

**PENGEMBANGAN INSTRUMEN *PERFORMANCE PUBLIC
SPEAKING* (PPS)**



**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN
DIPERSYARATKAN UNTUK YUDISIUM**

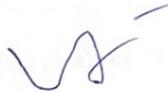
Pembimbing I



Prof. Dr. Wardani Rahayu, M.Si.

Tanggal: 25 / 8 / 2021

Pembimbing II



Prof. Dr. Gaguk Margono, M.Ed.

Tanggal: 27 / 8 / 2021

Nama

Tanda Tangan

Tanggal



30 / 8 / 2021

Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S., M.Bus
(Ketua)¹

Dr. Riyadi, M.T.
(Sekretaris)²



27 / 8 / 2021

Nama	:	Tisya Nindi Nugraha Ramandha
No. Registrasi	:	9912817007
Angkatan	:	2017/2018

¹ Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

² Koordinator Program Studi S2 Penelitian dan Evaluasi Pendidikan Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN
ATAS HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS**

Nama : Tisya Nindi Nugraha Ramandha
 No. Induk Mahasiswa : 9912817007
 Program Studi : Penelitian dan Evaluasi Pendidikan
 Angkatan : 2017

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Riyadi, M.T. (Koorprodi PEP S2)		27/8/21
2.	Prof. Dr. Gaguk Margono, M.Ed. (Pembimbing I)		27/8/21
3.	Prof. Dr. Wardani Rahayu, M.Si. (Pembimbing II)		25/8/21
4.	Dr. Achmad Ridwan, M.Si. (Pengujii I)		25/8/21
5.	Dr. Iva Sarifah, M.Pd. (Pengujii II)		23/8/21

**PERSETUJUAN PANITIA UJIAN
ATAS HASIL PERBAIKAN UJIAN TESIS**

Nama : Tisya Nindi Nugraha Ramandha
No. Induk Mahasiswa : 9912817007
Program Studi : Penelitian dan Evaluasi Pendidikan
Angkatan : 2017

No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	Dr. Riyadi, M.T. (Koorprodi PEP S2)		
2.	Prof. Dr. Gaguk Margono, M.Ed. (Pembimbing I)		
3.	Prof. Dr. Wardani Rahayu, M.Si. (Pembimbing II)		
4.	Dr. Achmad Ridwan, M.Si. (Penguji I)		
5.	Dr. Iva Sarifah, M.Pd. (Penguji II)		

*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

PENGEMBANGAN INSTRUMEN *PERFORMANCE PUBLIC SPEAKING* (PPS)

Tisya Nindi Nugraha Ramandha

Penelitian dan Evaluasi Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta

Tisyanindinugraharamandha_pep17s2@mahasiswa.unj.ac.id

Abstrak

Penelitian ini dilatarbelakangi karena ketakutan dan kecemasan mahasiswa pada saat berbicara di depan umum, hal ini menjadi masalah yang serius. Tujuan penelitian ini menghasilkan instrumen baru berkaitan dengan *Performance Public Speaking* yang dikembangkan dari instrumen *Public Speaking Competency Instrument* (PSCS). Metode penelitian ini adalah pengembangan instrumen dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Sampel dalam penelitian ini berjumlah 500 respon mahasiswa program studi komunikasi di dua universitas di wilayah Provinsi Jawa Barat, yaitu: Universitas Ibnu Khaldun dan Universitas As-Syafi'iah. Sampel dipilih secara *random sampling* dengan ketentuan responden mahasiswa jenjang S1 dari berbagai semester. Instrumen PPS yang dikembangkan hasil modifikasi dari beberapa skala pengukuran sehingga terbentuk tujuh dimensi ukur, yaitu: *Communication Apprehension*, *Supporting material*, *Verbal Delivery*, *Anxiety*, *Ability to Concentrate*, *Self-Understanding*, dan *Self-Reported*. Instrumen hasil modifikasi terdiri dari 48 *item* untuk diujikan dan dianalisis secara Confirmatory Factor Analysis (CFA). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa instrumen PPS yang dikembangkan dalam kategori baik dan reliabel berada pada nilai 0,86, sedangkan karakteristik yang paling dominan direspon oleh mahasiswa, yaitu: *Self-Understanding* dan *Self-reported*.

