

PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS BERBASIS LITERASI

DI SEKOLAH DASAR

(Studi Etnografi di SD Tara Salvia Tangerang-Selatan)

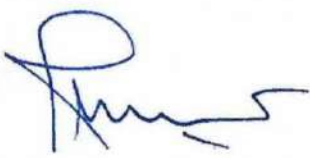







Mencerdaskan &
Siti Aisah
7317140134
Memartabatkan Bangsa



**Disertasi yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan untuk
Mendapatkan Gelar Doktor**

**PASCASARJANA
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN PROMOSI DOKTOR

PERSETUJUAN PANITIA UJIAN DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TERBUKA DISERTASI PROMOSI DOKTOR	
Promotor	Ko-Promotor
 Prof. Dr. Yumna Rasyid, M.Pd.	 Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd.
Nama	
5- Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S., M Bus (Ketua) ¹	 (tanda tangan)
	 (tanggal)
Prof. Dr. Ninuk Lustyantje, M.Pd. (Sekretaris) ²	 (tanda tangan)
	 (tanggal)
Nama : Siti Aisah NIM : 7317140134 Tanggal : Ujian :	
1. Rektor Universitas Negeri Jakarta 2. Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta	

LEMBAR PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN DISERTASI

PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN UJIAN TERTUTUP			
No.	Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S, M.Bus (Ketua)		18/08/2022
2.	Prof. Dr. Ninuk Lustyantje, M.Pd (Sekretaris)		11-08-2022
3.	Prof. Dr. Yumna Rasyid, M.Pd (Promotor)		12-08-2022
4.	Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd (Ko-Promotor)		08-08-2022
5.	Dr. Ratna Dewanti, M.Pd (Penguji)		08-08-2022
6.	Dr. Nuruddin, M.A (Penguji)		08-08-2022
7.	Prof. Dr. Dendy Sugono, P.U (Penguji Luar)		01-07-2022
Nama : Siti Aisah Nomor Registrasi : 7317140134 Angkatan : 2014			

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PERNYATAAN

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa disertasi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Doktor dari program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan disertasi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.

Apabila di kemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian disertasi ini bukan hasil karya saya sendiri atau adanya plagiat dalam bagian-bagian tertentu, saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi-sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku.

Jakarta, 10 Agustus 2022



SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Aisah
NIM : 7317140134
Jenjang : S3
Program Studi : Linguistik Terapan
Angkatan : 2014
Semester : 116 (Ganjil) Tahun Akademik 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa persetujuan ujian terbuka dan perbaikan ujian tertutup untuk pemberkasan yudisium dan wisuda adalah benar tanda tangan dan sudah mendapatkan persetujuan oleh komisi penguji. Apabila saya melanggar pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 10 Agustus 2022
Yang membuat pernyataan,



(Siti Aisah)



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Siti Aisah
NIM : 7317140134
Fakultas/Prodi : S3 Linguistik Terapan
Alamat email : SitiAisah_7317140134
UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pembelajaran Bahasa Inggris Berbasis Literasi di Sekolah Dasar (Studi Etnografi di SD Tara Salvia Tangerang-Selatan)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Oktober 2022

Penulis



(Siti Aisah)

**PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS BERBASIS LITERASI DI
SEKOLAH DASAR
(Studi Etnografi di SD Tara Salvia Tangerang-Selatan)**

