ABSTRACT

ANDINI MARYLA PANE. Teaching Pronunciation Using Songs to the Second Grade of Elementary Students at SDN Cibubur 05 Pagi. An Action Research. Jakarta, Faculty of Languages and Arts. State University of Jakarta, July 2013.

This research is aimed at finding whether songs can be used to teach pronunciation effectively. The method used in this research is an action research. This research used two cycles; each consists of reconnaissance, planning, action, observation, and reflection. In every cycle, there were four meetings. This research was conducted from October to December 2012. The collaborator in this research was one of the teachers in SDN Cibubur 05 Pagi. The participants understudied were 45 students of second grade elementary of SDN Cibubur 05 Pagi. The instruments were pre-test and post-test. The test was pronouncing vocabulary based on the topic in each cycles. In Cycle 1, the improvement of the average total score is 116 point with 21.19 point of the average improvement for each student. In Cycle 2, the improvement of the average total score is 85.78 point with 12.32 point of the average improvement for each student. The result shows that songs are effective to be used to teach pronunciation. It is hoped that the use of songs in teaching and learning process that was stressing on the sounds production can help in teaching English pronunciation that is often be neglected by teachers.

Key words: song, pronunciation, young learners

ABSTRAK

ANDINI MARYLA PANE. Mengajarkan Pengucapan Menggunakan Lagu pada Murid Kelas Dua SDN Cibubur 05 Pagi. Penelitian Tindak Kelas. Jakarta, Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Jakarta, Juli 2013.

Penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu keefektifan penggunaan lagu dalam mengajarkan pengucapan bahasa Inggris. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah aksi tindak kelas. Penelitian ini menggunakan dua siklus yang masing-masing terdiri atas pengenalan, perencanaan, aksi, observasi, dan refleksi. Setiap siklus terdapat empat pertemuan. Penelitian ini dilaksanakan dari bulan Oktober sampai Desember tahun 2012. Kolaborator dalam penelitian ini adalah salah satu guru yang mengajar di SDN Cibubur 05 Pagi. Peserta penelitian adalah 45 murid kelas dua di SDN Cibubur 05 Pagi. Instrumen dalam penelitian ini adalah pre-tes dan pos-tes. Tes tersebut melafalkan kosakata berdasarkan topik di setiap siklus. Pada Siklus 1, nilai rata-rata secara keseluruhan meningkat sebanyak 116 poin dengan peningkatan nilai per siswa sebanyak 21.19 poin. Pada Siklus 2, nilai rata-rata keseluruhan meningkat sebanyak 85.78 poin dengan peningkatan nilai per siswa sebanyak 12.32 poin. Hasil penelitian ini menyatakan bahwa lagu efektif dalam mengajar pengucapan bahasa Inggris. Penggunaan lagu dalam pembelajaran yang menekankan pada bunyi pelafalan diharapkan dapat membantu pengucapan Bahasa Inggris yang sering diabaikan guru.

Kata kunci: lagu, pengucapan, pembelajar muda

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh

Nama	: Andini Maryla Pane
No. Registrasi	: 2215081408
Program studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jurusan	: Bahasa dan Sastra Inggris
Fakultas	: Bahasa dan Seni
Judul Skripsi	: Teaching Pronunciation Using Songs to the Second Grade of Elementary Students (An Action Research at SDN Cibubur 05 Pagi)

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing	Ketua Penguji
Dr. Ratna Dewanti, M.Pd.	**Dr. Darmahusni, M.A.**
NIP. 196211071988032001	NIP. 195807251987032001
Penguji Materi	Penguji Metodologi
Dra. Helena Damongilala, M.Pd.	**Aisah, M.Hum.**
NIP. 195410031986032001	NIP. 197709052010122001

Jakarta, 29 Juli 2013

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

Dr. Aceng Rahmat, M.Pd.

