

**PENGARUH PARASOCIAL RELATIONSHIP TERHADAP ROMANTIC
BELIEFS PENONTON SERIAL BERGENRE ROMANTIS PADA DEWASA**
AWAL



**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG
SKRIPSI**

“Pengaruh Parasocial Relationship terhadap Romantic Beliefs Penonton Serial Bergenre Romantis pada Dewasa Awal”

Nama Mahasiswa : Trishya Juwita
Nomor Registrasi : 1801618020
Jurusan/Program Studi : Psikologi
Tanggal Ujian : 1 Agustus 2022

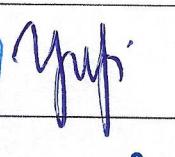
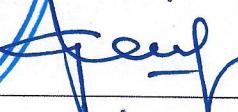
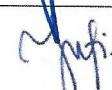
Dosen Pembimbing I

Santi Yudhistira, M.Psi.
NIP 198708182019032012

Dosen Pembimbing II

Herdiyan Maulana, Ph.D
NIP 198212302009121003

Panitia Ujian Sidang Skripsi

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Yufiarti, M.Si (Penanggungjawab)*	 	8 Sept 2022
Dr. Gumgum Gumelar, M.Si (Wakil Penanggungjawab)**		7 Sept 2022
Prof. Dr. Yufiarti, M.Si (Ketua Penguji)***		31 Agustus 2022
Mira Ariyani, Ph.D. (Anggota)****		31 Agustus 2022
Adhissa Qonita, M.Psi (Anggota)****		31 Agustus 2022

Catatan:

*Dekan FPPsi

**Wakil Dekan I

***Ketua Penguji

****Dosen Penguji selain Pembimbing

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Trishya Juwita

NIM : 1801618020

Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul "**Pengaruh Parasocial Relationship terhadap Romantic Beliefs Penonton Serial Bergenre Romantis pada Dewasa Awal**" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Maret sampai dengan bulan Juli 2022.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 26 Juli 2022

Yang Membuat Pernyataan



(Trishya Juwita)

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN



Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220

Telepon/Faksimili: 021-4894221

Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sitivas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Trishya Juwita
NIM : 1801618020
Fakultas/Prodi : Psikologi
Alamat email : trishyajuwita@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul:

Pengaruh Parasocial Relationship terhadap Romantic Beliefs Penonton Serial Bergenre Romantis pada Dewasa Awal

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikan, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 11 September 2022

Penulis,



(Trishya Juwita)

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMPAHAN



Skripsi ini saya persembahkan untuk saya sendiri yang selalu ada, keluarga yang memberikan dukungan materi, teman-teman yang memberikan dukungan emosional, dan Namu yang menjadi salah satu alasan penulis masih bernafas sampai saat ini.
Terima kasih banyak sudah berpartisipasi dalam hidup penulis, terutama dalam pembuatan dan penyelesaian skripsi ini.

ABSTRAK

PENGARUH PARASOCIAL RELATIONSHIP TERHADAP ROMANTIC BELIEFS PENONTON SERIAL BERGENRE ROMANTIS PADA DEWASA AWAL

AWAL

SKRIPSI

Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi

Universitas Negeri Jakarta

TRISHYA JUWITA

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh dari *parasocial relationship* terhadap *romantic beliefs* penonton serial bergenre romantic pada dewasa awal. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dan pengambilan data dengan kuesioner. Analisis data dilakukan menggunakan SPSS versi 26 dan pengujian hipotesis menggunakan analisis regresi linear. Responden pada penelitian ini berjumlah 210 dewasa awal dengan rentang usia 19-30 tahun yang menonton minimal 1 episode dalam 1 minggu dan pengguna salah satu *platform streaming legal*. Alat ukur penelitian ini menggunakan *Romantic Beliefs Scale* (RBS) dari Sprecher dan Metts (1989) dan *Multiple Parasocial Relationship Scale* (MPRS) dari Tukachinsky (2010). Hasil penelitian menunjukkan $p-value = 0,000 < \alpha = 0,05$ dimana terdapat pengaruh dari *parasocial relationship* terhadap *romantic beliefs* penonton serial bergenre romantis pada dewasa awal. Nilai R-SQ sebesar 0,153 yang menunjukkan besaran pengaruh dari *parasocial relationship* terhadap *romantic beliefs* sebesar 15,3% dan sisanya 84,7% dipengaruhi oleh variabel lain.