Siti Aisah

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan pemahaman yang mendalam dan komprehensif tentang proses pembelajaran bahasa Inggris berbasis literasi di kelas tiga Sekolah Dasar (SD) Tara Salvia, Tangerang-Selatan. Metode penelitian ini adalah penelitian etnografi. Subjek penelitian ini adalah guru, siswa kelas 3 SD, orang tua siswa, kepala sekolah, dan staf di sekolah. Peneliti berperan sebagai pengamat partisipan (*participant observer*). Pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipan dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, catatan lapangan, dan studi dokumen. Data dianalisis berdasarkan teori Spradley: analisis domain, analisis taksonomi, analisis komponen, dan analisis tema budaya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Tujuan pembelajaran bahasa Inggris berbasis literasi di kelas tiga Sekolah Dasar Tara Salvia Tangerang-Selatan adalah siswa menguasai kemampuan literasi dasar (yakni membaca, menulis, menyimak dan berbicara) secara komunikatif; (2) Materi ajar dikembangkan berdasarkan *genre* teks (teks narasi, deskriptif dan prosedur) dalam bentuk buku cerita mini dan buku cerita ukuran besar, buku resep masakan, komik strip, film/video kartun digital; (3) Metode pembelajaran bahasa Inggris dilakukan dengan metode kolaboratif, kontekstual, dan komunikatif; (4) Penilaian dilakukan melalui penilaian portofolio yang mengevaluasi semua proyek/tugas dan hasil karya siswa (berupa produk) siswa serta penampilan siswa keseluruhan; (5) Budaya literasi yang terbentuk (a) budaya guru dan siswa yang aktif, kreatif, inovatif, dan kolaboratif; (b) budaya berliterasi (membaca dan menulis serta mengomunikasikan hasil pemahaman membaca melalui karya tulis/produk literasi); (c) budaya disiplin dan saling menghargai sesama teman; (d) budaya berani bertanya dan berkomunikasi menggunakan bahasa Inggris di setiap mata pelajaran bahasa Inggris; (e) budaya menulis jurnal refleksi di setiap akhir proses pembelajaran. Budaya literasi yang terbentuk merupakan pengaruh lingkungan kebahasaan (yakni peran guru, siswa, orang tua siswa, dan sekolah) yang sinergis dan harmonis.

Kata kunci: Literasi, Pembelajaran Bahasa Inggris, Etnografi

Literacy-Based English Language Teaching at Elementary School
(An Ethnography Study at SD Tara Salvia Tangerang-Selatan)

Siti Aisah

Abstract

The purpose of the study is to get a deep and comprehensive understanding of the literacy-based English Language Teaching at the third grade class of Tara Salvia elementary school. The method of this reserach is etnographic method. The subject of the study were English teacher, the third grade of elemetary students, parents, school principal, and schooll staffs. The researcher acted as participant observer. Data was collected through participant observation by conducting class and school observation, interview, fieldnotes, and document study. Data were analyzed based on Spradley's theory on ethnograpic study, such as: Domain Analysis, taxonomic analysis, component analysis, and cultural theme analysis. The results showed that (1) the objectives of literacy-based English learning in the third grade of Tara Salvia Elementary School Tangerang-Selatan were students mastering basic literacy skills (ie reading, writing, listening and speaking) communicatively; (2) The teaching materials are developed based on the text genre (narrative, descriptive and procedural texts) in the form of mini story books and large story books, cookbooks, comic strips, digital cartoon films/videos; (3) The method of learning English is done using collaborative, contextual, and communicative methods; (4) Assessment is carried out through portfolio assessment which evaluates all student projects/tasks and student works (in the form of products) as well as overall student performance; (5) A literacy culture that is formed (a) a culture of teachers and students who are active, creative, innovative, and collaborative; (b) literacy culture at school (reading, writing and communicating as the results of the reading comprehension practice through written works or students' literacy products); (c) discipline culture and mutual respect for each other at school; (d) a culture of asking questions and speaking English during the teaching-learning process; (e) the culture of writing a reflection journal at the end of the learning process. Those literacy cultures were built because of the linguistic environment (such as the roles of teachers, students, parents, and the school principle) which flows in synergistic and harmonious.

Keywords: English Language Teaching, Literacy-Based, Ethnography

RINGKASAN

Sekolah merupakan lembaga pendidikan yang mendorong perkembangan peradaban di Indonesia. Sekolah sebagai “miniatur dunia” diharapkan mampu mempersiapkan siswa menjadi pribadi yang kuat mental, kritis, kreatif, inovatif dan selalu siap menghadapi perubahan sehingga siap menjadi masyarakat dunia. Melalui pendidikan di sekolah, masyarakat menjadi “melek huruf” yakni mampu membaca dan menulis yang merupakan landasan awal seseorang memahami dunia. Sekolah Dasar Tara Salvia merupakan sekolah umum yang terbuka menerima siswa dari pelbagai latar belakang. Sekolah ini menerapkan kurikulum nasional yakni kurikulum 2013, kurikulum tingkat satuan pendidikan (KTSP) dan kurikulum operasional sekolah (Kurikulum Merdeka tahun 2022). Kurikulum Sekolah Dasar Tara Salvia disusun dengan memerhatikan empat ranah yang menjadi landasan pengembangan, yaitu sosial, emosional, intelektual, fisik, dan ranah spiritual sebagai payung besar.

