

DAFTAR PUSTAKA

- Adeputri, Anggraeni. (2020). Pengaruh Tayangan K-Drama Terhadap Perubahan Gaya Hidup Remaja Komunitas Jogja K-Pop Family. *Library of Sunan Kalijaga Islamic State University of Yogyakarta*.
- Adi, S. L. (2018). Pengaruh Self Compassion Pada Body Dissatisfaction di Kalangan Remaja Perempuan. *Library of Sanata Dharma University*.
- Adjie, M.F.P. (2020). K-drama addiction spikes during COVID-19 pandemic, survey finds. *TheJakartaPost*: diakses melalui <https://thejakartapost.com/life/2020/08/28/k-drama-addiction-spikes-during-covid-19-pandemic-survey-finds.html>.
- Ahmad, Nafilah S. (2021). Sensasi, Atensi, dan Persepsi yang Dirasakan Saat Ngedrakor. *Kompasiana*: diakses melalui <https://www.kompasiana.com/>.
- Ahmed, Azza A.M. (2017). New Era of TV-Watching Behavior: Binge Watching and its Psychological Effects. *Media Watch*, 8(2). 192-207.
- Ahyar, H. et al. (2020). *Buku Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu.
- Amalia, Riezka R. (2018). *Social Comparison dan Body Dissatisfaction pada Mahasiswi di Universitas X di Yogyakarta*. *Library of Indonesia Islamic University*.
- Andini, Sarita F. (2020). Aktivitas dan Pengaruh Sosial Media terhadap *Body Dissatisfaction* pada Dewasa Awal. *Analitika: Jurnal Magister Psikologi UMA*, 12(1).
- Andini, P. (2020). Inilah Perbedaan Standar Kecantikan di Berbagai Negara. *Beautynesia*: diakses melalui <http://beautynesia.id/life>.
- Angelicha, T. (2020). Dampak Kegemaran Menonton Tayangan Drama Korea Terhadap Perilaku Remaja. *EduPsyCouns Journal*, 2(1). ISSN: 2716-4446.
- Apsari, L., Mayangsari, M.D., Eriyani, N. (2016). Pengaruh Perilaku Modeling pada

- Tayangan Drama Korea Terhadap Citra Diri Remaja Penggemar Drama Korea. *Jurnal Ecopsy*, 3(3).
- Arshuha, F. & Amalia, I. (2019). Pengaruh Perbandingan Sosial dan Perfeksionisme Terhadap *Body Dissatisfaction* Mahasiswi Pengguna Instagram. *Jurnal Ilmiah Penelitian Psikologi: Kajian Empiris & Non-Empiris*, 5(2).
- Aruguete, M., Griffith, J., Edman, J., Green, T., McCutcheon, L. (2014). *Body Image and Celebrity Worship*. *Equinox Publishing*.
- Asih, N. (2017). Hubungan *Body Dissatisfaction* dengan Perilaku Diet pada Wanita Dewasa. *Library of Muhammadiyah University of Malang*.
- Astuti, Latri Y. (2016). Peran Intensitas Menonton Drama Terhadap *Body Image* pada Remaja Putri. *Library of Faculty of Psychology, Brawijaya University*.
- Azwar, S. (2012). *Penyusunan Skala Psikologi edisi 2*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Boon, S., & Lomore, C. (2001). Admirer: Celebrity relationships among young adults. Explaining perceptions of celebrity influence on identity. *Human Communication Research*, 27(3).
- Boursier, Valentina et al. (2021). Is Watching TV Series an Adaptive Coping Strategy During the COVID-19 Pandemic? Insights From an Italian Community Sample. *Front Psychiatry*. doi:10.3389/psyt.2021.599859.
- Cahyani, Dini & Purnamasari, Y. (2019). Celebrity Worship on Early Adult K-Pop Fangirling. *Atlantis Press: Advances in Social Science, Education and Humanities Research (ASSEHR)*, Vol. 304.
- Chung. (2020). Alasan Kenapa Mahasiswa Suka Nonton Drama Korea. *Ma Chung University*: diakses melalui <https://machung.ac.id/content/2020/05/28/alasan-kenapa-mahasiswa-suka-nonton-drama-korea/>.
- Cruz-sáez, S., Pascual, A., & Echeburúa, E. (2018). The effect of body dissatisfaction on disordered eating: The mediating role of self-esteem and negative affect in male and female adolescents. *Journal of Health Psychology*, 11(1).
- Daehan Drama. (2021). KOCCA Report on the Consumption of Korean drama in the