Kata kunci: *Parasocial Relationship*, *Romantic Beliefs*, Dewasa Awal, *Intimacy vs Isolation* Erikson

ABSTRACT

THE INFLUENCE OF PARASOCIAL RELATIONSHIP ON ROMANTIC BELIEFS AMONG THE VIEWERS OF THE ROMANTIC SERIAL GENRE IN THE EARLY ADULTS

SKRIPSI

Jakarta: Psychology Department, Faculty of Educational Psychology

Universitas Negeri Jakarta

TRISHYA JUWITA

This study aims to determine the effect of parasocial relationship on romantic beliefs of viewers of romantic genre serials in early adulthood stage. This study was conducted using quantitative methods and data collection by questionnaires. Data analysis was performed using SPSS version 26 and hypothesis testing using linear regression analysis. Respondents in this study were 210 early adults with an age range of 19-30 years who watched at least 1 episode per week and were users of one of the legal streaming platforms. The measuring instrument of this study used the Romantic Beliefs Scale (RBS) from Sprecher and Metts (1989) and the Multiple Parasocial Relationship Scale (MPRS) from Tukachinsky (2010). The results showed that p -value = 0.000 < α = 0.05 where there was an influence of parasocial relationship on romantic beliefs of viewers of romantic serials genre in early adulthood stage. The R-SQ value is 0.153 which indicates the influence of parasocial relationship on romantic beliefs is 15.3% and the remaining 84.7% is influenced by other variables.

Keywords: Parasocial Relationship, Romantic Beliefs, Early Adults, Erikson's Intimacy vs Isolation

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur dipanjangkan kepada kehadiran Allah SWT yang telah memberikan dan melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat mengerjakan dan menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya yang berjudul “Pengaruh *Parasocial Relationship* dengan *Romantic Beliefs* Penonton Serial Bergenre Romantis pada Dewasa Awal”. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan dan penyelesaian skripsi ini jauh dari kata sempurna dan masih terdapat banyak kekurangan. Peneliti mendapat banyak bantuan dan dukungan dari banyak pihak. Dengan itu, peneliti ingin menyampaikan terima kasih sedalam-dalamnya kepada:

1. Prof. Dr. Yufiarti, M.Psi., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
2. Dr. Gumgum Gumelar, M.Psi., selaku Wakil Dekan I Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
3. Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D., selaku Wakil Dekan II Fakultas Pendidikan Universitas Negeri Jakarta.
4. Mira Aryani, Ph.D., selaku Wakil Dekan III Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
5. Dr. phil Zarina Akbar, M.Psi., selaku Ketua Program Studi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
6. Santi Yudhistira, M.Psi., selaku Dosen Pembimbing I. Terima kasih banyak telah menjadi pembimbing yang selalu cepat membalas pertanyaan mengenai skripsi serta terima kasih atas waktunya untuk membimbing, mengarahkan, memberi dukungan, *insight* baru, dan tantangan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu..
7. Herdiyan Maulana, Ph.D., selaku Dosen Pembimbing II. Terima kasih banyak atas waktunya untuk membimbing, mengarahkan, memberikan dukungan, serta *insight* baru kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Terima kasih banyak atas bimbingannya yang menyenangkan dan menenangkan.