SD Tara Salvia Tangerang-Selatan memiliki keunggulan dan keunikan tersendiri sebagai berikut; (1) fasilitas ruang belajar siswa dirancang menjadi tiga modul gedung berlandaskan pada fase perkembangan anak, yakni gedung 1 untuk kelas satu dan dua, gedung 2 untuk kelas tiga dan empat, gedung 3 untuk kelas lima dan enam; (2) Lingkungan sekolah dengan taman dan kebun apotek hidup yang asri dan nyaman dilengkapi dengan sarana bermain dan olah raga yang menjadi sumber belajar siswa; (3) Program pengembangan kemampuan literasi bahasa siswa dimulai dari pembiasaan terjadwal dan terintegrasi di dalam program intrakurikuler maupun ekstrakurikuler, contohnya kegiatan membaca senyap bersama atau dikenal di Amerika dengan istilah “*Sustained Silent Reading*” dan di Australia dengan istilah “*Drop Everything and Read*”, membaca buku cerita anak populer bergambar (karya sastra anak klasik), guru membacakan cerita “*reading aloud*”, membaca terbimbing, menulis terbimbing, menulis jurnal reflektif, menulis asyik (*writing workshop*), belajar bahasa Inggris melalui “*cookery*” (memasak dan menulis resep masakan sederhana), dan permainan tradisional anak “*English is fun with game*”; (4) Guru, orang tua siswa, siswa, dan kepala sekolah berkolaborasi bersama membangun suasana sekolah yang aktif, inovatif, kreatif,

efektif, menyenangkan dan menantang; (5) Sekolah mendorong siswa memahami budaya Indonesia yang multikultural sebagai landasan menjunjung tinggi sikap saling menghargai perbedaan dan menjaga persatuan yakni dengan kegiatan rutin pekan seni budaya di sekolah; (6) penanaman nilai-nilai agama dilaksanakan dengan pembiasaan keagamaan yang dibimbing oleh guru agama dengan kegiatan berikut; membaca kitab suci (tadarus bersama), bersholawat bersama setelah pembiasaan sholat dhuha, menginap bersama untuk kelas 3-6 (mabit, pembiasaan sholat berjamaah, mengaji, tahajud), dan kunjungan ke tempat ibadah; (7) pendidikan karakter, pendidikan inklusi (menerima siswa dengan pelbagai latar belakang), pendidikan multikultural (memahami perbedaan latar budaya), dilaksanakan secara terintegrasi di dalam proses pembelajaran, (Kurikulum Operasional SD Tara Salvia, 2020). Para siswa di SD Tara Salvia ini dilatih untuk memiliki sifat toleransi dan memahami perbedaan yang merupakan nilai-nilai dari pendidikan multikultural. Pendidikan multikultural adalah pendidikan yang menghargai perbedaan individu pembelajar, mulai dari perbedaan suku, bahasa lokal daerah, dan budaya. Pendidikan yang menghargai multikultural ini ditetapkan di dalam salinan SK kurikulum Merdeka oleh Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Mendikbudristek, 2022).

Penelitian ini bertujuan untuk mendapatkan pemahaman yang mendalam dan komprehensif tentang praktik literasi terintegrasi dalam pembelajaran bahasa Inggris di kelas tiga SD Tara Salvia di Tangerang Selatan.

Fokus dalam penelitian ini adalah proses pembelajaran bahasa Inggris berbasis literasi di kelas 3 Sekolah Dasar Tara Salvia Tangerang-Selatan.

Subfokus penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Tujuan pembelajaran bahasa Inggris berbasis literasi di SD Tara Salvia Tangerang-Selatan.
2. Materi Pembelajaran bahasa Inggris berbasis literasi di SD Tara Salvia Tangerang-Selatan.
3. Metode pembelajaran bahasa Inggris berbasis literasi di SD Tara Salvia Tangerang-Selatan.
4. Sistem penilaian pembelajaran bahasa Inggris berbasis literasi di SD Tara Salvia Tangerang-Selatan.

