 Struktur Pengelola Bank Sampah ..... 62
Skema III.1 Faktor Pendukung dan Penghambat Program Bank Sampah Rumah Kreatif Bersatu Nusantara di Kalangan Anggota..... 98
Skema IV.1 Proses Pemberdayaan Masyarakat Miskin Melalui Bank Sampah. 120
Skema IV.2 Kesadaran Masyarakat Pulo Kambing terhadap Sampah ..... 126

# DAFTAR GRAFIK

Grafik II.1 Anggota Bank Sampah .....70

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA