

DAFTAR PUSTAKA

- Djojoseuroto, Kinayati. 2009. *Pembelajaran Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher.
- Effendy, Onong Uchjana. 2008. *Dinamika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Gani, Rizanur. 1988. *Pengajaran Sastra Indonesia: Respon dan Analisis*. Jakarta: Depdikbud.
- Jacob, Sumardjo. 1982. *Masyarakat dan Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Nur Cahaya.
- Koenjaningrat. 1990. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Minderop, Albertine. 2011. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia.
- Mulyana, E. 2006. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Noor, Agus. 2006. *Potongan Cerita di Kartu Pos*. Jakarta: Kompas Media Nusantara.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Purwo, Bambang Kaswanti. 1991. *Bulir-bulir Sastra dan Bahasa*. Yogyakarta: Kanisius.

- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ritzer, George dan Douglas. J Goodman. 2004. *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Kencana.
- Rusdiyanto, Syahrial Syarbaini. 2009. *Dasar-dasar Sosiologi*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Semi, Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- . 1989. *Kritik Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Setiadi, Elly M. 2011. *Pengantar Sastra*¹⁹¹. Jakarta: Kencana.
- Soekanto, Soerjono. 1990. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Soyomuki, Nurani. 2010. *Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Ar-Ruz Media.
- Sumardi dan Zaidan Abdul Rozak. 1990. *Pedoman Pengajaran Apresiasi Puisi SLTP & SMA untuk Guru dan Siswa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Taneko, B. Soleman. 1984. *Struktur dan Proses Sosial: Suatu Pengantar Sosiologi Pembangunan*. Jakarta. Rajawali.
- Teeuw, A. 1995. *Membaca dan Menilai Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Walgito, Bimo. 2002. *Psikologi Sosial suatu Pengantar*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.
- Waluyo, Herman. J. 2001. *Drama Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.

Sumber dari Majalah:

- Rahmanto, B. 2002. Reaktualisasi Pembelajaran Sastra: Siswa sebagai Pembelajar Aktif. Jakarta: Horison edisi XXXV