

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurrozak, R., & Jayadinata, A. K. (2016). Pengaruh Model Problem Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa. *Jurnal Pena Ilmiah*, 1(1), 871–880. <https://doi.org/10.23819/pi.v1i1.3580>
- Aqib, Z. (2017). *Penelitian Tindakan Kelas* (R. KR (ed.)). AR-RUZZ MEDIA.
- , *Penelitian Tindakan Sekolah* (A. Safa (ed.); 1st ed.). AR-RUZZ MEDIA.
- Badar al-Tabany, T. I. (2017). *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif, Progresif, dan Konstektual* (D. T. T. Titik Trianto (ed.); 3rd ed.). KENCANA Divisi dari Prenadamedia Group.
- Cahyo, A. N. (2013). *Panduan Aplikasi Teori-Teori Belajar Mengajar Teraktual Dan Terpopuler*. Divapres.
- Damayanti, S. A. (2013). Pengaruh Model Problem Based-Learning Dengan Flipped Classroom Terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Sinta. *Journal Of Chemical Information And Modeling*, 53(9), 1689–1699.
- Djelantik. (1999). Proses Penciptaan Karya Tari. *Computers in Human Behavior*, 63(May), 74. <http://dx.doi.org/10.1016/j.chb.2016.05.008>
- Enida, D. (2016). Interpedensi Seni Tari dan Musik Iringannya. *Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Seni*, 13(2), 60–95.
- Fardillah, F., & Rofiroh, R. (2021). Self Efficacy Mahasiswa Melalui Bahan Ajar Lembar Kerja Mahasiswa Berbasis Problem Based Learning. *Simposium Nasional Multidisiplin (SinaMu)*, 2, 387–392. <http://jurnal.umt.ac.id/index.php/senamu/article/view/3462%0Ahttp://jurnal.umt.ac.id/index.php/senamu/article/viewFile/3462/2466>
- Hagi, N. A., & Mawardi, M. (2021). Model Problem Based Learning untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 3(2), 463–471. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i2.325>
- Hasanah, E., Darmawan, D., & Nanang. (2019). Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Articulate dalam Metode Problem Based Learning (PBL) terhadap Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik. *JTEP- Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran*, 4(1), 826–838. <https://journal.institutpendidikan.ac.id/index.php/tekp/article/view/503>
- Hawkins, A. M. (2003). *Bergerak Menurut Kata Hati (di Indonesiakan oleh Prof.Dr. I Wayan Dibia)* (Arti (ed.)). Ford Foundation dan Masyarakat Seni

Pertunjukan Indonesia.

Jumi, W., Suleman, N., & Tangio, J. S. (2018). Identifikasi Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Menggunakan Soal Tes Open Ended Problem Pada Materi Elektrokimia di SMA Negeri 1 Telaga. *Jurnal Entropi*, 13(1), 35–43.

Juni Priansa, D. (2017). *Pengembangan Strategi Dan Model Pembelajaran: Inofatif, Kreatif, Dan Prestatif Dalam Memahami Peserta Didik* (cetakan 1). Pustaka Setia.

Kemmis, S., McTaggart, R., & Nixon, R. (2014). The Action Research Planner. In *The Action Research Planner*. Springer Science+Business Media Singapore. <https://doi.org/10.1007/978-981-4560-67-2>

Laksono, K. (2018). *Penelitian Tindakan Kelas* (P. Latifah (ed.); Pertama). PT Remaja Rosdakarya.

Lidinillah, D. A. M. (2013). Pembelajaran Berbasis Masalah (Problem Based Learning). *Jurnal Pendidikan Inovatif*, 5(1), 1–7.

LVIRA, D. C. (2019). METODE PERMAINAN PUZZLE “HATCHING THE EGG”, KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF MATEMATIS DAN MATERI GEOMETRI A. *Africa's Potential for the Ecological Intensification of Agriculture*, 53(9), 1689–1699.

Mika, D. (2014). Aplikasi Model Problem Based Learning Dalam Pembelajaran Tari Terhadap Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa Kelas VIII SMP Muhammadiyah 6 Bandung Universitas. *Africa's Potential for the Ecological Intensification of Agriculture*, 53(9), 1689–1699.

Munandar, U. (2004). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat* (kedua). PT RINEKA CIPTA.

Muskita, F. (2015). Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni JURNAL EKSPRESI SENI Jurnal Ilmu Pengetahuan dan Karya Seni. *Ekpresi Seni. Jurnal Ilmu Pengetahuan Dan Karya Seni*, 17(1), 20–40.

MZ, A. . S. A., Rusijono, R., & Suryanti, S. (2021). Pengembangan dan Validasi Perangkat Pembelajaran Berbasis Problem Based Learning untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 2685–2690. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1260>

Ningrum, R. (2019). *Kiat-Kiat Ampuh Berpikir Kreatif Berpikir Kaum Muda Milenial Kreatif*. Psikolog Corner.