- U.S. *Daehan Drama*: diakses melalui <https://www.daehandrama.com/1285/>.
- Darfiyanti, D., & Putra, M. G. B. A. (2012). Pemujaan terhadap idola pop sebagai dasar intimate relationship pada dewasa awal: Sebuah Studi Kasus. *Jurnal Psikologi Kepribadian dan Sosial*, 1(2).
- Dewi, S. P. (2012). Perbedaan Perilaku merokok Ditinjau dari Tingkat Stres pada Wanita Dewasa Awal di Yogyakarta. *Library of Sebelas Maret University*.
- Dhananjaya, Ariendya. (2017). Hubungan Intensitas Menonton Tayangan Berita / Informasi di Televisi Terhadap Perilaku Prosocial Remaja. *Library of Muhammadiyah University of Malang*.
- Dwinanda, Rizky F. (2016). Hubungan *Gratitude* dengan Citra Tubuh pada Remaja. *Jurnal Ilmiah Psikologi*, 9(1).
- Dwiputeri, L. & Maulina, Venie V.R. (2015). Kontribusi Body Comparison dengan Artis K-Pop Perempuan Terhadap Body Dissatisfaction (Studi pada Remaja Perempuan Indonesia Fans K-Pop). *Jurnal Perkotaan*, 6-7(1-2).
- Evahani, Luki. (2012). Hubungan Antara *Body Dissatisfaction* Ibu dan *Body Dissatisfaction* Anak Perempuan. *Calyptra*, Vol. 1(1).
- Fauziah, N. & Puspita, R. (2019). Pemaknaan Penonton Remaja di Jakarta Terhadap Operasi Plastik dalam Drama Korea My ID Is Gangnam Beauty. *Jurnal Darussalam Vol. XIII*(2).
- Fauziah, S. (2020). Hubungan Tipe Kepribadian *The Big Five* dengan *Body Dissatisfaction* pada Wanita Dewasa Awal di Jakarta. *Library of Faculty of Educational Psychology, State University of Jakarta*.
- Fortunata, F. & Utami, L.S.S. (2021). The Effect of Addiction of Watching Korean Drama Series on Imitation Behavior of Adolescents. *Atlantis Press: Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, Vol. 570.
- Garvin. (2018). *Penerapan SPSS Dalam Statistika Psikologi*. Tangerang Selatan: Pustakapedia Indonesia.
- Gati, Nita D. & Sarmini. (2016). Konstruksi Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan

- Hukum Universitas Negeri Surabaya Tentang Korea Pop Culture (Budaya Pop Korea). *Kajian Moral dan Kewarganegaraan*, 2(4).
- Gelles, Rebecca. (2011). Fair and Lovely: Standards of Beauty, Globalization, and the Modern Indian Woman. *Independent Study Project (ISP) Collection*. 1145.
- Ghozali, I. (2018). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan program IBM SPSS 25 (9th Ed.)*. Universitas Diponegoro.
- Green, S. P., & Pritchard, M. E. (2003). Predictors of body image dissatisfaction in adult men and women. *Social Behavior and Personality*, 31(3).
- Grogan, Sarah. (2017). *Body Image: Understanding Body Dissatisfaction in Men, Women and Children*, 3rd Edition. New York: Routledge.
- Han, M. (2003). Body image dissatisfaction and eating disturbance among Korean college female students: Relationships to media exposure, upward comparison, and perceived reality. *Routledge: Communication Studies*, 54(1).
- Henry. (2021). Indonesia Tempati Urutan Ke-4 Penggemar Korean Wave Terbesar di Dunia. *Liputan6*: diakses melalui <https://liputan6.com/lifestyle/read/4678671/indonesia-tempati-urutan-ke-4-penggemar-korean-wave-terbesar-di-dunia>.
- Hurlock, B. E. (2004). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan (terjemahan)*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Hurlock, B. E. (2004). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan (terjemahan)*. Jakarta: Erlangga.
- Irza, C.A.P. (2021). Konsep Diri Perempuan Cantik di Instagram. *Library of Islamic University of Riau*.
- Islam, M. R. (2018). Sample size and its role in Central Limit Theorem (CLT). *International Journal of Physics and Mathematics*, September. <https://doi.org/10.31295/pm.v1n1.42>.
- Janti, S, (2014). Analisis Validitas dan Reliabilitas Dengan Skala *Likert* Terhadap Pengembangan SI/TI dalam Penentuan Pengambilan Keputusan Penerapan

