

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, A. W. (2002). Psikologi Transpersonal: Kasus Shalat. *Indigenous: Jurnal Ilmiah Berkala Psikologi*, 6, 14-20.
- Agung, Y. R. (2013). Meningkatkan Kesadaran Perilaku Sehat Berbasis Komunitas. *Jurnal Psikoislamika*, 10, 27-33.
- Ahmadi, A. (2015). *Psikologi Sastra*. Surabaya: Unesa Univesity Press.
- Amrozi, S. R. (2019). Pemikiran Daniel Goleman dalam Bingkai Pembaharuan Pendidikan Islam di Indonesia. *Al-'adalah*, 22, 105-116.
- Azizah, A. F. (2017). "Kesadaran Zakat Zira'ah Masyarakat: Studi Kasus Masyarakat Petani Desa Gontor Kecamatan Mlarak Kabupaten Ponorogo". Tesis. Ponorogo: Program Pascasarjana IAIN Ponorogo.
- Fourianalistyawati, E. (2010). Peran Psikoterapi Transpersonal dalam Pemulihan dan Peningkatan Kesehatan Mental Pada Korban Gempa. *Konferensi Nasional II Ikatan Psikologi Klinis-HMPSI*, (pp. 1-13). Surakarta.
- Fourianalistyawati, E. (2011). Psikoterapi Transpersonal dalam Kajian Islam untuk Meningkatkan Kesehatan Mental. *PSYCHO IDEA*, 9, 1-18.
- Gojali, M. (2017). Konsep Dasar Psikologi Transpersonal . *Syifa al-Qulub*, 2, 36-43.
- Heni. (2021). Analisis Plot Novel Rebecca oleh Daphne Du Maurier Diceritakan Ulang oleh Margaret Tarnet. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa dan Sastra*, 7, 705-720.
- Hermawan, D. (2018). Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *METAMORFOSIS: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 12, 11-20.
- Hundhana, W. D., & Mulasih. (2019). *Metode Penelitian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia.
- Lestaluhu, A. Y., Martono, & Ramdani, D. (2016). "Emosi Tokoh Utama dalam Novel Supernova Episode Petir Karya Dewi Lestari". Pontianak: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura.
- Mamonto, F. M., Lensun, S. F., & Susanti. (2021). Analisis Unsur-Unsur Intrinsik dalam Novel Izana Karya Daruma Matsuura. *SoCul: International Journal of Research in Social Cultural Issues*, 1, 214-223.
- Manshur, F. M. (2019). Kajian Teori Formalisme dan Strukturalisme. *Sasdaya: Gadjah Mada Journal of Humanities*, 3, 79-93.

- Minderop, A. (2011). *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Muhaya, A. (2017). Konsep Psikologi Transpersonal Menurut Abu Hamid Muhammad Al-Ghazali. *Jurnal At-Taqaddum*, 9, 142-158.
- Nasihah, Z. (2020). "Visi Kesadaran Kosmik dalam Kosmologi Sufi Ibn 'Arabi". Disertasi. Jakarta: Program Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Nevid, J. S. (2021). *Tentang Kesadaran: Konsepsi dan Aplikasi Psikologi* (Chozim, Penerjemah). Bandung: NUSAMEDIA.
- Pasiska. (2018). Konsep Manusia dan Komunikasi dalam Perspektif Psikologi Transpersonal dan Islam. *INJECT: Interdisciplinary Journal of Communication*, 3, 273-292.
- Raharjo, H. P. (2018). *Analisis Karya Sastra: Panduan Praktik Analisis Novel dan Puisi Bagi Pengajar*. Sukoharjo: CV Sindunata.
- Rahmawati, R. D. (2017). Proses Kreatif Dee Lestari dalam Menulis Serial Supernova: Kajian Ekspresif. *diksi*, 25, 89-99.
- Riyandi. (2016). Pengalaman Spiritual Menurut Psikologi Transpersonal: Kajian Kritis Ilmu Tasawuf. *Kalimah: Jurnal Studi Agama dan Pemikiran Islam*, 14, 139-154.
- Saleh, A. A. (2018). *Pengantar Psikologi*. Makassar: Penerbit Aksara Timur.
- Srimularahmah, A. (2020). Analisis Tokoh Utama dalam Novel Supernova Episode Petir Karya Dewi Lestari Tinjauan Psikologi Sastra. *ALGAZALI: International Journal of Educational Research*, 3, 47-54.
- Stanton, R. (2019). *Teori Fiksi Robert Stanton* (Sugihastuti & Rossi A. Al Irsyad, Penerjemah). Yogyakarta: PUSTAKA PELAJAR.
- Suarta, I M., & Dwipayana, I K. A., (2014). *Teori Sastra*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.
- Susilowati, L. (2016). "Antara Cinta dan Luka: Sebuah Kajian Psikologi Transpersonal Terhadap Keputusan Berpisah Pada Perempuan Korban Kekerasan dalam Berpacaran". Tesis. Salatiga: Magister Sains Psikologi Program Pascasarjana UKSW.
- Tussaadah, N., Sobari, T., & Permana, A. (2020). Analisis Puisi "Rahasia Hujan" Karya Heri Isnaini dengan Menggunakan Pendekatan Mimetik. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 3, 321-326.
- Umami, I. U. (2019). Fenomena Hijrah Artis dalam Perspektif Psikologi Transpersonal. *AL-RIWAYAH: JURNAL KEPENDIDIKAN*, 11, 193-209.
- Wellek, R., & Warren, R. (2013). *Teori Kesusastraan* (Melani Budianta, Penerjemah). Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Widayati, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Baubau: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press.

Wiyatmi. (2011). *Psikologi Sastra: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.

Zulfahmi. (2014). "Kondisi Kejiwaan Tokoh dalam Novel Supernova Edisi Petir Karya Dewi Lestari: Pendekatan Psikologi Sastra". Skripsi. Makassar: Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin.