5. Budaya literasi yang terbentuk di SD Tara Salvia Tangerang-Selatan.

Metode penelitian ini adalah etnografi. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi partisipan dengan menggunakan wawancara, observasi, dan studi dokumen. Data dianalisis berdasarkan teori Spradley: analisis domain, analisis taksonomi, analisis komponen, dan penemuan tema budaya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Tujuan pembelajaran bahasa Inggris berbasis literasi di kelas tiga Sekolah Dasar (SD) Tara Salvia, Tangerang-Selatan adalah siswa menguasai kemampuan literasi dasar (yakni membaca, menulis, menyimak dan berbicara) secara komunikatif; (2) Materi ajar dikembangkan berdasarkan genre teks (narasi, deskriptif dan prosedur teks) dalam bentuk buku cerita mini dan buku cerita ukuran besar, buku resep masakan, komik strip, film/video kartun digital; (3) Metode pembelajaran bahasa Inggris dilakukan melalui metode kolaboratif, kontekstual, dan komunikatif; (4) penilaian dilakukan melalui penilaian portofolio yang mengevaluasi semua proyek/tugas dan hasil karya siswa (produk) siswa serta penampilan siswa keseluruhan. (5) Budaya literasi yang terbentuk (a) budaya guru dan siswa yang aktif, kreatif, inovatif, dan kolaboratif; (b) budaya berliterasi (membaca dan menulis serta mengomunikasikan hasil pemahaman membaca melalui karya tulis/produk literasi); (c) budaya disiplin dan saling menghargai sesama teman; (d) budaya berani bertanya dan berkomunikasi menggunakan bahasa Inggris di setiap mata pelajaran bahasa Inggris; (e) budaya menulis jurnal refleksi di setiap akhir proses pembelajaran. Budaya literasi yang terbentuk merupakan pengaruh lingkungan kebahasaan (yakni peran guru, siswa, orang tua siswa, dan sekolah) yang sinergis dan harmonis. Budaya literasi di sekolah terbentuk melalui peran guru dan kepala sekolah sebagai fasilitator, manajer, dan motivator yang mengarahkan siswa untuk belajar bahasa Inggris melalui pengalaman belajar di kelas dan luar kelas, pembelajaran bermakna yang kontekstual. Orang tua berperan sebagai pendamping bagi anak-anaknya dalam menguasai literasi bahasa Inggris melalui membacakan teks cerita bahasa Inggris di rumah secara reguler.

Fasilitas sarana dan prasarana sekolah berperan penting dalam menciptakan budaya literasi di SD Tara Salvia ini.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas pertolongan dan kasih sayangNya penulis dapat menyelesaikan disertasi ini. Disertasi ini merupakan salah satu persyaratan akademik guna memperoleh gelar Doktor dalam Program Studi Pendidikan Bahasa Program Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta (UNJ).

Judul disertasi ini adalah “Pembelajaran Bahasa Inggris di Sekolah Dasar Berbasis Literasi (Studi Etnografi di SD Tara Salvia-Tangerang Selatan)”. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam laporan disertasi ini. Masukan dan saran serta kritik dari pelbagai pihak akan sangat berarti untuk perbaikan laporan penelitian disertasi ini.

Penulis berharap hasil penelitian disertasi ini akan bermanfaat bagi masyarakat khususnya dalam meningkatkan di dunia pendidikan di Indonesia.

Jakarta, 10 Agustus 2022

Siti Aisah



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

ACKNOWLEDGEMENT

(Ucapan Terima Kasih)

Penulis menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan kepada alm. Prof. Dr. Emzir, M.Pd. sebagai promotor sejak awal seminar proposal pada tahun 2015 hingga tahapan penyelesaian disertasi pada tahun 2021. Namun kuasa Allah telah memanggil almarhum Prof. Dr. Emzir, M.Pd ke tempat terbaikNya pada 6 Juli 2021. Saya juga menyampaikan rasa terima kasih setinggi-tingginya kepada Prof. Dr. Yumna Rasyid, M.Pd. sebagai co-promotor yang kemudian berperan sebagai promotor saya pada bulan Agustus 2021. Prof. Dr. Yumna Rasyid telah memberikan masukan, saran dan membimbing penulis dengan penuh kasih sayang sehingga terwujudnya disertasi ini. Saya juga menyampaikan terima kasih yang terdalam kepada Prof. Dr. Aceng Rahmat, M.Pd sebagai ko-promotor yang telah membimbing saya, memberi dukungan semangat dan inspirasi spiritual serta memberi masukan dan saran hingga saya dapat menyelesaikan disertasi ini. Ucapan terima kasih terdalam juga saya sampaikan kepada penguji luar Prof. Dr. Dendy Sugono, APU yang telah memberi masukan dan inspirasi yang sangat berarti. Terima kasih terdalam juga saya sampaikan kepada kedua penguji internal, Dr. Ratna Dewanti, M.Pd dan Dr. Nuruddin, M.A atas segala masukan dan saran yang sangat berarti.