- Strategic Planning pada Industri Garmen. *Prosiding Seminar Nasional Aplikasi Sains & Teknologi 2014*. ISSN: 1979-911X.
- Jati, Sukma K. (2020). Body Image pada Perempuan Penggemar Budaya Populer Korea. *Library of Sanata Dharma Yogyakarta University*.
- Jessica, D. (2021). Pria Lebih Suka Perempuan Gemuk Berisi, Ternyata Ini Alasannya. *Stylo*: diakses melalui <https://stylogrid.id>.
- Kartikasari, N. (2013). *Body Dissatisfaction terhadap Psychological Well Being pada Karyawan*. *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan 1(2)*.
- Khoiri, Agniya. (2018). Drama Korea Punya Potensi Pasar Besar di Indonesia. CNN Indonesia: diakses melalui <https://cnnindonesia.com/hiburan/20180317185702-220-283840/drama-korea-punya-potensi-pasar-besar-di-indonesia>.
- King, L. A. (2017). *The Science of Psychology* (4th ed.). New York: McGraw Hill.
- Knauss, C. et al. (2007). Relationships amongst body dissatisfaction, internalisation of the media body ideal and perceived pressure from media in adolescent girls and boys. *Elsevier: Body Image 4*.
- Krisdana, Tia A. (2021). Hegemoni Drama Korea pada Ibu-Ibu di Masa Pandemi COVID-19. *Library of Sunan Ampel State Islamic University of Surabaya*.
- Kristiana, T.A. (2020). Pengaruh *Body Image* Terhadap Kepuasan Tubuh Perempuan. *Jurnal Widyakala*.
- Kurniawati, S. & Pratiwi, Rhesa Z.B. (2021). Drama Korea dan Imitasi Gaya Hidup: Studi Korelasi pada Mahasiswa KPI IAIN Surakarta. *Academic Journal of Da'wa and Communication, Vol. 2(2)*.
- Lestari, P.P. (2017). Durasi Nonton Drama Korea Kids Jaman Now Lebih Streaming Populer. *Fimela*: diakses melalui <https://fimela.com/entertainment/read/3142783/durasi-nonton-drama-korea-kids-jaman-now-lebih-streaming-populer>.
- Liu, J. K. K. (2013). *Idol worship, religiosity, and self-esteem among university and secondary students in Hong Kong*.

- Lubkin, I. M., & Larsen, P. D. (2013). *Chronic Illness Impact and Intervention: Where Medicine Fails* (8th ed.). Burlington: Jones & Bartlett Learning.
<https://doi.org/10.4324/9781351299244-3>
- Maltby, J., Day, L., McCutcheon, L.E., Houran, J., & Ashe, D. (2006). Extreme celebrity worship, fantasy proneness and dissociation: Developing the measurement and understanding of celebrity worship within a clinical personality context. *Personality and Individual Differences*, 40(2), 273–283.
- Marshall, Catherine., Lengyel, Christina., & Utioh, A. (2012). Body Dissatisfaction: Among Middle-aged and Older Women. *Canadian Journal of Dietetic Practice and Research*.
- Ma'soem. (2021). Proses Perubahan pada Masa Remaja. *Ma'Soem University Library*: diakses <https://masoemuniversity.ac.id/berita/proses-perubahan-pada-masa-remaja.php>.
- Matatiki. (2020). How Important Is Appearance In Korea?. *Creatrip*: Diakses melalui <https://creatrip.com/en/blog/7717>.
- Maulida, F. (2021). Hubungan Antara Intensitas Menonton Seri Drama Korea dan Stress Akademik dengan Prokrastinasi Akademik pada Mahasiswa di UIN Sunan Ampel Surabaya. *Library of Faculty of Psychology, Sunan Ampel State Islamic of Surabaya*.
- Maulina, N. & Atika. (2020). The Correlation of Communication with the Marriage Satisfaction of Housewives Who Are Korean Drama Fans. *ULTIMA Comm*, 12(2).
- McLaren L. & Kuh D. (2004). Body dissatisfaction in midlife women. *Journal Women Aging*, 16(1-2).
- Melanio, R. (2022). Pengaruh *Celebrity Worship* Terhadap *Impulsive Buying* pada Dewasa Awal Penggemar K-Pop di Jabodetabek. *Library of Faculty of Educational Psychology, State University of Jakarta*.
- Melliana, Valentina, V., Retnaningsih, C. (2018). Hubungan Body Dissatisfaction dan Perilaku Diet pada Mahasiswa Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

PRAXIS, 1(1).