8. Dwi Kencana Wulan, M.Psi., selaku Dosen Pembimbing Akademik. Terima kasih atas bimbingan, arahan, dan waktunya selama masa perkuliahan di Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
9. Seluruh jajaran Dosen Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang telah membimbing, memberikan ilmu, tantangan, dan kenangan yang menyenangkan selama masa perkuliahan.
10. Seluruh staf dan karyawan administrasi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta yang turut membantu keperluan administrasi penulis selama masa perkuliahan hingga saat ini.
11. Seluruh responden penelitian yang bersukarela terlibat dalam penelitian ini serta orang-orang yang sukarela membantu menyebarluaskan kuesioner. Terima kasih tanpa kalian penelitian ini tidak akan sampai disini.
12. Mamah, Papah, Aa, Cece, Ka Riri, Ka Mamat, dan keponakan-keponakan tersayang, Keenan, Kendra, Yasa, dan Kakak Chiro di surga. Terima kasih telah membentuk penulis sampai saat ini dan memberikan dukungan meskipun keadaan tidak selalu harmonis, keluarga tetaplah rumah untuk pulang.
13. Geng Sahabat Surgawi yaitu, Almadhia Qisthina S.Psi, Fani, Sarah, Melsa, dan Afifah. Terima kasih banyak atas kenangan dan banyak candaan yang sangat berkesan selama masa perkuliahan. Semoga kelak di masa depan kita bisa kompak satu suara.
14. Alam dan Zuhdi. Terima kasih sudah menjadi penghilang penat selama ini, khususnya di tengah hiruk pikuk perkuliahan.
15. Seluruh figur media parasosial kecintaan penulis. Terima kasih telah memberikan kesan yang inspiratif dan sangat berarti, sehingga topik penelitian ini dapat lahir di dunia.
16. Rekan-rekan HC ID FOOD yang sudah membantu mewujudkan skripsi ini di tengah hiruk pikuk pekerjaan yang menumpuk dengan memberikan kesempatan penulis untuk menyelesaikan skripsinya.
17. Kak Setyani selaku Psikolog penulis. Terima kasih sudah menjadi penolong sebagai telinga dan selalu memberikan *insight* yang membuat penulis tetap bertahan hingga saat ini.

18. Qia selaku teman satu bimbingan yang berproses bersama melalui proses penyusunan dan penyelesaian skripsi. Terima kasih banyak atas waktunya untuk berdiskusi bersama.
19. Terakhir, tentu saja terima kasih banyak kepada diri sendiri. Terima kasih sudah memutuskan untuk bertahan dari hari ke hari dan tetap bernafas hingga saat ini meskipun berkali-kali ingin menyerah. Ketahuilah bahwa semuanya hanya sementara.

Terima kasih banyak atas waktunya yang sudah diluangkan bersama penulis. Semoga kelak akan berbalas berkali lipat. Selain itu, peneliti sadar akan kekurangannya dalam penelitian ini. Dengan itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pihak-pihak terkait untuk pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya psikologi.



DAFTAR ISI

SAMPUL.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	10
1.3. Pembatasan Masalah	10
1.4. Rumusan Masalah	11
1.5. Tujuan Penelitian.....	11
1.6. Manfaat Penelitian.....	11
1.6.1 Manfaat Teoritis	11
1.6.2 Manfaat Praktis	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1. <i>Romantic Beliefs</i>	12
2.1.1 Definisi <i>Romantic Beliefs</i>	12

2.1.2	Dimensi <i>Romantic Beliefs</i>	13
2.1.3	Faktor yang Memengaruhi <i>Romantic Beliefs</i>	14
2.1.4	Dampak dari <i>Romantic Beliefs</i>	15
2.1.5	Teori Perkembangan Alat Ukur <i>Romantic Beliefs</i>	16
2.2.	<i>Parasocial Relationship</i>	18
2.2.1	Definisi <i>Parasocial Relationship</i>	18
2.2.2	Perbedaan <i>Parasocial Relationship</i> dan Interaksi Parasosial	18
2.2.3	Dimensi <i>Parasocial Relationship</i>	20
2.2.4	Proses <i>Parasocial Relationship</i>	21
2.2.5	Faktor yang Memengaruhi <i>Parasocial Relationship</i>	23
2.2.6	Dampak dari <i>Parasocial Relationship</i>	24
2.2.7	Teori Perkembangan Alat Ukur <i>Parasocial Relationship</i>	26
2.3.	Serial Bergenre Romantis.....	27
2.3.1	Definisi Serial.....	27
2.3.2	Definisi Genre	28
2.3.3	Definisi Genre Romantis.....	28
2.4.	Dewasa Awal	29
2.4.1	Teori Psikososial Erikson.....	29
2.4.2	Definisi Tahap Psikososial Erikson: <i>Intimacy vs Isolation</i>	31
2.4.3	Tugas Perkembangan Tahap <i>Intimacy vs Isolation</i>	32
2.5.	Hubungan <i>Parasocial Relationship</i> dan <i>Romantic Beliefs</i> Penonton Serial Bergenre Romantis pada Dewasa Awal	32
2.6.	Kerangka Pemikiran	34
2.7.	Hipotesis	36
2.8.	Hasil Penelitian yang Relevan.....	36

