

**PROSES PEMBELAJARAN PESERTA KELAS
CREATIVE WRITING PADA PROGRAM “SANGSANG
CLASS” DI SANGSANG UNIV. INDONESIA**



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

Oleh :

YULIANA SALSABILA RIZQI

1104618059

Pendidikan Masyarakat

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan Gelar
Sarjana Pendidikan**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MASYARAKAT

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2022

**PROSES PEMBELAJARAN PESERTA KELAS *CREATIVE WRITING*
PADA PROGRAM “SANGSANG CLASS” DI SANGSANG UNIV.
INDONESIA**

Yuliana Salsabila Rizqi

ABSTRAK

Penelitian dengan pendekatan kualitatif ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana proses pembelajaran peserta kelas *Creative Writing* pada program SangSang Class di SangSang Univ. Indonesia secara utuh mulai dari perencanaan, pelaksanaan dan komponen belajar. Sampel pada penelitian ini adalah tiga orang peserta yang aktif mengikuti kelas selama bagian 6 dan bagian sebelumnya, dan tutor kelas *Creative Writing*. Teknik pengambilan sampel adalah dengan menggunakan *purposive sampling*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses pembelajaran peserta telah memenuhi seluruh rangkaian proses belajar meliputi kegiatan pembuka yang meliputi tujuan pembelajaran dan rencana pembelajaran tutor, kegiatan inti yang meliputi komponen proses belajar dengan metode, media, sumber belajar, dan hasil belajar. Motivasi peserta dan peran tutor juga banyak mempengaruhi rangkaian proses pembelajaran ini, serta ditutup dengan kegiatan penutup, yakni dengan evaluasi belajar. Sedangkan, sinyal tutor yang sering buruk dan kondisi kelas dan peserta tidak kondusif akibat kelas dilaksanakan secara daring menjadi faktor penghambat dalam proses pembelajaran ini. Oleh sebab itu, proses pembelajaran dirancang dan dijalankan dengan persiapan dan perencanaan dari segi aspek teknis itu yang paling utama, dan penambahan jam pelajaran bagi peserta agar proses belajar peserta yang diikuti dengan pengalaman belajarnya semakin lebih baik.

Kata kunci: Proses Pembelajaran, Peserta Didik, Belajar

**LEARNING PROCESS OF CREATIVE WRITING CLASS PARTICIPANTS
IN THE “SANGSANG CLASS” PROGRAM AT SANGSANG UNIV.
INDONESIA**

Yuliana Salsabila Rizqi

ABSTRACT

Research with this approach aims to analyze how the learning process of Creative Writing class participants in the SangSang Class program at SangSang Univ. Indonesia as a whole starting from planning, implementation and learning components. The sample in this study were three participants who actively participated in the class during Batch 6 and the previous Batch, and a tutor for the Creative Writing class. The sampling technique is by using purposive sampling. The results showed that the learning process had fulfilled the entire series of learning processes including opening activities which included learning objectives and tutor learning plans, core activities covering the learning process with methods, media, learning resources, and learning outcomes. The motivation of the participants and the role of the tutor also greatly influences this series of learning processes, and is closed with a closing, namely a learning evaluation. Meanwhile, the tutor's signal is often bad and the condition of the class and participants is not conducive due to the class being applied boldly to be an inhibiting factor in this learning process. Therefore, the learning process is designed and carried out with preparation and planning in terms of the most important technical aspects, and additional lesson hours for participants so that the learning process of participants which is followed by the learning experience is getting better.

Keywords: *Learning Process, Learners, Learning.*

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING
DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI**

Judul : Proses Pembelajaran Peserta Kelas
Creative Writing pada Program SangSang Class di
SangSang Univ. Indonesia

Nama Mahasiswa : Yuliana Salsabila Rizqi

Nomor Registrasi : 1104618059

Program Studi : Pendidikan Masyarakat

Tanggal Ujian : 23 Agustus 2022

Dosen Pembimbing 1



Henny Herawati, BR.D, M.Pd

NIP. 197605202008122002

Dosen Pembimbing 2



Karta Sasmita, Ph.D

NIP. 198005132005011002

PANITIA UJIAN SIDANG SKRIPSI

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Fahrurrozi, M.Pd., (Penanggung Jawab)*		8 Sept 2022
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggung Jawab)**		8 Sept 2022
Drs. Sri Koeswantono, M.Si. (Ketua Penguji)***		2 Sept 2022
Prof. Dr. Durotul Yatimah, M.Pd. (Anggota Penguji)****		27 Agustus 2022
Dr. Puji Hadiyanti, M.Si/ (Anggota Penguji)****		29 Agustus 2022

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Yuliana Salsabila Rizqi

NIM : 1104618059

Program Studi : Pendidikan Masyarakat

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Proses Pembelajaran Peserta Kelas *Creative Writing* Pada Program "Sangsang *Class*" di Sangsang Univ. Indonesia" adalah:

1. dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Mei 2022 hingga Juli 2022.

2. bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 18 Agustus 2022

Yang membuat pernyataan,



METERAI
TEMPEL
3000
110CEM023990147

Yuliana Salsabila Rizqi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : YULIANA SALSABILA RIZQI
NIM : 1104618059
Fakultas/Prodi : PENDIDIKAN MASYARAKAT
Alamat email : yulianasalsa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

PROSES PEMBELAJARAN PESERTA KELAS CREATIVE
WRITING PADA PROGRAM SANGSANG CLASS DI
SANGSANG UNIV. INDONESIA

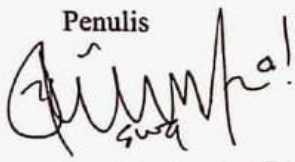
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 8 SEPTEMBER 2022

Penulis


(YULIANA SALSABILA,
nama dan tanda tangan

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

“Kalau dalam hidup ini tidak ada yang ditunggu, setidaknya tunggulah waktu
solat.”

Persembahan:

1. Allah swt. Rabb beserta alam, yang telah memberikan Ridho, dan izin-Nya untuk memiliki nikmat iman, sehat, dan hidup untuk berkesempatan untuk menyelesaikan proses ini.
2. Kedua orang tua, Daddy Slamet dan Mama Hawilah, karena telah sabar menghadapi proses lika-liku anaknya dalam pengerjaan skripsi ini.
3. Para sahabat, Geng Kosan (Annisa Aulia, Astri Ramadita, Siti Asha, Ninik Yuliyanti) dan Antini Dwi Noviranti, yang senantiasa selalu mengiringi perjuangan, dan selalu menyemangati dalam keadaan apapun.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah swt. Rabb beserta alam, karena berkat rahmat dan karunia-Nya, peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “Proses Pembelajaran Peserta Kelas *Creative Writing* Pada Program “Sangsang *Class*” di Sangsang Univ. Indonesia”.

Terima kasih kepada Dr. Henny Herawati BR.D, M.Pd dan Karta Sasmita, Ph.D selaku dosen pembimbing atas bimbingannya dalam penyusunan skripsi ini. Arahannya, dukungan, dan saran dari para dosen pembimbing sangat berarti bagi peneliti. Pada kesempatan ini, peneliti juga ingin mengucapkan terima kasih kepada:

Skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan di dalamnya. Untuk itu, peneliti terbuka untuk kritik dan saran dari para pembaca, dan peneliti lain untuk perbaikan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti maupun pembaca di kemudian hari.

Jakarta, 18 Agustus 2022

Peneliti,

Yuliana Salsabila Rizqi

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
ABSTRAK	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II ACUAN TEORETIK	5
A. Proses Pembelajaran Peserta Kelas <i>Creative Writing</i> pada Program “SangSang <i>Class</i> ” di SangSang Univ. Indonesia	5
1. Pengertian Proses Pembelajaran.....	5
2. Perencanaan Proses Pembelajaran.....	6
3. Pelaksanaan Proses Pembelajaran	6
4. Komponen Proses Pembelajaran	9
5. Faktor pendukung dan penghambat dalam Proses Pembelajaran.....	11
B. Kajian Hasil-hasil Penelitian yang Relevan	12

BAB III METODE PENELITIAN	13
A. Tujuan Khusus Penelitian.....	13
B. Pendekatan Metode Penelitian	13
C. Latar Penelitian.....	14
D. Data dan Sumber Data.....	14
E. Prosedur Pengumpulan dan Perekaman Data.....	16
F. Teknik Analisis Data.....	17
G. Pemeriksaan atau Pengecekan Keabsahan Data.....	18
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	19
A. Deskripsi Data	19
B. Analisis Data.....	25
C. Temuan Penelitian	32
D. Pembahasan (temuan dikaitkan dengan justifikasi teoretik yang relevan)..	34
BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	40
A. Kesimpulan	40
B. Implikasi	41
C. Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	44
LAMPIRAN.....	45