

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN E-MODUL  
MENDONGENG UNTUK PESERTA DIDIK KELAS VII SMP**



*Mencerdaskan &  
Memartabatkan Bangsa*

**Rahma Wardani**

**1201617069**

Skripsi yang Diajukan kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah  
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**

**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**

**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Rahma Wardani  
No. Registrasi : 1201617069  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Fakultas : Bahasa dan Seni  
Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *E-Modul Mendongeng* untuk Peserta Didik Kelas VII SMP

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

### DEWAN PENGUJI

Pembimbing Materi

**Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum.**  
NIP. 19876122014042001

Pembimbing Metodologi

**Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd.**  
NIP. 198207092008122003

Penguji Ahli Materi

**Drs. Sam Mukhtar Chaniago, M.Si.**  
NIP. 196005011986101001

Penguji Ahli Metodologi

**Etsa Purbarani, M.Pd.**  
NIP. 199202012019032028

Ketua Penguji

**Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum.**  
NIP. 19876122014042001

Jakarta, 25 Agustus 2022  
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni

**Dr. Liliana Muliastuti, M. Pd.**  
NIP. 196805291992032001



## **LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rahma Wardani

No. Registrasi : 1201617069

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran *E-Modul*

*Mendongeng untuk Peserta Didik Kelas VII SMP*

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah karya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta apabila saya terbukti melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Agustus 2022



Rahma Wardani

NIM. 1201617069



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
**UPT PERPUSTAKAAN**  
Jalan Rawamangun Muka Jakarta/13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rahma Wardani

NIM : 1201617069

Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Alamat email : wardani.rahma78@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi    Tesis    Disertasi    Lain-lain (.....)

yang berjudul:

Pengembangan Media Pembelajaran *E-Modul Mendongeng* untuk Peserta Didik Kelas

VII SMP

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 24 Agustus 2022

Penulis



(Rahma Wardani)

*nama dan tanda tangan*

## ABSTRAK

**Rahma Wardani**, 2022. Pengembangan Media Pembelajaran *E-Modul Mendongeng* Untuk Peserta Didik Kelas VII SMP. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran *E-Modul Mendongeng* pada materi teks fabel kelas VII SMP. Fokus penelitian ini adalah pengembangan media pembelajaran *E-Modul Mendongeng* pada pembelajaran teks fabel. Penelitian ini menggunakan metode penelitian *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan *ADDIE* yang terdiri atas lima tahap, yaitu *Analysis* (analisis), *Design* (perancangan), *Development* (pengembangan), *Implementation* (implementasi), dan *Evalution* (evaluasi). Populasi penelitian ini yaitu peserta didik kelas VII SMP dengan jumlah sampel sebanyak 20 peserta didik. Data diperoleh melalui observasi dan angket. Analisis data dilakukan dengan analisis kuantitatif dan kualitatif. Pengujian kelayakan produk dilakukan oleh satu ahli materi, satu ahli media, satu guru bahasa Indonesia dan 20 peserta didik kelas VII SMP yang terdiri dari beberapa sekolah. Hasil yang diperoleh dari penelitian ini ialah media pembelajaran *E-Modul Mendongeng* telah berhasil dikembangkan terhadap materi pembelajaran teks fabel. Kualitas media pembelajaran *E-Modul Mendongeng* yang telah dikembangkan memperoleh nilai validitas dengan kategori “sangat baik” berdasarkan rata-rata penilaian validator yaitu, ahli materi sebesar 92,5%, ahli media sebesar 99%, dan guru bahasa Indonesia sebesar 95%. Sedangkan penilaian respons peserta didik pada saat uji coba sebesar 88%. Media pembelajaran *E-Modul Mendongeng* pada materi teks fabel memiliki implikasi dalam pembelajaran yang dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan pengetahuan dan mengembangkan keterampilan peserta didik terhadap teks fabel. Berdasarkan hasil penilaian tersebut, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *E-Modul Mendongeng* pada materi teks fabel “sangat layak” untuk digunakan dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia di kelas VII SMP dalam meningkatkan pengetahuan dan mengembangkan keterampilan peserta didik.

Kata Kunci: *Teks Fabel, Media Pembelajaran, E-Modul Mendongeng*

## ABSTRACT

**Rahma Wardani**, 2022. Development of *Storytelling E-Module* Learning Media for Grade VII Junior High School Students. Thesis, Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Language and Arts, Jakarta State University.