- Muslimah, A.H., Idris, F.P., Astrina, A. (2021). Emotional Focused Coping on COVID-19 Survivors During Isolation in a Rural Area in Indonesia. *Journal of Aaliyah Health Research (JAHR)* 2(2). 14-20.
- Muzakiah, Azka., Trigartanti, Wulan. (2021). Hubungan antara Tayangan Drama Serial Korea X dengan Minat Mahasiswa menjadi Reporter. *Journal Riset Public Relations*, 1(2). 96-111. <https://doi.org/10.29313/jrpr.v1i2.410>.
- Nadila, M. S. dkk. (2020). Survey Result: K-Drama Consumption Amidst COVID-19 Pandemic in Indonesia. *Masyarakat dan Budaya*, 11(16).
- Niswah, F. & Zahro, Elmy B. (2021). Internalisasi Sosiokultural, *Korean Wave* dan Kualitas Citra Tubuh Remaja. *Prosiding Konferensi Nasional Universitas Nahdlatul Ulama Indonesia*, 1(1).
- Nugraha, Suray Agung. (2014). Hallyu in Indonesia. *The Global impact of South Korean popular culture: Hallyu unbound*. 19-32.
- Papalia, D. E., Olds, S. W., & Feldman, R. D. (2009). *Human Development* (diterjemahkan oleh Brian Marwensdy). Jakarta: Salemba Humanika.
- Pha, Menh Lueng & Lhe, Phoung Qu. (2022). The Point of View of Spreading the Culture and Habits of Young People through Korean Drama Films. *Journal of Asian Multicultural Research for Social Sciences Study*, 3(1). 007-014. <https://doi.org/10.47616/jamrsss.v3i1.225>.
- Pratiwi, S.D., Fakhruroji, M., & Muhaemin, E. (2021). Hubungan Tayangan *Body Image* di Televisi dengan *Body Dissatisfaction*. *Jurnal Ilmu Jurnalistik*, 4(1).
- Pusparisa, Y., Ridhoi, M.A. (2020). LIPI: Masyarakat Menonton Drama Korea Lebih dari Enam Kali dalam Sepekan. *Katadata*: diakses melalui <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/11/30/lipi-masyarakat-menonton-drama-korea-lebih-dari-enam-kali-dalam-sepekan>.
- Putri, Alifia Fernanda. (2019). Pentingnya Orang Dewasa Awal Menyelesaikan Tugas Perkembangannya. *SCHOULID: Indonesian Journal of School Counseling*, 3(2).

35-40. ISSN: 2548-3226.

- Putri, Bernadeta M.S. & Yatim, Danny I. (2019). Parasocial Interaction Among Young Female Devotees of Korean Dramas. *Anima*, 34(4). 188-197. <https://doi.org/10.24123/aipj.v34i4.2579>.
- Putri, Deansa. (2013). Hubungan Intensitas Menonton Tayangan Drama Seri Korea di Televisi dan Motif Menonton Tayangan Drama Seri Korea di Televisi dengan Perilaku Berpakaian Remaja. *Library of Faculty of Social and Political Sciences, Diponegoro University*.
- Rahmah, M.S. & xx. (2021). Praktik Kecantikan Perempuan Perkotaan: Studi Rasionalitas Perempuan dalam Penggunaan Krim Pemutih non-BPOM. *Paradigma*, 9(2).
- Rezekika, F.V. (2014). Perbedaan *Problem-Focused Coping* dan *Emotion-Focused Coping* pada Wanita Karir yang Menonton Drama (Korea atau Indonesia). *Library of Faculty of Psychology, Brawijaya University*.
- Rosiyana, Maya. (2016). Pengaruh Teman Sebaya dan Perhatian Orang Tua Terhadap Kepribadian Anak. *Library of Muhammadiyah University of Purwokerto*.
- Runfola, C.D. et al. (2012). Body Dissatisfaction in Women Across the Lifespan: Results of the UNC-SELF and Gender and Body Image (GABI) Studies. *Wiley Online Library*.
- Ruwanda, A. (2022). Pengaruh Spiritualitas dan *Self-Stigma* Terhadap *Psychological Well-Being* pada Mahasiswa Penyintas COVID-19. *Library of Faculty of Educational Psychology, State University of Jakarta*.
- Sangadji, E. M., & Sopiah. (2010). *Metodologi Penelitian: Pendekatan Praktis dalam Penelitian*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Santrock, J. W. (2012). *Life-span development (Perkembangan masa hidup, Edisi 13, Jilid 2, diterjemahkan oleh Widiasinta)*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Saputri, S.D. (2009). Hubungan Antara Intensitas Menonton Tayangan Sinetron Drama Remaja dengan Gaya Hidup Hedonis pada Remaja. *Library of Indonesia*

Islamic University.

