

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Kesehatan dan kecantikan rambut saat ini menjadi perhatian utama para wanita. Hal ini terlihat dari semakin banyaknya wanita yang tertarik menggunakan berbagai cara untuk meningkatkan kecantikannya. Kesehatan rambut termasuk salah satu hal yang perlu diperhatikan dalam penampilan seorang wanita. Hal tersebut merupakan fungsi penting rambut sebagai anggota tubuh baik itu secara fisiologis maupun dari segi estetika. Tranggono (2007:38) mengatakan bahwa rambut yang sehat adalah rambut yang tidak kurus, mengkilap, elastis, tidak kering, tetapi juga tidak terlalu berminyak, tidak kusut, dan mudah disisir serta ditata. Rambut merupakan salah satu aset kecantikan yang sangat berharga untuk perempuan, sampai ada istilah rambut adalah mahkota wanita. Kecantikan rambut merupakan salah satu faktor yang cukup penting dalam menunjang penampilan wanita. Berbagai macam cara dilakukan untuk merawat kecantikan rambut.

Trend mode penataan rambut seperti pewarnaan, saat ini menjadi kegemaran wanita karena dengan merubah warna rambut akan membuat penampilan menjadi lebih menarik. Menurut Karnasih (2016:11) Pewarnaan rambut adalah suatu tindakan mengubah warna rambut dari warna asli ke warna yang diinginkan. Oleh sebab itu berbagai upaya dilakukan oleh wanita untuk memenuhi kebutuhan tersebut, sehingga banyak wanita yang rela mengorbankan waktu serta uang yang tidak sedikit untuk memperoleh rambut hasil pewarnaan sesuai dengan keinginannya. Melakukan penataan rambut juga merupakan aspek penting dalam menunjang penampilan seorang wanita. Karnasih (2016:59) mengemukakan bahwa penataan rambut dapat memberikan kesan keindahan, kerapian, keanggunan dan keserasian bagi diri seseorang menurut nilai-nilai estetika yang berlaku. Tujuan penataan rambut untuk mengubah penampilan seseorang sesuai pada desain yang telah dibuat. Dengan adanya praktik penataan

rambut, seseorang dapat mengembangkan ide-ide kreatif dan dapat mengaplikasikan penataan rambut yang indah.

Penataan rambut atau “*hair styling*” merupakan tahap terakhir serangkaian tindakan, dalam proses penanganan rambut yang bertujuan memberi kesan keindahan, kerapian dan keserasian bagi diri seseorang, menurut nilai –nilai estetika berlaku dalam suatu masa tertentu (Harahap, 2008 : 85). Penataan rambut terbagi menjadi beberapa tipe pengembangan sesuai kreasinya, yaitu seperti penataan sanggul. Sanggul adalah rambut palsu yang dibentuk sedemikian rupa menjadi bentuk sesuai yang diinginkan, dengan menggunakan pola-pola yang ada dan diletakkan pada bagian kepala menurut Delia (2013:10). Seiring dengan berkembangnya penataan, sanggul juga terus mengalami perubahan. Perubahan ini membuat sanggul tidak hanya tradisional, tetapi juga modern. Penataan sanggul modern yaitu kemampuan untuk menggabungkan bentuk sanggul sesuai dengan *type* penataan. Pembuatannya dapat dilakukan dengan cara disasak atau tanpa sasakan. Pola pembentukan sanggul modern dapat terletak dibagian depan, belakang, *top*, simteris, asimetris dan bentuknya harus sesuai dengan proporsi wajah seseorang. Terdapat beberapa teknik penataan yang digunakan untuk membuat sanggul seperti, kepeng, buckley, pilin, anyam dan lain-lain. Kepeng itu sendiri adalah penataan yang menggunakan cara mengepang rambut dan pada dasarnya membagi rambut menjadi tiga bagian rambut menjadi satu mulai dari rambut atas sampai ujung rambut serta mengikat ujung rambut dengan pita atau karet rambut agar tidak lepas. Sedangkan buckley yaitu penataan rambut yang dilakukan dengan cara rambut di styling seperti bunga-bunga kecil atau rambut melingkar di kepala. Menurut Astaty (2001:19) *hair ornament* merupakan suatu hiasan yang memiliki unsur garis, warna, bentuk, tekstur, dan ukuran yang berfungsi untuk memperindah penampilan rambut, agar terlihat lebih menarik. Pada penataan sanggul modern juga memiliki kreativitas penggunaan rambut berwarna untuk menghasilkan sanggul terlihat lebih indah dan tetap memperhatikan bentuk serta teknik pemakaiannya. Penataan sanggul modern banyak berubah dan meningkat dengan perkembangan budaya suatu bangsa. Sehingga perubahan gaya rambut akan terus berkembang tetapi harus dipelajari secara lebih sungguh-sungguh

pada mode penataannya. Perkembangan teknologi juga mempengaruhi perkembangan sanggul.