NIP. 195712141990031001

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini

Nama	: Andini Maryla Pane
No. Reg	: 2215081408
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jurusan	: Bahasa dan Sastra Inggris
Fakultas	: Bahasa dan Seni
Judul Skripsi	: Teaching Pronunciation Using Songs to the Second Grade of Elementary Students (An Action Research at SDN Cibubur 05 Pagi)

Menyatakan bahwa benar skripsi / makalah komprehensif ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 29 Juli 2013

Materai Rp 6.000,-

Andini Maryla Pane

No. Reg 2215081408

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Andini Maryla Pane

No. Reg : 2215081408

Fakultas : Bahasa dan Seni

Jenis Karya : Skripsi

Judul : Teaching Pronunciation Using Songs to the Second Grade of Elementary Students (An Action Research at SDN Cibubur 05 Pagi)

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia / formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan / mempublikasikannya di Internet atau media lainnya **untuk kepentingan akademis** tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di Jakarta
Pada tanggal 29 Juli 2013
Yang menyatakan,

Andini Maryla Pane
No. Reg. 2215081408

ACKNOWLEDGEMENT

Praise Allah SWT, The Almighty God, for the blessing upon us. Shalawat and Salam may always be upon the Prophet of Muhammad SAW, and to all his followers. The writer would like to give her gratitude, respect, and appreciation to the following people who had been involved either directly or indirectly in writing this thesis.

First, the writer sincerely thanks her beloved family especially Madam Anggi as the writer's mother, for her endless prayer, love and support. *You're the best, Mom.* Second, thanks to Muti and Inez as the writer's sisters who always reprimand and motivate her in her depressing time. The writer also thanks J-family for their support anywhere they are.

Mr. Ifan Iskandar, M.Hum as the head of English Department of State University of Jakarta, and Mrs. Banu Pratitis, Ph.D as the writer's academic advisor, thank you for their constructive criticsms. Especially for Dr. Ratna Dewanti, M.Pd as the writer's thesis advisor, thank you for her time, energy, patience, research knowledge to give feedback and suggestion and guiding the writer until she completed her thesis. To all ED UNJ lecturers, staffs, and librarian, thank you for every kinds of knowledge that had ever been shared to the writer.

Melin, Ayu, Iyam, and Wulan as the writer's study partners in exchanging info when counseling thesis, and also all of her friends from Reg 08 Dik A class, and of course to all of people who the writer cannot mention one by one. This thesis could not have been completed without them.

The writer hopes that this thesis may help teachers to conduct a lesson of pronunciation using songs in fun and beneficial ways.

August 2013

AP

TABLE OF CONTENTS

COVER PAGE

ABSTRACT …….….. i

ABSTRAK …….…..... ii

APPROVAL SHEET OF THESIS EXAMINER COMITEE …….… iii

LEMBAR PERNYATAAN …….. iv

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI ……..... v

ACKNOWLEDGEMENT ……..... vi

TABLE OF CONTENT ……. vii

CHAPTER I INTRODUCTION 1

1.1. Background of the study ……..... 1

1.2. Research questions.....……..... 3

1.3. Limitation of the study 3

1.4. Purpose of the study ……..... 4

1.5. Benefit of the study ……..... 4

CHAPTER II LITERATURE REVIEW …….. 5

2.1. Songs ……..... 5

2.2 The use of songs in teaching English..... 6

2.3 Pronunciation 9

2.4 Teaching pronunciation using songs 10

2.5 Characteristics of children 13

2.6 Classroom Action Research 14

CHAPTER III METHODOLOGY 17

3.1. Methodology and Design 17

3.2. Place and Time of the Study 21

3.3 Participants 22

3.4 Data Collection Procedure 22

3.5 Data Analysis Procedure 24

3.6 Collaborator 26

CHAPTER IV FINDINGS 27

A. Cycle 1 27

1. Reconnaissance 27

2. Planning 31

3. Action 35

4. Observation 43

5. Reflecting 46

B. Cycle 2 48

1. Reconnaissance 48

2. Planning 50

3. Action 51

4. Observation 56

5. Reflecting …….. 59

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION ……..... 61

5.1 Conclusion 61

5.2 Suggestion ……..... 62

REFERENCES..... 64

APPENDICES