This research aims to develop learning media for the *Storytelling E-Module* on the fable text material of class VII junior high school. The focus of this research is the development of learning media for the *Storytelling E-Module* on fable text learning. This research uses the *Research and Development* (R&D) research method with the *ADDIE* development model which consists of five stages, namely *Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*. The population of this study was students of class VII junior high school with a total sample of 20 students. Data obtained through observation and questionnaires. Data analysis is carried out by quantitative and qualitative analysis. Product feasibility testing is carried out by one material expert, one media expert, one Indonesian teacher and 20 students of grade VII junior high school consisting of several schools. The result obtained from this research is that the *Storytelling E-Module* learning media has been successfully developed on fable text learning materials. The quality of learning media for the *Storytelling E-Module* that has been developed obtained validity values with the category of "excellent" based on the average validator assessment, namely, material experts of 92.5%, media experts of 99%, and Indonesian teacher of 95%. Meanwhile, the assessment of student responses at the time of the trial was 88%. Learning media *E-Module Storytelling* on fable text material has implications in learning that can be used as a learning medium to increase knowledge and develop students' skills towards fable texts. Based on the results of the assessment, it can be concluded that the learning media of the *Storytelling E-Module* on the fable text material is "very feasible" to be used in the learning process of Indonesian in class VII junior high school in increasing knowledge and developing the skills of students.

Keywords: *Fable Text, Learning Media, Storytelling E-Module*

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Subhanahuwata'ala Yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang, puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah Subhanahuwata'ala sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran *E-Modul Mendongeng* Untuk Peserta Didik Kelas VII SMP” guna memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni di Universitas Negeri Jakarta.

Dengan segala keterbatasan dan kendala yang peneliti hadapi selama melakukan penelitian untuk menyelesaikan skripsi ini dikarenakan pandemi COVID-19, maka dengan berbahagia peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Pembimbing bidang materi, Ibu Rahmah Purwahida, S.Pd., M.Hum., yang senantiasa sabar dalam membimbing, meluangkan waktu, memberikan ilmu, arahan, saran, petunjuk, nasihat dan dukungan selama proses penyusunan skripsi ini.
2. Pembimbing bidang metodologi, Ibu Nurita Bayu Kusmayati, M.Pd., yang senantiasa sabar dalam membimbing, meluangkan waktu, memberikan ilmu, arahan, saran, petunjuk, nasihat dan dukungan selama proses penyusunan skripsi ini.

3. Dosen penguji bidang materi, Bapak Drs. Sam Mukhtar Chaniago, M.Si. yang telah meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga Bapak dan keluarga senantiasa diberikan kesehatan, kebahagaian, dan rezeki yang melimpah.
4. Dosen penguji bidang metodologi, Ibu Etsa Purbarani, M.Pd. yang telah meluangkan waktunya untuk menguji dan memberikan masukan untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga Ibu dan keluarga senantiasa diberikan kesehatan, kebahagaian, dan rezeki yang melimpah.
5. Koordinator Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Ibu Dr. Siti Ansoriyah, M.Pd., yang senantiasa memberikan semangat dan dukungan kepada mahasiswa dan membantu mahasiswa dalam segala urusan akademik maupun non-akademik.
6. Penasihat akademik Bapak Dr. Edi Puryanto, M.Pd., yang senantiasa memberikan arahan, perhatian, motivasi, dan dukungan kepada mahasiswa selama masa perkuliahan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu, namun tidak mengurangi rasa hormat saya. Terima kasih Bapak dan Ibu atas segala ilmu yang telah diberikan selama proses perkuliahan. Semoga ilmu yang diberikan kepada saya menjadi amal jariyah untuk Bapak dan Ibu dosen.
8. Staff Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu

mahasiswa dalam administrasi selama perkuliahan sampai penyelesaian perkuliahan ini.

