شكر وتقدير

أحمده تعالى وأشكره أن هداني لأختار هذا الموضوع، وأمدني بالعون الكبير والتوفيق، إلى أن أتمكن من إتمامه وإخراجه إلى حيز الوجود، بعد أن كان مجرد حلم وأمنية تداعب مخيلتي، وأسأله تعالى أن يجعله عملا خالصا لوجهه الكريم ويجعل فيه العلم النافع لكل طالب علم ومعرفة، إنه هو السميع العليم.

ولا يستغني في هذا المقام، إلا أن أمتثل المبدأ التربوي الإسلامي، الماثل في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مَنْ لَمْ يَشْكُرِ النَّاسَ، لَمْ يَشْكُرْ اللهَ". وأتقدم بجزيل الشكر لجامعة جاكرتا الحكومية، التي أتاحت لي فرصة العلم، واحتضنتني في صرحها العلمي الكبير، طوال مسيرتي العلمية.

والشكر موصول لكلية اللغات والفنون وقسم اللغة العربية وآدابها بكافة أعضائه ومنسوبه، وخاصة أشكر:

١. الأستاذ شفر الدين تاج الدين، الماجستير - كالمشرف الأول- على كل جهد أثناء إشرافه على بحثي.
٢. والأستاذ محمد شريف، الماجستير -كالمشرف الثاني- على أي توجيه أثناء كتابة هذا البحث العلمي.
٣. والأستاذ الدكتورندوس رمضان، الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة جاكرتا الحكومية.
٤. والأساتذة والأستاذات بقسم اللغة العربية وآدابها، لما قدموه من نصائح وتوجيهات بنّاءة، ساهمت بشكل ملموس في إخراج هذا البحث العلمي إلى حيز الوجود.

٥. ولكل من ساندني وساهم معي بجهد فكري أو عملي حتى اللحظات الأخيرة من إعداد دراستي وهو يحتسب الأجر والثواب من الله سبحانه وتعالى.

وأخص بالشكر الجزيل لذوي الأيدي البيضاء، والعطاء المتميز، خلا فضلهم على وفاق حد الوصف، وفاء وعرفانا بجهودهم الوضاءة، وإسهاماتهم التربوية البناءة في خدمة البحث العلمي، وهم:

١. أمي المحبوبة وأبي المحبوب اللذان قد شجعاني في عملية إعداد البحث
٢. إخواني وأخواتي الذين قد ساهموا بجهودهم المادية والحسية في كل أحيانهم إلى أن أنتهي من كتابة هذا البحث العلمي
٣. السيدة برمانا نور دين شيام و السيدة تاتات اللتان سادعتاني مساعدة مالية
٤. وجميع الزملاء وزميلات في جامعة جاكرتا الحكومية دفعة ٢٠٠٨ خصوصا غزيزتي فطري نوري

وأدعو الله سبحانه وتعالى أن يجزي الجميع خير الجزاء، وأن يجعل ما قدموه لي في موازين حسناتهم، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.