Kata Kunci: Pengembangan Instrumen, *Performance Public Speaking*, Validitas

*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

DEVELOPMENT OF PUBLIC SPEAKING PERFORMANCE (PPS) INSTRUMENTS

Tisyah Nindi Nugraha Ramandha

Penelitian dan Evaluasi Pendidikan, PEP, Universitas Negeri Jakarta

TisyahNindiNugrahaRamandha_pep17s2@mahasiswa.unj.ac.id

Abstract

This research was motivated by the fear and anxiety of students when speaking in public, this became a serious problem. The purpose of this research is to produce a new instrument related to Public Speaking Performance which was developed from the Public Speaking Competency Instrument (PSCS). This research method is development using a quantitative approach. The sample in this study amounted to 500 student responses from the communication study program at two universities in the province of West Java, namely: Ibn Khaldun University and As-Syafi'iah University. The sample was selected by random sampling with the provision that the respondents were undergraduate students from various semesters. The PPS instrument developed was modified from several measurement scales to form seven measuring dimensions, namely: Communication Apprehension, Supporting material, Verbal Delivery, Anxiety, Ability to Concentrate, Self-Understanding, and Self-Reported. The modified instrument consists of 48 items to be tested and analyzed by Confirmatory Factor Analysis (CFA). The results of this study indicate that the PPS instrument developed in the good and reliable category is at a value of 0.86, while the most dominant characteristics are responded to by students, namely: Self-Understanding and Self-reported.

Keywords: *Instrument Development, Public Speaking Performance, Validity*

**Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa**

RINGKASAN

A. Pendahuluan

Berbicara di depan umum telah menimbulkan ketakutan dan kecemasan bagi banyak individu, dan kecemasan berbicara sering menimbulkan masalah serius (Slater et al. 2006). Saat ini, banyak pekerjaan mengharuskan orang untuk berbicara di depan umum, setidaknya sesekali, dan bagi banyak individu ketakutan dan kecemasan yang ditimbulkannya dapat sangat mengganggu kinerja. Sementara kecemasan cenderung mengganggu kinerja pada tugas-tugas kognitif yang sulit secara umum, hal itu menimbulkan masalah yang sangat sulit untuk berbicara di depan umum (Pfister and Robinson 2010). Meskipun merasa cemas saat berbicara di depan umum adalah kejadian normal (S. Bakhri 2015), survei memperlihatkan bahwa 33% dari populasi mengalami kecemasan yang parah (Grant et al. 2005).

Hambatan bagi setiap orang yang harus berbicara di depan umum adalah kecemasan berbicara di depan umum, menggambarkan konstruksi komunikasi yang paling banyak diteliti (1909 hingga sekarang) oleh disiplin studi komunikasi (Chen 2019). Perkiraan menunjukkan sebanyak 80% dari populasi mengalami ketakutan komunikasi berbasis konteks dengan lebih dari 70% terkait dengan konteks khusus berbicara di depan umum (C. et al. 2000; Lowe 2015). Beebe (2013) memperkirakan bahwa 1.3 Juta siswa mendaftar setiap tahun di kursus berbicara di depan umum, yang berarti sebanyak 910.000 siswa mengalami kecemasan. Tantangan utama bagi siswa melibatkan belajar untuk mengelola kecemasan yang terkait dengan konteks berbicara. Sebagian besar kelas merekomendasikan siswa berlatih pidato untuk mengurangi tingkat kecemasan.