Panjaitan, A. H., & Surya, E. (2017). *Creative Thinking (Berpikir Kreatif) Dalam Pembelajaran matematika*. December, 5–8.

- Pritandhari, M. P. (2017). Implementasi Model Pembelajaran Direct Instruction Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Mahasiswa. *PROMOSI (Jurnal Pendidikan Ekonomi)*, 5(1), 47–56. <https://doi.org/10.24127/ja.v5i1.845>
- Purnamaningrum, A., Dwiastuti, S., Probosari, R. M., & Noviawati. (2012). Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Melalui Problem Based Learning (Pbl) Pada Pembelajaran Biologi Siswa Kelas X-10 Sma Negeri 3 Surakarta. *Pendidikan Biologi*, 4(3), 39–51.
- Rahayu, H., Yetti, E., & Supriyati, Y. (2020). Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini melalui Pembelajaran Gerak dan Lagu. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(1), 832–840. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v5i1.691>
- Rahmat Saeful, P. (2018). *Perkembangan Peserta Didik* (S. B. Hastuti (ed.)). Sinar Grafika Offset.
- Rizkianto, F., & Murwaningsih, T. (2018). Penerapan Problem Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan berpikir kreatif Siswa. *Prosiding Seminar Nasional*, 160–175.
- Ronahaya Pohan, I. D. R. (2013). Problem Based Learning Berbantuan Multimedia Dalam Pembelajaran Matematika Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif. *Unnes Journal of Mathematics Education.*, 2(1), 0–9. <https://doi.org/10.15294/ujme.v2i1.3328>
- Rosalina, D. (2008). *EFEKTIVITAS PERMAINAN KONSTRUKTIF TERHADAP PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK USIA PRASEKOLAH*.
- Rustiyanti, S., Iskandar, A., & Listiani, W. (2015). Ekspresi dan Gestur Penari Tunggal dalam Budaya Media Visual Dua Dimensi. *Panggung*, 25(1). <https://doi.org/10.26742/panggung.v25i1.18>
- Sanjaya, W. (2009). *Penelitian Tindakan Kelas*. KENCANA.
- Setiawati, R. (2008). *Seni Tari Untuk Sekolah Menengah Kejuruan* (M. Suryadewi (ed.)). Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional.
- Setiyadi, B. (2014). *Penelitian Tindakan untuk Guru dan Mahasiswa*. GRAHA ILMU.
- Setyorini, Sukiswo, & Subali. (2020). Penerapan Problem Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa. *Jurnal Pendidikan Ekonomi Undiksha*, 12(1), 1. <https://doi.org/10.23887/jjpe.v12i1.25317>
- Siswono, T. Y. E. (2007). Konstruksi Teoritik Tentang Tingkat Berpikir Kreatif

Siswa Dalam Matematika. *Jurnal Pendidikan, Forum Pendidikan Dan Ilmu Pengetahuan*, 2(4), 1–10.

Smith, J. (2010). *Dance Composition, A Practical guide to creative success in dance making*. Methuen Drama.

Soedarsono. (1986). “*Komposisi Tari*”, dalam, *Pengetahuan Elemen Tari dan beberapa masalah tari*,. Direktorat kesenian.

Tanjung, H. S. (2018). Perbedaan Kemampuan Berpikir Kreatif dan Pemecahan Masalah Matematis Siswa dalam Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Masalah. *Genta Mulia*, 9(1), 110–121.
<https://www.ejournal.stkipbbm.ac.id/index.php/gm/article/view/148>

Triana, D. D. (2020). *Alat Ukur Kecerdasan Kinestetik Dalam Tari*. Deepublish Publisher (Grup Penerbitan CV BUDI UTAMA).

----- . *Penilaian Kelas Dalam Pembelajaran Tari*. CV.Jakad Media Publishing.

Trianto. (2011). *Penelitian Tindakan Kelas (classroom Action Research) Teori & Praktik* (S. Amri (ed.)). Prestasi Pustakarya.

Wati, M. ., Maulidia, I. ., Irnawati, & Supeno. (2019). Keterampilan Komunikasi Siswa Kelas VII SMPN 2 Jember dalam Pembelajaran IPA dengan Model Problem Based Learning pada Materi Kalor dan Perubahannya. *Jurnal Pembelajaran Fisika*, 8(4), 275–280.

Winarti, W. (2011). *Meningkatkan Kreativitas Gerak Dalam Kegiatan Pembelajaran Tari Melalui Rangsangan Auditif*: Penelitian Tindakan Kelas terhadap Anak TK Kelompok B di TK Khas Masjid Agung Garut Tahun Ajaran 2011-2012. <http://repository.upi.edu/62286/>

Yetti, E., & Syarah, E. S. (2021). Braindance Activities Based on Minang Dance Basic Movements in Children Ages 5-6 Years Old. *Harmonia: Journal of Arts Research and Education*, 21(2), 330–339.
<https://doi.org/10.15294/harmonia.v21i2.32046>