

**MENINGKATKAN KREATIVITAS TARI MELALUI MODEL
PEMBELAJARAN DISCOVERY LEARNING KELAS EKSTRAKURIKULER
DI SMP NEGERI 38 BEKASI**

SKRIPSI



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DHEANA RISANTI

207617032

Skripsi yang Diajukan Kepada Universitas Negeri Jakarta untuk Memenuhi Salah
Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TARI
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA 2022**

LEMBAR PENGESAHAN

Yang bertandatangan di bawah ini

Nama : Dheana Risanti
No. Registrasi : 1207617032
Program Studi : Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Jenis Karya : Skripsi
Judul Skripsi : Meningkatkan Kreativitas Tari Melalui Model Pembelajaran
Discovery Learning Kelas Ekstrakurikuler di SMPN 38 Bekasi

Telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Dosen Pembimbing 1



Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd.

NIP. 19680826 199303 2002

Ketua Penguji



Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd.

NIP. 19680702 200003 2001

Dosen Pembimbing 2



Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd.

NIP. 19600416 198703 2002

Anggota Penguji



Dra. Nursilah, M.Si.

NIP. 19671212 199303 2002

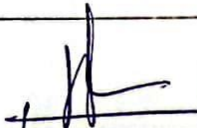
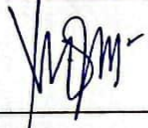
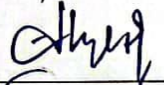

Jakarta, 2022
Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Jakarta




Dr. Liliana Muliastuti, M.Pd
NIP: 196805291992032001

**LEMBAR BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN
LAPORAN HASIL KARYA TULIS**

Nama : Dheana Risanti
NIM : 1207617032
Program Studi : Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Tanggal Ujian : 13 Juli 2022

No	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal Persetujuan
1	Pembimbing I Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd. NIP. 19680826 199303 2002		15-08-2022
2	Pembimbing II Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd. NIP. 19600416 198703 2002		15. 08. 2022.
3	Ketua Penguji Prof. Dr. Elindra Yetti, M.Pd. NIP. 19680702 200003 2001		15 /8- 2022
4	Anggota Penguji Dra. Nursilah, M.Si. NIP. 19671212 199303 2002		15-08-2022.

Jakarta, 23 Agustus 2022
Koordinator Prodi Pendidikan Tari


Ojang Cahyadi, S.Sn., M.Pd.
NIP. 19670808 200501 1001

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Dheana Risanti

No Reg 1207617032

Program Studi : SI Pendidikan

Tarifakultas : Bahasa dan Seni

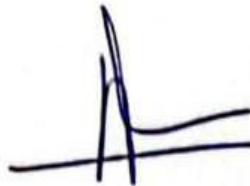
Judul Skripsi : Meningkatkan Kreativitas Tari Melalui Model Pembelajaran Discovery

Learning Kelas Ekstrakurikuler di SMPN 38 Bekasi

Telah disetujui oleh pembimbing untuk ujian skripsi sebagai persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

PEMBIMBING

Dosen Pembimbing 1



Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd.

NIP. 196808261993032002

Dosen Pembimbing 2



Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd.

NIP. 196004161987032002

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Dheana Risanti
NIM : 1207617032
Program Studi : S1 Pendidikan Tari
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi : Meningkatkan Kreativitas Tari Melalui Model Pembelajaran
Discovery Learning Kelas Ekstrakurikuler di SMPN 38
Bekasi

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenarnya.

Jakarta, 3 Juli 2022



Dheana Risanti

NIM. 1207617032



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dheana Risanti
NIM : 1207617032
Fakultas/Prodi : Fakultas Bahasa dan Seni Prodi Pendidikan Tari
Alamat email : dheanarisantii05@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Meningkatkan Kreativitas Tari Melalui Model Pembelajaran Discovery Learning
Kelas Ekstrakurikuler Di SMPN 38 Bekasi

.....
Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 14 September 2022

Penulis

(Dheana Risanti)

Dheana Risanti, 1207617032, 2022. Meningkatkan Kreativitas Tari Melalui Model Pembelajaran *Discovery Learning* Kelas Ekstrakurikuler di SMPN 38 Bekasi. Skripsi, Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta.

ABSTRAK

Penelitian bertujuan menghasilkan data tentang proses dan hasil penerapan model pembelajaran *Discovery Learning* dapat mengembangkan kreativitas. Permasalahan dalam penelitian ini yaitu kurangnya kreativitas siswa dalam kegiatan ekstrakurikuler Tari. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) dari Kemmis & Mc. Taggart. Dua siklus yang digunakan dalam penelitian ini. Setiap siklus terdapat empat tahapan yaitu perencanaan (*Planning*), tindakan (*Action*) dan pengamatan (*Observing*), serta refleksi (*Reflecting*). Penelitian berlangsung dari bulan Februari sampai Juni 2022 di SMP Negeri 38 Bekasi, Jawa Barat, melalui pembelajaran Data dikumpulkan melalui teknik pengumpulan data berupa hasil angket, observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan model pembelajaran *Discovery Learning* pada materi menciptakan pola lantai beserta maknanya meningkatkan sikap kreativitas siswa berdasarkan hasil pada pra siklus 36.3, siklus I meningkat 63.1, dan siklus II menjadi 97 Kesimpulan penelitian ini yaitu penggunaan model pembelajaran *Discovery Learning* pada materi penciptaan pola lantai beserta maknanya untuk meningkatkan kreativitas siswa berhasil dan mengalami peningkatan pada setiap individu siswa.

Kata Kunci: Kreativitas, Model Pembelajaran, *Discovery Learning*, Ekstrakurikuler Tari.

Dheana Risanti, 1207617032, 2022. *Improving Dance Creativity Through Discovery Learning Learning Model for Extracurricular Classes at SMPN 38 Bekasi. Thesis, Dance Education, Faculty of Language and Arts, State University of Jakarta.*

ABSTRACT

The research aims to produce data about the process and results of applying the Discovery Learning learning model to develop creativity. The problem in this study is the lack of student creativity in dance extracurricular activities. This study uses the method of classroom action research (CAR) from Kemmis & Mc. Taggart. Two cycles were used in this study. Each cycle has four stages, namely planning, action and observation, and reflection. The research took place from February to June 2022 at SMP Negeri 38 Bekasi, West Java, through learning. Data was collected through data collection techniques in the form of questionnaires, observations, interviews and documentation. The results showed that the application of the Discovery Learning learning model to the material creating floor patterns and their meanings increased students' creative attitude based on the results in the pre-cycle 36.3, the first cycle increased 63.1, and the second cycle became 97. The conclusion of this study is that the use of the Discovery Learning learning model in the material for creating floor patterns and their meanings to increase student creativity is successful and has increased in each individual student.

Keywords: Creativity, Learning Model, Discovery Learning, Dance Extracurricular



KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-nya kepada penulis, sehingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Meningkatkan Kreativitas Tari Melalui Model Pembelajaran Discovery Learning Kelas Ekstrakurikuler di SMPN 38 Bekasi (Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas VIII).”.

Skripsi ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat akademis yang harus dilaksanakan, agar bisa memperoleh gelar Sarjana Strata Satu di Jurusan Pendidikan Tari, Universitas Negeri Jakarta.

Pada kesempatan yang baik ini, izinkanlah penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang dengan suka rela meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi, kepada :

1. Dr. Dwi Kusumawardani, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Dra. Kartika Mutiara Sari, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang dengan rela meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk membimbing dan memberikan arahan dalam penulisan skripsi ini dari awal hingga selesai.
2. Mitra kerja sama penelitian yaitu SMPN 38 Bekasi terkhusus Ibu Endang Sulastri sebagai pelatih ekstrakurikuler tari.
3. Seluruh dosen dan staff Program Studi Pendidikan Tari yang tidak bisa disebutkan satu persatu, dan teman teman yang selalu memberikan dukungan. Penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu yang diberikan dan segala bentuk dukungan serta kerja sama selama masa studi penulis dikampus.

4. Kedua Orang tua, Papa Deris Hendratman dan Mama tercinta Dessy Susanti, serta seluruh keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materi dan doa bagi penulis.
5. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah membantu hingga terselesaikannya skripsi/tugas akhir ini.

Penulis menyadari dalam pembuatan skripsi, masih terdapat kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Hal ini terjadi karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh sebab itu, dengan segala kerendahan hati penulis mohon maaf yang sedalam-dalamnya atas kekurangan yang terdapat dalam penulisan. Semoga skripsi ini, dapat bermanfaat bagi pembaca atau pihak-pihak lain, khususnya yang terkait bidang tari.