BAB III METODE PENELITIAN 39

3.1.	Tipe Penelitian.....	39
3.2.	Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian.....	39
3.2.1	Definisi Konseptual.....	40
3.2.2	Definisi Operasional.....	40
3.3.	Populasi dan Sampel	41
3.3.1	Populasi	41
3.3.2	Sampel.....	41
3.3.3	Teknik Pengambilan Sampel.....	42
3.4.	Teknik Pengumpulan Data	42
3.4.1	Alat Ukur <i>Parasocial Relationship</i>	42
3.4.2	Alat Ukur <i>Romantic Beliefs</i>	44
3.4.3	Alat Ukur Serial Bergenre Romantis	45
3.5.	Uji Coba Instrumen	45
3.5.1	Uji Coba Alat Ukur <i>Romantic Beliefs Scale</i> (RBS)	46
3.5.2	Uji Coba Alat Ukur <i>Multiple Parasocial Relationship Scale</i> (MPRS)	47
3.6.	Analisis Data	49
3.6.1	Uji Statistik Deskriptif	49
3.6.2	Uji Normalitas.....	50
3.6.3	Uji Linearitas.....	50
3.6.4	Uji Korelasi	50
3.6.5	Uji Regresi	50

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... 52

4.1.	Gambaran Responden.....	52
4.1.1	Gambaran Responden Berdasarkan Usia	52
4.1.2	Gambaran Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	53

4.1.3	Gambaran Responden Berdasarkan Status Hubungan	54
4.1.4	Gambaran Responden Berdasarkan Domisili	54
4.1.5	Gambaran Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir.....	55
4.1.6	Gambaran Responden Berdasarkan Pekerjaan.....	56
4.1.7	Gambaran Judul Serial Romansa Favorit Responden	57
4.1.8	Gambaran Jenis Kelamin Pemeran yang Berkesan di Serial Romansa Favorit Responden	58
4.1.9	Gambaran Responden Berdasarkan Frekuensi Menonton Serial Romansa.....	58
4.1.10	Gambaran Responden Berdasarkan <i>Platform Streaming</i> yang Paling Sering Digunakan Responden.....	59
4.2.	Prosedur Penelitian	60
4.2.1	Persiapan Penelitian	60
4.2.2	Pelaksanaan Penelitian	62
4.3.	Hasil Analisis Data Penelitian	63
4.3.1	Data Deskriptif <i>Romantic Beliefs</i>	63
4.3.2	Data Deskriptif <i>Parasocial Relationship</i>	64
4.3.3	Uji Normalitas	65
4.3.4	Uji Outlier	66
4.3.5	Uji Linearitas.....	67
4.3.6	Uji Korelasi	67
4.3.7	Uji Hipotesis	68
4.4.	Analisis Data Demografi	70
4.4.1	Tabulasi Silang <i>Romantic Beliefs</i>	70
4.4.2	Tabulasi Silang <i>Parasocial Relationship</i>	73
4.5.	Pembahasan	77
4.6.	Keterbatasan Penelitian	81

BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	82
5.1. Kesimpulan.....	82
5.2. Implikasi	82
5.3. Saran	83
5.3.1 Bagi Peneliti Selanjutnya.....	83
5.3.2 Bagi Individu.....	83
5.3.3 Bagi Masyarakat.....	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	92
RIWAYAT HIDUP	138



