

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iv
ZUSAMMENFASSUNG	v
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Masalah Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Metafora	6
A.1 Jenis-jenis Metafora	9
A.1.1 die kreative Metapher	9
A.1.2 die konventionalisierte Metapher	9
A.1.3 die lexikalische Metapher	10
A.2 Jenis khusus Metafora	10
A.2.1 Synästhesie	10
A.2.2 Personifikation	12
A.2.3 Allegorie	13
A.3 Latar sebagai metaforik	14
B. Roman	14

B.1 Er-Roman	17
B.2 Es-Roman	17
B.3 Ich-Roman	18
D. Kerangka Berpikir	18
BAB III HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Data	21
B. Interpretasi Data	21
C. Pembahasan	22
C.1 Personifikation	22
C.2 Synästhesie	49
C.3 Allegorie	52
BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	55
B. Implikasi	55
C. Saran	56
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	59

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Tabel Identifikasi Metafora	59
Lampiran 2: Tabel klasifikasi Metafora	66
Lampiran 3 :Sinopsis Roman Der Vorleser (Indonesisch).....	72
Lampiran 4 : Sinopsis roman Der Vorleser (Deutsch).....	74
Lampiran 5 : Biografi Pengarang (Indonesisch).....	77
Lampiran 6 : Biografi Pengarang (Deutsch).....	78
Lampiran 7 : CD Roman Der Vorleser	