9. Kedua orang tua tercinta, Bapak Sulistiyanto dan Ibu Purwanti yang senantiasa mendukung selama ini. Terima kasih telah membesarakan putrinya dengan segala kasih sayang dan kesabaran, atas segala doa yang telah mengiringi langkahku dalam menempuh pendidikan, dan sabar dalam menunggu putrinya menjadi seorang sarjana. Semoga Bapak dan Ibu senantiasa diberikan kesehatan dan rezeki oleh Allah SWT.
10. Adik perempuan, Via Isnanda yang senantiasa menjadi penyemangat dan penghibur dikala lelah. Semoga bahagia selalu dan semangat belajarnya.
11. Diri sendiri, terima kasih sudah bertahan sampai di titik ini. Terus semangat jangan menyerah masih banyak tantangan hidup yang harus dihadapi dan bahagia selalu. Semoga semua lelahmu menjadi kebahagiaan di kemudian hari.
12. Okka Irvan Reynaldo yang selalu memberikan semangat, motivasi, masukan dan tempat bertukar pendapat selama ini. Terima kasih juga telah menemani perjalanan hidup sejak 2014 dan menjadi pendengar yang baik saat saya berkeluh kesah. Semoga diberikan kebahagian dan kesehatan selalu.
13. Sahabat SMP, Nurafni Layla, Yola Chairani, dan Ndari Safitri. Terima kasih kalian sudah mewarnai hari-hariku dan bertahan sejak tahun 2014 sampai saat ini. Terima kasih selalu ada dan selalu mendukungku serta tidak pernah bosan mendengarkan keluh kesahku sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
14. Sahabat SMA, Dede Putri Utami, Dian Febriani, Rani Yulistiawaty, Siti Maryam, Tastillah Kamalia, Nasrifatul Jannah, Thia Andini. Terima kasih

kalian sudah mewarnai hari-hariku dan bertahan sejak tahun 2017 sampai saat ini.

15. Sahabat Kuliah, Rizka Fitri Aulia, Nabila Rayina, Nadhilah Ghaisani, Nurul Luthfa, Reni Kesumawati, dan Ali Sakti Wirabudi terima kasih sudah berjuang selama masa perkuliahan dan senantiasa memberikan dukungan selama kuliah serta selalu memotivasi saya agar dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga pertemanan kita tidak berhenti sampai di sini.
16. Rekan seperjuangan skripsi, Prima Nur Maharani, Norma Nabilah, Novi Rahmayanti, Indira Setyani yang berjuang bersama, bertukar pikiran dan saling memotivasi untuk menyelesaikan skripsi sampai sidang.
17. Rekan seperjuangan mahasiswa PBSI angkatan 2017 khususnya kelas PB 2 terima kasih atas semangatnya dan sudah berjuang bersama selama masa kuliah. Semoga kalian diberikan kebahagiaan dan kesuksesan di masa depan.
18. Untuk teman-teman yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terima kasih atas dukungan dan doanya.

Peneliti berharap semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih belum sempurna, karena keterbatasan peneliti. Oleh karena itu, peneliti berharap kritik dan saran yang membangun guna menyempurnakan skripsi ini di masa yang akan datang.

Jakarta, 25 Juli 2022



Rahma Wardani

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang Masalah .....	1
1.2    Fokus Penelitian .....	11
1.3    Rumusan Masalah .....	11
1.4    Manfaat Penelitian.....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORI .....</b>	<b>14</b>
2.1    Konsep Model yang Dikembangkan .....	14
2.2    Kajian Teoretis .....	17
2.2.1    Hakikat Media Pembelajaran .....	17
2.2.2    Hakikat E-Modul .....	25
2.2.3    Hakikat Mendongeng.....	31

2.2.4	Hakikat Teks Fabel .....	37
2.2.5	Pembelajaran dengan Pendekatan Saintifik .....	51
2.2.6	Pembelajaran Mendongeng di SMP .....	58
2.2.7	Karakteristik Peserta Didik Kelas VII SMP .....	59
2.2.8	Perkembangan <i>E-Modul Mendongeng</i> Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Peserta Didik Kelas VII SMP .....	68
2.3	Penelitian yang Relevan .....	70
2.4	Kerangka Berpikir .....	74
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>77</b>
3.1	Tujuan Penelitian.....	77
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian .....	77
3.3	Karakteristik Model yang Dikembangkan .....	77
3.4	Pendekatan dan Metode Penelitian.....	78
3.5	Instrumen Penelitian.....	82
3.6	Teknik Analisis Data .....	92
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>96</b>
4.1	Hasil Pengembangan Model.....	96
4.1.1	Hasil Analisis Kebutuhan .....	96
4.1.2	Hasil Pengembangan Produk .....	108
4.2	Kelayakan Model .....	153
4.2.1	Uji Kelayakan Ahli Materi .....	153
4.2.2	Uji Kelayakan Ahli Media .....	156
4.3	Pembahasan .....	159

4.4	Keterbatasan Penelitian .....	161
4.5	Spesifikasi Produk yang Dihasilkan .....	162
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>164</b>	
5.1	Kesimpulan.....	164
5.2	Implikasi .....	167
5.3	Saran.....	168
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>170</b>	
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>175</b>	