Jakarta, Juni 2022

DR

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR BUKTI PENGESAHAN PERBAIKAN LAPORAN HASIL KARYA TULIS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASIKARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	vi
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR FOTO.....	xvi
DAFTAR GRAFIK.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah dan Fokus Penelitian	7
C. Pembatasan Masalah dan Fokus Penelitian	7
D. Rumusan Masalah	7

E. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	9
A. Deskripsi Teori.....	9
B. Konsep.....	12
C. Ekstrakurikuler Tari.....	27
D. Hipotesis Tindakan.....	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	30
A. Tujuan Penelitian.....	30
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	30
C. Metode dan Desain Intervensi Tindakan.....	31
D. Subjek Penelitian.....	37
E. Kolaborator.....	37
F. Peran dan Posisi Peneliti dalam Penelitian.....	37
G. Tahapan Intervensi Tindakan.....	38
H. Hasil Interpretasi Tindakan yang Diharapkan.....	41
I. Data dan Sumber Data.....	42
J. Instrumen Pengumpulan Data.....	43
K. Teknik Pengumpulan Data.....	47
L. Teknik Pemeriksaan Keterpercayaan (Trustworthiness) Studi.....	49
M. Analisis Data dan Interpretasi Tindakan.....	50
N. Tindak Lanjut/Pengembangan Perencanaan Tindakan.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	54
A. Deskripsi Data Penelitian.....	54

B. Pembahasan Hasil Penelitian	103
BAB V PENUTUP	110
A. Kesimpulan	110
B. Implikasi	111
C. Saran.....	111
DAFTAR PUSTAKA	113



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Indikator Pencapaian Per Siklus	41
Tabel 3. 2 Taraf Keberhasilan Tindakan.....	52
Tabel 4. 1 Nilai Hasil Pre-test Kreativitas Siswa	56
Tabel 4. 2 Kegiatan Pelatih dan Siswa Setiap Pertemuan Pada Siklus I.....	59
Tabel 4. 3 Hasil Peningkatan Nilai Kreativitas Berfikir Siswa Dalam Mengembangkan Pola Lantai Di SMPN 38 Bekasi pada Pra-Siklus dan Siklus I	75
Tabel 4. 4 Kegiatan Pelatih dan Siswa Setiap Pertemuan Pada Siklus II	79
Tabel 4. 5 Hasil Skor dan Nilai Kreativitas Berfikir Siswa Dalam Mengembangkan Pola Lantai pada Siklus II	98
Tabel 4. 6 Peningkatan Nilai Kreativitas Berfikir Siswa	99
Tabel 4. 7 Peningkatan Nilai Rata-rata Aspek (fluency, flexibility, originality, dan elaboration) dalam bentuk persentase pada Pra Siklus, Siklus I, dan Siklus II.....	101

DAFTAR FOTO

Foto 3. 1 Alur Penelitian Tindakan Kelas Model Spiral Kemmis & MC.Taggart.....	33
Foto 4. 1 Tes Kemampuan Awal Kreativitas Siswa	55
Foto 4. 2 Kegiatan Pertemuan I.....	70
Foto 4. 3 Kegiatan Pertemuan 2	71
Foto 4. 4 Kegiatan Pertemuan 3	73
Foto 4. 5 Kegiatan Pertemuan 4	74
Foto 4. 6 Kegiatan Pertemuan 1	92
Foto 4. 7 Kegiatan Pertemuan 2	93
Foto 4. 8 Kegiatan Pertemuan 3	95
Foto 4. 9 Kegiatan Pertemuan 4	97



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Nilai Hasil Pre-test Kreativitas Siswa	57
Grafik 4. 2 Peningkatan Nilai Kreativitas Berfikir Siswa Dalam Mengembangkan Pola Lantai pada Pra-Siklus dan Siklus I.....	77
Grafik 4. 3 Nilai Hasil Tes Kreativitas Berfikir Siswa dalam Mengembangkan Pola Lantai Siswa dari Pra Siklus, Siklus I, dan Siklus II	100



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1	118
LAMPIRAN 2	120
LAMPIRAN 3	122
LAMPIRAN 4	123
LAMPIRAN 5	125
LAMPIRAN 6	127
LAMPIRAN 7	128
LAMPIRAN 8	129
LAMPIRAN 9	150
LAMPIRAN 10	151
LAMPIRAN 11	152
LAMPIRAN 12	159
LAMPIRAN 13	160
LAMPIRAN 14	176
LAMPIRAN 15	181
LAMPIRAN 16	187
LAMPIRAN 17	188
LAMPIRAN 18	189