Saya menghaturkan terima kasih yang setinggi-tingginya kepada Rektor Universitas Negeri Jakarta, Prof. Dr. Komarudin, M.Si., dan Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta, Prof. Dr. Dedi Purwana, M.Bus M.Pd., serta seluruh pimpinan wakil rektor UNJ dan wakil direktur pascasarjana UNJ. Terima kasih yang terdalam Saya sampaikan kepada Koordinator Program Doktor Linguistik Terapan, Prof. Dr. Ninuk Lustyantie, M.Pd. yang telah memberikan dukungan, semangat, dan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan studi S3 ini. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh dosen pengajar di program S3 pascasarjana UNJ, khususnya dosen pada Program Studi S3 Linguistik Terapan yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menggali ilmu kebahasaan serta memberikan bekal ilmu dan wawasan bagi

penulis untuk menyelesaikan disertasi ini. Terima kasih sedalam-dalamnya disampaikan kepada seluruh staff Tata Usaha PPS UNJ (Mas Reza, Mas Khairil, Mbak Wanti, Mbak Elin, Mas Panji, Mas Karisda) dan staf lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Saya ucapkan terima kasih banyak atas pelayanan prima dalam hal administrasi sejak penulis masuk kuliah hingga proses penyelesaian studi S3 ini.

Penulis juga menyampaikan terima kasih atas dukungan penuh dari pimpinan institusi tempat penulis mengabdikan, Rektor Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, Prof. Dr. Ir. H. Fatah Sulaiman, ST., MT., dan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Untirta, Dr. Dase Erwin Juansah, M.Pd., juga dukungan dari Ketua Prodi dan Sekretaris Prodi Pendidikan Bahasa Inggris-FKIP Untirta Rahman Hakim, M.Pd dan Rosmania Rima, M.Pd, serta seluruh rekan dosen di program studi pendidikan Bahasa Inggris FKIP Untirta. Berkat dukungan dari seluruh pimpinan dan seluruh rekan dosen Prodi Pendidikan Bahasa Inggris serta seluruh rekan dosen dan staf di lingkungan FKIP-Universitas Sultan Ageng Tirtayasa-Banten, penulis dapat menyelesaikan studi S3 di Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Penulis juga menyampaikan ucapan terima kasih kepada Ibu Angie Siti Anggari, M.sc (sebagai pimpinan Yayasan Sekolah Tara Salvia) dan Bapak Afriki, S.E sebagai Kepala Sekolah SD Tara Salvia, serta seluruh guru dan staf tenaga administrasi sekolah yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di SD Tara Salvia ini selama satu tahun.

Terima kasih teristimewa kepada kedua orang tua penulis, ayahanda alm.H. Abdul Roni Samosir dan ibunda alm.Hj. Sri Sulastris yang selalu mendoakan putrinya agar dimudahkan selalu di setiap urusan dan menjadi insan yang bermanfaat di masyarakat. Terimakasih terdalam juga penulis sampaikan kepada Bapak mertua almarhum H. Dani Mahari dan Ibu mertua, Hj. Elfah Yusuf yang selalu mendukung menantunya untuk berkarir sebagai pengajar dan juga berperan sebagai seorang ibu dari ketiga anaknya. Terima kasih atas dukungan doa dan kasih sayang dari seluruh kakak dan adik tersayang, juga semua kakak dan adik ipar. Rasa terima kasih terdalam juga penulis sampaikan kepada suami,

Firsada Adhari, ST., yang selalu mendampingi dan mendukung saya untuk menyelesaikan studi tertinggi ini.

