Perbedaan Hasil Tata Rias Wajah Pengantin Barat antara yang menggunakan Banana Powder Merek A dan Merek B dengan Teknik Baking



Disusun Oleh:

ADINDA ALITTIA

1516617044

Skripsi ini ditulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL TATA RIAS

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2020

LEMBAR PENGESAHAN

Telah membaca dan menyetujui

Nama Dosen

Tanda Tangan

Tanggal

<u>Dra. Mari Okatini, M.KM</u> NIP. 1967100091993032001 (Dosen Pembimbing Materi) L....

12-2-202

<u>Dra. Lilis Jubaedah M.Kes</u> NIP. 19635211988111001 (Dosen Pembimbing Metodologi) ?

17-02-2020

PENGESAHAN PANITIA UJIAN SKRIPSI

Nama Dosen

Tanda Tangan

Tanggal

Ketua Penguji Nurul Hidayah, M.Pd NIP. 198309272008122001 Amus.

12/02-20

Penguji 1 Dra. Eti Herawati, M.Si NIP. 196310061989032001 12/02-20

Penguji II Dr. Jenny Sista Siregar, M.Hum NIP. 197203202005012001 12/0

Tanggal lulus : 05 Februari 2020

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

- Karya tulis skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun diperguruan tinggi lain
- Karya tulis ini mumi gagasan, rumusan, dan penelitian saya sendiri dengan arahan dosen pembimbing.
- Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam daftar pustaka.
- 4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, Februari 2020

SABARAHF306805064
6000
CRAMMERURUPAM

Adinda Alittia

No. Reg: 1516617044



iii



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220 Telepon/Faksimili: 021-4894221 Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : A	dinda Alittia
NIM : 15	16617044
Fakultas/Prodi : Pe	ndidikan Vokasional Tata Rias
Alamat email : ad	indaalittia29@gmail.com
Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:	
⊠Skripsi □ To	esis Disertasi Lain-lain ()
yang berjudul :	
Perbedaan Hasil Tata Rias Wajah Pengantin Barat yang menggunakan Banana	
Powder Merek A dan Merek B dengan Teknik Baking	
berhak menyimpan, (database), mendistril media lain secara full	oyalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data busikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau text untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya umkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang
Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.	
Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.	
	Jakarta, 17 Februari 2020

.

Penulis



(Adinda Alittia)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang merupakan salah satu persyaratan guna mencapai gelar Sarjana pada fakultas teknik, Universitas Negeri Jakarta, Jakarta. Tesis ini berjudul "Perbedaan Hasil Tata Rias Wajah Pengantin Barat antara yang menggunakan Banana Powder Merek A dan Merek B dengan Teknik Baking"

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dorongannya dalam penyelesaian makalah ini baik secara langsung maupun tidak langsung hingga makalah ini dapat diselesaikan. Kepada yang terhormat:

- Dr. Uswatun Hasanah, M.Si., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Jakarta.
- 2. Dr. Jenny Sista Siregar, M. Hum, sekalu Ketua Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitan Negeri Jakarta dan selaku pembimbing akademik.
- 3. Dra. Mari Okatini, M.KM, selaku Dosen Pembimbing Materi yang sabar membimbing dan memberi semangat serta memberi motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi.
- 4. Dra. Lilis Jubaedah, M.Kes, selaku Dosen Pembimbing Metodologi yang sabar membimbing dan memberi semangat serta memberi motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi.

- 5. Seluruh Dosen dan Staf Pengajar Prodi Tata Rias yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada saya selama masa perkuliahan.
- 6. Kedua orang tua saya tercinta, yang telah memberikan semangat, motivasi dan dukungan baik secara moral maupun material. Ayah dan bunda yang memberi inspirasi untuk segera lulus.
- 7. Keluarga tercinta yang selalu berdoa dan memberikan semangat kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 8. Yoga Fadillah Pratama seseorang yang senantiasa disamping saya, yang selalu membantu selama pengerjaan Skripsi ini berlangsung.
- 9. Indriany Putri, Ayu Rahmanitya K, Duwi Ratna Sari, dan Teman Teman Seperjuangan terutama Ahli Program yang selalu membantu, mendukung dan menyemangati selama pengerjaan Skripsi ini berlangsung.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, karena keterbatasan kemampuan serta pengetahuan penulis. Kritik dan saran yang bersifat membangun selalu diharapkan oleh penulis.

Akhir kata, semoga penulisan skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak khususnya untuk ilmu pengetahuan.

Jakarta, 05 Februari 2020
Penulis