- Schooler, D. (2008). Real Women Have Curves. *Journal of Adolescent Research*, 23(2), 132–153. doi:10.1177/0743558407310712.
- Sheridan, L., North, A., Maltby, J., & Gillett, R. (2007). Celebrity worship, addiction and criminality. *Psychology, Crime & Law*, 13(6), 559–571.
- Sindunata, E. (2018). Negative or Distorted Body Image. *Binus Article*: diakses melalui <https://student.binus.ac.id/2018/05/negative-or-distorted-body-image/>.
- Slevec, Julie H. & Tiggemann, M. (2010). Predictors of body dissatisfaction and disordered eating in middle-aged women. *Clinical Psychology Review*, 31 (2011), 515-524.
- Solso, R., Maclin, O., & Maclin, M. (2008). *Psikologi Kognitif, Edisi ke-8*. Jakarta: Erlangga.
- Stoll, Julia. (2021). Viewership of Korean media content worldwide Q1 2020. *Statista*: diakses melalui <https://www.statista.com/statistics/1136285/viewers-of-korean-tv-and-movies-worldwide/>.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. (Sutopo, Ed.). Bandung: Alfabeta, cv.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: CV. Alfabeta. ISBN: 978-602-289-373-8.
- Sumanty, D., Sudirman, D., & Puspasari, D. (2018). Hubungan Religiusitas dengan Citra Tubuh pada Wanita Dewasa Awal. *Jurnal Psikologi Islam Dan Budaya*, 1(1), 9–28.
- Sunartio, L., Sukanto, M.E., Dianovinina, K. (2012). *Social Comparison dan Body Dissatisfaction* pada Wanita Dewasa Awal. *Humanitas*, 9(2).
- Suseno, A.O. & Dewi, K.S. (2014). Hubungan Antara Ketidakpuasan Bentuk Tubuh dengan Intensi Melakukan Perawatan Tubuh pada Wanita Dewasa Awal. *E-Journal of Diponegoro University*.
- Syafrina, Dona., Permatasari, Dian P., Dara, Y.P. (2016). Parasosial dan *Romantic*

- Beliefs: Studi pada Penonton Serial Drama Korea. MEDIAPSI, 2(2). 16-22.*
- Tiggemann, M. (2006). The Role of Media Exposure in Adolescent Girls' Body Dissatisfaction and Drive for Thinness: Prospective Results. *Journal of Social and Clinical Psychology, Vol. 25(5).*
- Topan, D.A., Ernungtyas, N.F. (2020). Preferensi Menonton Drama Korea pada Remaja. *Jurnal Pustaka Komunikasi, 3(1). 37-48.*
- Widjaja, A.K. & Ali, M.M. (2015). Gambaran *Celebrity Worship* pada Dewasa Awal di Jakarta. *Humaniora, 6(1). ISSN 2087-1236.*
- Widodo & Rezkisari. (2018). Periode Dewasa Muda Jadi Masa Paling Stres. *Republika: diakses melalui <https://republika.co.id/berita/gaya-hidup/trend/18/03/16/p5nxu5328-periode-dewasa-muda-jadi-masa-paling-stres>.*
- Williamson, D. A., Gleaves, D. H., Watkins, P. C., & Schlundt, D. G. (1993). Validation of self-ideal body size discrepancy as a measure of body dissatisfaction. *Journal of Psychopathology and Behavioral Assessment, 15(1), 57-68.*
- Wolbeek et al. (2011). Fatigue, depressive symptoms, and anxiety from adolescence adulthood: A longitudinal study. *Brain, Behavior, and Immunity Vol. 25. 1249-1255.*
- Yin, T.Z. & Seng, Y.H. (2010). Weight Status, Body Image Perception and Physical Activity of Malay Housewives in Kampung Chengkau Ulu, Negeri Sembilan. *International Journal for the Advancement of Science & Arts, 1(1).*
- Yohanna, Dinda Permatasari. (2019). Hubungan Intensitas Menonton Drama Korea dengan Perilaku Modeling pada Remaja Putri. *Library of Faculty of Psychology, Medan Area University.*
- Zahara, Widya F. (2019). Pengaruh Terpaan Drama Serial Korea pada Aplikasi Viu Terhadap Pemenuhan Kebutuhan Hiburan Mahasiswa Universitas Sumatera Utara. *Library of Faculty of Social and Political Sciences, Sumatera Utara University.*