UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

# **LEMBAR PENGESAHAN**

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Btari Kinanda No.Reg : 2715090088

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Masalah-masalah Sosial dalam Novel "Khān al-Khalīlī"

(Lelaki dalam Pasungan) Karya Najīb Mahfūz dan

Implikasinya dalam Pengajaran Telaah Sastra Arab

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

## **DEWAN PENGUJI**

Pembimbing I

**Pembimbing II** 

Dr. Zuriyati, M.Pd

NIP. 195112301978032001

Drs. Romdani, M.Pd

NIP. 196712222000121004

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

KetuaSidang

Penguji I

<u>Dr. Nuruddin, M.A</u> NIP. 197204172002121001

**Drs.Muhammad Aziz Ritonga** 

NIP.195706011985031001

Jakarta, 30Juli 2013 DekanFakultasBahasadanSeni

Dr. Aceng Rahmat, M.Pd

NIP. 195712141990031001

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

## LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangandibawahini,

Skripsiinidiajukanoleh:

Nama : Risa Agustina No.Reg : 2715061589

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi :unsur- dalam Nov"Khān al-Khalīlī" (Lelaki dalam

Pasungan) Karya Najīb Mahfūzdan Implikasinya dalam

Pembelajaran Telaah Sastra Arab

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencatumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya. Jakarta, 30 Juli 2013

Btari Kinanda

No.Reg: 2715090088

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

# LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Btari Kinanda No.Reg : 2715090088

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab

Fakultas : Bahasa dan Seni

Jenis Karya : Skripsi

Judul Skripsi : Masalah-masalah Sosial dalam Novel "Khān al-Khalīlī"

(Lelaki dalam Pasungan) Karya Najīb Ma<u>h</u>fū<u>z</u> dan Implikasinya dalam Pembelajaran Telaah Sastra Arab

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ( *Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, UNJ berhak menyimpan, mengalihmedia/ memformatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan atau mempublikasikan di internet atau media lainnya **untuk kepentingan akademis** tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Dibuat di Jakarta Pada tanggal 30 Juli 2013

Yang Menyatakan,

Btari Kinanda No.Reg. 2715090088