Konteks psikologi menjelaskan kecemasan dalam performance *public speaking*, salah satu bentuk reaksi kejiwaan atau emosi terhadap suatu kondisi yang dianggap sebagai ancaman atau reaksi emosi atau perasaan tidak berdaya dan tidak aman yang menghinggapi (Lewin et al. 1996). Oleh karena itu, banyaknya permasalahan yang diuraikan berdasarkan hasil penelitian dan studi pendahuluan yang dilakukan penulis, menjadi salah satu dasar

untuk menindaklanjuti penelitian kajian *performance public speaking* pada mahasiswa yang ada di Indonesia.

Di Indonesia jarang ditemui penelitian pada *public speaking*, tetapi ada penelitian dari (Habiby 2012) yang membahas efektifitas pelatihan *public speaking*. Sedangkan, Suarmi and Fatimah (2019) membahas kecemasan dalam berbicara yang dihadapi mahasiswa program Bahasa Inggris. Keberadaan alat ukur instrumen yang belum memadai, menjadi penting untuk kebutuhan evaluasi dalam tiap pembelajaran mahasiswa. Evaluasi tersebut dapat dilakukan dari sudut pandang mahasiswa, sehingga diperlukan instrumen yang valid dan reliabel untuk pengukuran pada *performance public speaking* guna mengetahui perkembangan kemampuan mahasiswa (Cirik, Çolak, and Kaya 2015).

Banyak kuesioner telah dirancang dan berhasil digunakan dibanyak negara, seperti penelitian yang berkaitan dengan pengukuran kecemasan dalam berbicara Bahasa Inggris menggunakan instrument Public Speaking Class Anxiety Scale (PSCAS) (Ismail et al. 2019), instrument *Self-Statement During Public Speaking Scale* (Hofmann and DiBartolo 2000), instrumen *Personal Report of Public Speaking Anxiety* (PRPSA) (McCroske 2013), *Speaking Competencies from the Public Speaking Competency Instrument* (Schreiber et al. 2012; Thomson and Rucker 2002), instrumen *Public Speaking Competency* (PSC) (Cheng and Kuek 2020), dan *instrument Trait anxiety, experience, and the public speaking state responses of Finnish university students* (PSSR) (Pörhölä 1997).

Instrumen-instrumen tersebut (PSCAS, PRPSA, PSCS, dan PSSR) memungkinkan untuk diadaptasi menjadi instrumen *performance public speaking* versi Bahasa Indonesia untuk kebutuhan mahasiswa program studi komunikasi. Instrumen tersebut akan menjadi keterbaruan dalam penelitian ini, dengan mengedepankan ciri khas dalam versi Bahasa

Indonesia. Menyelidiki dimensi yang diadaptasi dan berusaha untuk memvalidasi kuesioner berdasarkan karakteristik psikometrinya.

B. Metodologi Penelitian

Jenis penelitian ini adalah kuantitatif melalui survei yang diadopsi dari paradigma *post-postivism* dengan metode kuesioner dalam bentuk instrumen non-tes, melalui bantuan *Google Form*. Penelitian ini akan menggunakan rancangan instrumen *performance public speaking* hasil modifikasi beberapa instrumen sebagai kebaruan dalam penelitian ini, yaitu: *Communication Apprehension* (kekhawatiran komunikasi), *Supporting material* (dukungan materi), *Verbal delivery* (penyampaian secara lisan), *Anxiety* (kecemasan), *Ability to concentrate* (kemampuan konsentrasi), *Self-Understanding* (pemahaman diri), dan *Self-Reported* (laporan diri). Penelitian ini menggunakan 500 responden berdasarkan hasil teknik *purposive sampling* yang berada pada dua universitas yang berbeda di wilayah Provinsi Jawa Barat. Responden yang digunakan dengan kriteria mahasiswa yang mengambil program studi komunikasi.