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Pembelajaran dengan Pendekatan Saintifik .....	57
Tabel 2.2 Ciri-Ciri atau Karakteristik Sekunder Peserta Didik.....	61
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Rubrik Penilaian Ahli Materi .....	84
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Instrumen Rubrik Penilaian Ahli Media .....	85
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Instrumen Rubrik Penilaian Guru Bahasa Indonesia .....	87
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Instrumen Rubrik Penilaian Peserta Didik .....	91
Tabel 3.5 Skor Penilaian Ahli Materi, Ahli Media dan Guru Bahasa Indonesia..	93
Tabel 3.6 Skor Penilaian Peserta Didik .....	93
Tabel 3.7 Kategori Penilaian Kualitas Ahli Materi, Ahli Media, dan Guru Bahasa Indonesia .....	95
Tabel 3.8 Kategori Penilaian Kualitas Peserta Didik.....	95
Tabel 4.1 Hasil Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	97
Tabel 4.2 Kompetensi Dasar dan Indikator Teks Fabel .....	107
Tabel 4.3 Rancangan Media Pembelajaran <i>E-Modul Mendongeng</i> .....	112
Tabel 4.4 Hasil Rekapitulasi Penilaian oleh Ahli Materi.....	126
Tabel 4.5 Rata-Rata Penilaian Aspek Kurikulum .....	127
Tabel 4.6 Rata-Rata Penilaian Aspek Penyajian Materi .....	128
Tabel 4.7 Rata-Rata Penilaian Aspek Pengetahuan dan Keterampilan.....	130
Tabel 4.8 Rata-Rata Penilaian Aspek Kebahasaan .....	131
Tabel 4.9 Hasil Rekapitulasi Penilaian oleh Ahli Media .....	132
Tabel 4.10 Rata-Rata Penilaian Aspek Penyajian Media.....	133

Tabel 4.11 Rata-Rata Penilaian Aspek Efektivitas .....	134
Tabel 4.12 Rata-Rata Penilaian Aspek Grafik .....	135
Tabel 4.13 Hasil Rekapitulasi Penilaian Guru Bahasa Indonesia .....	137
Tabel 4.14 Rata-Rata Penilaian Aspek Kurikulum .....	138
Tabel 4.15 Rata-Rata Penilaian Aspek Penyajian Materi .....	139
Tabel 4.16 Rata-Rata Penilaian Aspek Pengetahuan dan Keterampilan.....	141
Tabel 4.17 Rata-Rata Penilaian Aspek Kebahasaan .....	142
Tabel 4.18 Rata-Rata Penilaian Aspek Penyajian Media.....	143
Tabel 4.19 Rata-Rata Penilaian Aspek Efektivitas .....	144
Tabel 4.20 Rata-Rata Penilaian Aspek Grafik .....	145
Tabel 4.21 Rata-Rata Penilaian Respons Peserta Didik .....	146
Tabel 4.22 Rata-Rata Penilaian Peserta Didik Per-Individu .....	149
Tabel 4.23 Komentar dan Saran Peserta Didik .....	151
Tabel 4.24 Hasil Validasi Ahli Materi .....	154
Tabel 4.25 Hasil Validasi Ahli Media.....	156

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerucut Pengalaman Edgar Dale .....	24
Gambar 2.2 Alur Fabel dengan Koda .....	42
Gambar 2.3 Alur Fabel tanpa Koda .....	42
Gambar 2.4 Struktur Teks Fabel .....	44
Gambar 2.5 Bagan Kerangka Berpikir .....	76
Gambar 3.1 Kerangka Pengembangan ADDIE .....	79



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. RPP .....	175
Lampiran 2. Surat Validasi Ahli Materi.....	197
Lampiran 3. Surat Validasi Ahli Media .....	198
Lampiran 4. Surat Pernyataan Validasi Materi .....	199
Lampiran 5. Surat Pernyataan Validasi Media .....	200
Lampiran 6. Lembar Penilaian Ahli Materi .....	201
Lampiran 7. Lembar Penilaian Ahli Media.....	205
Lampiran 8. Angket Analisis Kebutuhan Guru .....	209
Lampiran 9. Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	211
Lampiran 10. Angket Penilaian Validasi Guru Bahasa Indonesia.....	215
Lampiran 11. Angket Penilaian Peserta Didik .....	221
Lampiran 12. Bimbingan Skripsi oleh Dosen Pembimbing.....	225
Lampiran 13. Media Pembelajaran <i>E-Modul Mendongeng</i> Untuk Peserta Didik Kelas VII SMP .....	227