Kepada seluruh rekan-rekan S3 Pendidikan Bahasa angkatan 2014, Mas Andri, Mas Udonk Syaefudin, Pak Syam, Pak Helius, Pak Subhan, Pak Magdad, Pak Houtman, Pak Carol, Pak Nasir, Ibu Qolby, Ibu Izzah, Ibu Nurul, Uni Atik, Uni Defina, Uni Wisma, Aria, Mbak Feby, Kak Nung, Ibu Nurul, Yuk Ida, Yuk Yeni, Ibu Rukiyah, Ibu Fachria, Ibu Vedia, Ibu Juhana, Ibu Hj.Indri, Ibu Fanny, Ibu Gina, Mbak Hanna Sundari, Pak Dadi, Pak Didik, Pak Aam, Pak Akmal, dan seluruh sahabat dari Kelas A dan B angkatan 2014 S3 UNJ, dan juga seluruh sahabat seperjuangan di S3 lintas angkatan, terima kasih atas semua dukungannya.

Terima kasih kepada sahabat huhuys dan juga nenek, eyang, mamah, ummi, nien, nyai, yang selalu memberi dukungan dan doa serta kasih sayangnya.

Perkuliahan S3 ini adalah kuliah kehidupan nyata yang menempa saya menjadi lebih kuat secara mental dan spiritual, serta lebih memahami diri sendiri untuk terus menjadi manusia yang lebih baik dan bermanfaat untuk sekitar.

Terima kasih. Salam.

Jakarta, 10 Agustus 2022

*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

SA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PROMOSI DOKTOR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN HASIL PERBAIKAN DISERTASI	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
SURAT PERNYATAAN.....	v
ABSTRAK	vi
RINGKASAN	viii
KATA PENGANTAR	xi
ACKNOWLEDGEMENT.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian	7
C. Rumusan Masalah	7
D. State of the Art	8
E. Road Map Penelitian	13
BAB II.....	16
KAJIAN TEORETIK.....	16
A. Deskripsi Konseptual	16
1. Hakikat Pembelajaran Bahasa Inggris	16
2. Definisi Literasi	30
3. Pembelajaran Bahasa Inggris Berbasis Literasi di Sekolah Dasar .	37
4. Kurikulum dan Silabus Pembelajaran Bahasa Inggris	42
5. Tujuan Pembelajaran Bahasa Inggris	45
6. Materi Pembelajaran Bahasa Inggris	47
7. Media Pembelajaran Bahasa Inggris	48

8. Metode Pembelajaran Bahasa Inggris.....	50
9. Penilaian dan Evaluasi Pembelajaran.....	62
10. Peran Guru, Siswa, Orang Tua Siswa, dan Sekolah dalam Pembelajaran Bahasa Inggris.....	65
11. Budaya Literasi di Sekolah.....	72
B. Teori Penelitian Etnografi.....	74
C. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	75
BAB III.....	86
METODOLOGI PENELITIAN.....	86
A. Tujuan Penelitian.....	86
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	87
1. Tempat.....	87
2. Waktu Penelitian.....	87
3. Latar Penelitian.....	87
C. Informan Penelitian.....	90
D. Metode dan Prosedur Penelitian.....	90
E. Instrumen dan Teknik Pengumpulan data.....	93
F. Data dan Teknik Analisis Data.....	96
G. Pemeriksaan keabsahan Data.....	98
BAB IV.....	99
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	99
A. Deskripsi Temuan Umum.....	99
B. Temuan Subfokus Penelitian.....	103
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	145
BAB V.....	162
SIMPULAN DAN REKOMENDASI.....	162
A. Simpulan.....	162
B. Rekomendasi.....	164
DAFTAR PUSTAKA.....	167
LAMPIRAN.....	173
RIWAYAT HIDUP.....	271

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Model Pembelajaran: <i>Traditional</i> dan <i>Experiential Model</i>	22
Tabel 2.2	Tahapan Kegiatan Literasi di Sekolah	35
Tabel 4.1	Materi Pembelajaran Bahasa Inggris Tahun Ajaran 2016-2017	107
Tabel 4.2	Ringkasan Strategi Pembelajaran bahasa Inggris Berbasis Literasi di SD Tara Salvia	121
Tabel 4.3	Daftar Cek List Penilaian Bahasa Inggris	125
Tabel 4.4	Peran Guru, Siswa, dan Orang Tua dalam Menciptakan Lingkungan Kebahasaan	145