Terdapat beberapa tahapan dalam penelitian ini, melalui prosedur penelitian langkah-langkah penelitian tergambaran secara lebih jelas, yaitu:

1. Persiapan pedoman untuk menerjemahkan dan memodifikasi instrumen psikologis dari (Gudmundsson 2009).
2. Memilih instrumen untuk penerjemahan, dalam penelitian ini menggunakan instrumen *performance public speaking*.
3. Menentukan penerjemah yang berkualifikasi setidaknya dua penerjemah yang memiliki profil dengan latar belakang yang sesuai dengan bidangnya.
4. Memilih ahli yang berkualifikasi dalam materi instrumen *performance public speaking* menjadi penting untuk diperhatikan dalam modifikasi.

5. Mengambil data secara empirik dengan menggunakan instrument *performance public speaking* dengan bantuan *Google Form*.
6. Menguji validitas psikometrika instrumen *performance public speaking* berdasarkan analisis *Confirmatory Factor Analysis* (CFA).
7. Selanjutnya data hasil respon siswa di analisis dengan *Software AMOS* versi untuk mengetahui dan mengkonfirmasi kesesuaian item, indikator, dan dimensi.
8. Hasil penentuan validitas instrumen *performance public speaking* berdasarkan CFA, disajikan secara deskriptif untuk melihat gambaran antara validitas dan reliabilitas dengan skala lima kategori respon.

C. Hasil Penelitian

Penelitian pengembangan instrumen *Performance Public Speaking* (PPS) sudah melalui berbagai rangkaian pengujian yang mengikuti procedure pengembangan pada umumnya. Pengembangan ini memodifikasi berbagai instrument untuk menemukan dimensi, indikator, dan item yang cocok dengan kondisi lingkungan mahasiswa di Indonesia khususnya dalam kajian program studi ilmu komunikasi. Instrumen terlebih sebelum modifikasi terlebih dahulu diakukan translate ke dalam Bahasa Indonesia, selanjutnya instrumen dilakukan pencocokan dimensi, indikator, dan butir oleh penulis. Hal ini dilakukan karena sebelum butir ditinjau langsung oleh ahli atau pakar, minimal peran penulis untuk memahami dan memodifikasi butir ada keterlibatan.

Berikutnya instrumen dibawa untuk mendapat penilaian dari tiga orang pakar, yaitu: pakar pengembangan instrumen, Bahasa, dan bidangnya pada ilmu komunikasi. Secara keseluruhan masukan dan saran dari pakar menunjuk dan mengarahkan pada perbaikan butir yang dikembangkan untuk diperhatikan dari pemakaian Bahasa yang mudah dipahami dan tidak terdapat ambiguitas, penelis melakukan analisis secara kualitatif. Setelah proses penilain pakar dilalui dan instrumen dikatakan layak, maka proses selanjutnya penulis

meminta beberapa panelis untuk memberikan penilaian terhadap instrumen PPS yang dikembangkan. Peran panelis tersebut akan membantu penulis dalam memperkuat kualitas instrumen sebelum disebarluaskan secara empirik dengan responden yang sebenarnya. Kemudian data yang dihasilkan dari panelis dilakukan analisis secara kuantitatif dengan formula Aiken. Laporan hasil menunjukkan bahwa dari 48 butir yang diajukan untuk dinilai oleh panelis berada dalam rentang nilai antara 0.72 hingga 0,91 dalam kategori yang dapat diterima atau butir masih dapat dipertahankan tanpa harus dibuang atau diperbaiki.

Setelah dirasa cukup melalui pengujian berdasarkan formula Aiken, langkah selanjutnya instrumen PPS siap disebarluaskan secara empirik. Namun, pada saat penyebarluasan instrumen, terkendala karena kondisi masih pandemi Covid-19. Artinya penulis tidak berkesempatan untuk terjun langsung ke lapangan meninjau responden dalam mengisi kuesioner. Oleh karena itu, penulis membuat kuesioner online untuk disebar melalui beberapa bantuan media sosial saat ini. Sasaran responden, yaitu: mahasiswa pada program studi ilmu komunikasi yang berada di dua Universitas di wilayah DKI Jakarta. Data yang masuk sebanyak 550 responden, namun sesuai dengan kebutuhan penelitian di mana responden diambil yang telah ditentukan berdasarkan sampling sebanyak 500 responden.