Pada era globalisasi saat ini berkembangnya teknologi dan media sosial, membantu mempermudah orang-orang mengakses informasi dengan cepat, seperti melalui video tutorial di platform Youtube, Instagram, Tiktok, dan lainnya. Video tutorial secara bahasa berasal dari dua kata yaitu video dan tutorial. Menurut Cecep (2013:64) video adalah alat yang dapat menyajikan informasi, memaparkan proses, menjelaskan konsep-konsep yang rumit, mengajarkan keterampilan, menyingkat atau memperlambat waktu dan mempengaruhi sikap. Sedangkan dalam tutorial ini selalu disertakan contoh langsung, baik pengoperasian atau kasus yang nyata, sehingga dalam proses pemahaman akan menjadi lebih baik (Wind, 2014:1). Maka video tutorial dapat diartikan sebagai media yang dapat dilihat dan didengar karena merupakan penggabungan antara *audio* dan *visual* serta dapat ditayangkan berulang-ulang.

Alasan penulis memilih judul “Video Tutorial Sanggul *Evening Top Style* Dengan Menggunakan Teknik Kepang Dan Buckley” karena ingin mengembangkan dan mengasah kemampuan dalam membuat suatu karya hasil dari pemikiran. Melihat dari berbagai macam teknik sanggul yang sudah ada, penulis memilih menggunakan teknik keping dan buckley untuk penataan sanggul dikarenakan sanggul yang dibuat juga harus terlihat mewah, elegan dan sesuai dengan proporsi rambut. Selain itu penataan sanggul *evening* pada umumnya digunakan pada kesempatan yang lebih bersifat resmi. Penggunaan warna-warni dan hiasan rambut juga lebih bebas, tetapi masih dalam batas-batas rasa keindahan dan kepantasan. Penulis menggunakan media video tutorial karena mudah diakses dan dipahami oleh siapa saja. Terdapat gambar, tulisan dan suara untuk memudahkan pembaca dalam melihat video tersebut. Dalam video tutorial tersebut berisi langkah kerja pembuatan sanggul yang dilakukan oleh penulis.

Berdasarkan latar belakang diatas penulis memilih judul “Video Tutorial Sanggul *Evening Top Style* Dengan Menggunakan Teknik Kepang Dan Buckley”.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang sudah diuraikan, maka penulis dapat mengidentifikasi masalah tersebut untuk dijadikan bahan penulisan yaitu :

1. Bagaimana pembuatan video tutorial sanggul *evening top style* dengan menggunakan teknik kepeng dan buckley?
2. Bagaimana desain sanggul *evening* dengan menggunakan teknik kepeng dan buckley pada rambut berwarna hijau?
3. Apa saja faktor yang harus diperhatikan dalam melakukan penataan sanggul *evening* dengan menggunakan teknik kepeng dan buckley?

1.3 Pembatasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, maka peneliti membatasi permasalahan yang akan dibahas hanya berkaitan dengan pembuatan “Video tutorial sanggul *evening top style* dengan menggunakan teknik kepeng dan buckley pada rambut berwarna hijau”.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan permasalahan yang ada, maka masalah dapat dirumuskan yaitu: “Bagaimana pembuatan video tutorial sanggul *evening top style* dengan menggunakan teknik kepeng dan buckley pada rambut berwarna hijau”.

1.5 Tujuan Penulisan Tugas Akhir

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut, maka tujuan dari penulisan tugas akhir yaitu untuk mendapatkan video tutorial sanggul *evening top style* dengan menggunakan teknik kepeng dan buckley pada rambut berwarna hijau.

1.6 Manfaat Tugas Akhir

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan, maka manfaat penulisan ini sebagai berikut:

1. Bagi mahasiswa, video tutorial ini bermanfaat untuk menambah pengetahuan dan dapat mengembangkan ide-ide kreatif dalam pengaplikasian penataan sanggul modern.
2. Bagi akademis, dapat dijadikan referensi bagi mahasiswa Program Studi Diploma 3 Tata Rias yang akan melakukan penelitian selanjutnya. Dan mengevaluasi mahasiswa agar mampu menghasilkan seorang professional penata rambut.
3. Bagi penulis, sebagai sarana pengembangan diri untuk mengasah kemampuan lebih baik lagi dalam pembuatan video tutorial sanggul.