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Roadmap Penelitian	15
Gambar 2.1	Siklus Kolb	21
Gambar 2.2	Dimensi Literasi	33
Gambar 4.1	Buku Mini “Jack and The Beanstalk”	114
Gambar 4.2	Lembar Kerja Siswa Berlatih Kosa Kata	115
Gambar 4.3	Lembar Kerja Siswa Menyusun Kalimat menjadi Paragraf	116
Gambar 4.4	Karya Tulis “Jacks’ Different Ending”	117
Gambar 4.5	Peta Konsep (Brainstorming)	118
Gambar 4.6	Folder Penilaian Portofolio Siswa	127
Gambar 4.7	Rapor Siswa	127
Gambar 4.8	Foto <i>Quotes</i> di Dinding Sekolah (Wordswall)	132
Gambar 4.9	Tulisan Peningat (Nilai Karakter)	132
Gambar 4.10	Program <i>DEAR</i> Membaca Bersama	133
Gambar 4.11	Media Dadu dalam Pembelajaran Membaca	134
Gambar 4.12	Cookery (Membuat Salad Buah)	135
Gambar 4.13	Pojok Baca	136
Gambar 4.14	Tata Letak Meja dan Kursi Siswa	137

*Memencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	1. Pedoman Pengamatan dan Pertanyaan Deskriptif	173
Lampiran	2. Hasil Wawancara dengan Informan Kunci (Guru Mata pelajaran Bahasa Inggris)	176
Lampiran	3. Hasil Wawancara dengan Informan Kunci (Biodata Guru Mata pelajaran Bahasa Inggris)	184
Lampiran	4. Hasil Wawancara dengan Informan Kunci (Kepala Sekolah)	185
Lampiran	5. Hasil Wawancara dengan Informan Kunci (Kepala Sekolah)	186
Lampiran	6. Hasil Wawancara dengan Informan Kunci (Kepala Sekolah)	192
Lampiran	7. Hasil Wawancara dengan Informan Kunci (Staf Kependidikan)	194
Lampiran	8. Hasil Wawancara dengan Informan Kunci (Orang Tua Siswa)	195
Lampiran	9. Hasil Wawancara dengan Informan Kunci (Siswa)	196
Lampiran	10. Hasil Pengamatan Ruang Kelas 3	197
Lampiran	11. Hasil Pengamatan Pembelajaran Bahasa Inggris di Kelas 3	198
Lampiran	12. Hasil Pengamatan Lapangan (Denah Ruang Kelas)	204
Lampiran	13. Hasil Pengamatan Lapangan (Metode Pembelajaran Bahasa Inggris)	205
Lampiran	14. Hasil Pengamatan Dokumen (Silabus Kelas 3 SD)	206
Lampiran	15. Hasil pengamatan Dokumen (Integrasi Pembelajaran Bahasa Inggris dan Matematika dalam Tema “Tubuhku”)	210

Lampiran	16. Hasil Pengamatan Lapangan (Kegiatan Literasi “Cookery”, Circle Reading”, “membaca Senyap”, “Menulis Terbimbing”	215
Lampiran	17. Hasil Pengamatan Lapangan (Sarana dan Prasarana Sekolah)	217
Lampiran	18. Hasil Pengamatan Lapangan (Pameran Unjuk Karya Siswa- Intrakurikuler dan Ekstrakurikuler)	221
Lampiran	19. Hasil Pengamatan Lapangan (Pentas Seni Drama-Integrasi 4 keterampilan berbahasa)	229
Lampiran	20. Hasil Pengamatan Dokumen (Penilaian Portofolio dan Laporan Hasil Belajar Siswa)	231
Lampiran	21. Analisis Domain (Hubungan Semantik)	235
Lampiran	22. Analisis Domain (Hubungan Semantik)	238
Lampiran	23. Analisis Domain (Hubungan Semantik)	241
Lampiran	24. Analisis Domain (Hubungan Semantik)	242
Lampiran	25. Analisis Taksonomi	243
Lampiran	26. Analisis Komponen	249
Lampiran	27. Analisis Tema Budaya	266

*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*