Hasil pengumpulan data dari responden dilakukan analisis dengan menggunakan bantuan software AMOS 26. Pertama melakukan pengujian *full model* dengan tujuh dimensi dan 48 butir yang diujikan secara konstruk. Dari 48 indikator terlihat bahwa nilai *convergen validity*, *loading factor* hanya ada 11 indikator yang berada dibawah 0.30, yaitu: SM4, SM5, SM6, SM7 yang berada pada dimensi *Supporting Material*. Selanjutnya, VD3 pada dimensi *Verbal Delivery*, AC4 pada dimensi *Ability to Concentrate*. Serta SR6, SR7, SR8, SR9, dan SR10 pada dimensi *Self-Reported*. Sedangkan, keberadaan nilai CR 0.93 dan AVE 0.82 memenuhi syarat dari kriteria tersebut untuk tiap item yang diujikan. Analisis kembali dilakukan pada saat evaluasi outlier diperhatikan, di mana setelah data diketahui tidak terdapat outlier karena

nilai yang diperoleh *Chi-Square* 3388.184 lebih besar dari nilai terbesar pada *Malahanobis Distance* 143.400. Hasil diperoleh di mana nilai reliabilitas berubah sebesar 0.95 yang terlihat pada nilai *Construct Reliability*, sedangkan nilai *Average Variance Extracted* menjadi 0.86.

Untuk memperkuat bukti lainnya, maka dilakukan kembali analisis pada tiap-tiap dimensi. Laporan hasil menunjukkan bahwa terdapat satu item yang di drop dari analisis karena nilai *loading factor* yang diperoleh lebih kecil < 0.30 atau $0.288 < 0.30$ yang terletak pada item CA1 dalam dimensi *Communication Apprehension*. Sehingga, jumlah item valid berdasarkan konstruk terdapat empat item, yaitu: CA1, CA2, CA3, dan CA4. Pada dimensi Supporting material terdapat tiga item yang di drop dari analisis karena nilai *loading factor* yang diperoleh lebih kecil < 0.30 atau item SM4 sebesar 0.197, SM5 nilai 0.189 dan item SM6 dengan nilai $0.151 < 0.30$. Sehingga, jumlah item valid berdasarkan konstruk terdapat empat item, yaitu: SM1, SM2, SM3, dan SM5.

Dimensi *Verbal Delivery* di mana terdapat satu item yang di drop dari analisis karena nilai *loading factor* yang diperoleh lebih kecil < 0.30 atau item VD3 nilai 0.195 dengan nilai $0.195 < 0.30$. Sehingga, jumlah item valid berdasarkan konstruk terdapat empat item, yaitu: VD1, VD2, VD4, dan VD5. Untuk dimensi *Anxiety* tidak terdapat item yang di drop dari analisis karena nilai *loading factor* yang diperoleh lebih besar > 0.30 . Sehingga, jumlah item valid berdasarkan konstruk terdapat enam item, yaitu: A1, A2, A3, A4, A5, dan A6. Pada dimensi *Ability to concentrate* satu item yang di drop, yaitu: AC4 dari analisis karena nilai *loading factor* yang diperoleh lebih kecil > 0.30 . Sehingga, jumlah item valid berdasarkan konstruk terdapat empat item, yaitu: AC1, AC2, AC3, dan AC5.

Dimensi *Self-Understanding* menunjukkan tidak terdapat item yang di drop dari analisis karena nilai *loading factor* yang diperoleh lebih besar > 0.30 . Sehingga, jumlah item valid berdasarkan konstruk terdapat 10 item, yaitu: SU1, SU2, SU3, SU4, SU5, SU6, SU7, SU8,

SU9, dan SU10. Sedangkan untuk dimensi *Self-Reported* terdapat lima item yang di drop dari analisis karena nilai *loading factor* yang diperoleh lebih kecil > 0.30 . Sehingga, jumlah item valid berdasarkan konstruk terdapat 10 item, yaitu: SR1, SR2, SR3, SR4, dan SR5.