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	34
Gambar 4.1 Hasil Outlier <i>Romantic Beliefs</i>	66
Gambar 4.2 Hasil Outlier <i>Parasocial Relationship</i>	66



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Perbandingan Reliabilitas Alat Ukur MPRS Tukachinsky (2010)	42
Tabel 3.2 Blueprint Alat Ukur MPRS.....	43
Tabel 3.3 Blueprint Alat Ukur RBS.....	44
Tabel 3.4 Kategorisasi Koefisien Reliabilitas Guilford (1956)	45
Tabel 3.5 Hasil Daya Diskriminan Item Uji Coba Alat Ukur RBS	46
Tabel 3.6 Hasil Reliabilitas Uji Coba Alat Ukur RBS.....	47
Tabel 3.7 Hasil Uji Diskriminan Item Uji Coba Alat Ukur MPRS	48
Tabel 3.8 Hasil Reliabilitas Uji Coba Alat Ukur MPRS.....	49
Tabel 4.1 Gambaran Demografi Responden Berdasarkan Usia.....	52
Tabel 4.2 Gambaran Demografi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	53
Tabel 4.3 Gambaran Demografi Responden Berdasarkan Status Hubungan	54
Tabel 4.4 Gambaran Demografi Responden Berdasarkan Domisili	54
Tabel 4.5 Gambaran Demografi Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	55
Tabel 4.6 Gambaran Demografi Responden Berdasarkan Pekerjaan	56
Tabel 4.7 Gambaran Judul Serial Romantis Favorit	57
Tabel 4.8 Gambaran Jenis Kelamin Pemeran Berkesan di Serial Romantis Favorit .	58
Tabel 4.9 Gambaran Frekuensi Responden Menonton Serial Romansa.....	59
Tabel 4.10 Gambaran <i>Platform Streaming</i> yang Paling Sering Digunakan Responden	59
Tabel 4.11 Hasil Uji Statistik Deskriptif <i>Romantic Beliefs</i>	63
Tabel 4.12 Kategorisasi Skor <i>Romantic Beliefs</i>	64
Tabel 4.13 Hasil Uji Statistik Deskriptif <i>Parasocial Relationship</i>	64
Tabel 4.14 Kategorisasi Skor <i>Parasocial Relationship</i>	65
Tabel 4.15 Hasil Uji Normalitas	65
Tabel 4.16 Hasil Uji Linearitas	67
Tabel 4.17 Hasil Uji Korelasi.....	67
Tabel 4.18 Hasil Uji Regresi Linear	68
Tabel 4.19 <i>Model Summary</i> Uji Regresi Linear	69
Tabel 4.20 Besaran Pengaruh <i>Parasocial Relationship</i> per Dimensi terhadap <i>Romantic Beliefs</i>	69

Tabel 4.21 Tabulasi Silang Demografi dan Kategorisasi Skor <i>Romantic Beliefs</i>	70
Tabel 4.22 Tabulasi Silang Judul Serial Romantis dan <i>Platform Streaming</i> serta Kategorisasi Skor <i>Romantic Beliefs</i>	72
Tabel 4.23 Tabulasi Silang Demografi dan Kategorisasi Skor <i>Parasocial Relationship</i>	74
Tabel 4.24 Tabulasi Silang Judul Serial Romantis dan <i>Platform Streaming</i> serta Kategorisasi Skor <i>Parasocial Relationship</i>	76



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Uji Reliabilitas & Daya Diskriminan Item Uji Coba Instrumen..	92
Lampiran 2. Gambaran Demografis Responden.....	95
Lampiran 3. Hasil Analisis Data Statistik SPSS	98
Lampiran 4. Analisis Tabulasi Silang	104
Lampiran 5. Instrumen Penelitian	119
Lampiran 6. Surat Validitas Intrumen.....	126
Lampiran 7. <i>Blueprint</i> Alat Ukur	130