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tisya Nindi Nugraha Ramandha
NIM : 9912817007
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Penelitian dan Evaluasi Pendidikan
Angakatan : 2017/2018
Semester : 114 (Genap) Tahun Akademik 2021/2022

Dengan ini menyatakan bahwa persetujuan perbaikan disertasi/ujian tesis untuk pemberkasan yudisium dan wisuda adalah benar tanda tangan dan sudah mendapatkan persetujuan oleh komisi pengaji. Apabila saya melanggar pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Jakarta, 27 Agustus 2021

Yang membuat pernyataan,



(Tisya Nindi Nugraha Ramandha)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tisyaa Nindi Nugraha Ramandha.
NIM : 9912817007
Fakultas/Prodi : Pascasarjana / Penelitian Evaluasi Pendidikan (S2)
Alamat email : Tisyaanindi@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan Instrumen Performance Public speaking

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 17 february 2023

Penulis



(Tisyaa Nindi Nugraha R.
nama dan tanda tangan

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan rasa syukur kehadirat Allah SWT, karena atas kehendak-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan tesis yang berjudul “Pengembangan Instrumen *Performance Public Speaking (PPS)*” dapat selesai pada waktunya. Adapun tesis ini ditulis untuk diajukan sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Magister Penelitian dan Evaluasi Pendidikan pada Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta. Penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Komaruddin, M.Si. sebagai Rektor Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan pencerahan dan kesempatan kepada penulis dalam rangka memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Magister;
2. Prof. Dr. Dedi Purwana, E.S.M.BUS. sebagai Direktur Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menyelesaikan studi dan mendapatkan gelar Magister;
3. Dr. Wardani Rahayu, M.Si. sebagai Koordinator Program Studi Penelitian dan Evaluasi Pendidikan S2, sekaligus sebagai dosen pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan dan mengarahkan penulis dengan penuh kesabaran, kecermatan dan totalitas;
4. Prof. Dr. Gaguk Margono, M.Ed. sebagai dosen pembimbing pertama yang telah mengarahkan penulis dengan penuh kesabaran, kecermatan dan totalitas;
5. Orang tua tercinta, yang senantiasa mengiringi langkah penulis dengan untaian doa, pengorbanan, serta dukungan motivasi dan materi dengan penuh keikhlasan dan harapan;
6. Teman-teman Penelitian dan Evaluasi Pendidikan S2 angkatan 2017 yang telah memotivasi dan banyak membantu penulis dalam penyusunan tesis ini.

Penulis berharap tesis ini dapat berguna bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Penulis berharap adanya masukan dari pembaca yang bersifat membangun demi kesempurnaan tesis ini.

Mencerdaskan & Memartabatkan Bangsa

Jakarta, 27 Agustus 2021

Tisya Nindi Nugraha Ramandha

DAFTAR ISI

	Halaman
COVER	i
PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING DIPERSYARATKAN UNTUK UJIAN TESIS	ii
PERSETUJUAN PANITIA UJIAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
RINGKASAN	vi
LEMBAR PERNYATAAN	xiii
KATA PENGANTAR	xiv
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Perumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Hasil Penelitian	6
F. <i>State of The Art</i>	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teoritik	9
B. Penelitian Relevan	37
C. Kerangka Berpikir	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tujuan Penelitian	41

B. Tempat dan Waktu Penelitian	41
C. Metode Penelitian	42
D. Populasi Penelitian	42
E. Sampel Penelitian	43
F. Prosedur Penelitian	46
G. Teknik Pengumpulan Data	48
H. Teknik Analisis Data	51
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data Penelitian	58
B. Analisis Data	62
C. Koreksi Atenuasi	104
E. Pembahasan	105
 BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
A. Kesimpulan	112
B. Implikasi	113
C. Saran	113
DAFTAR PUSTAKA	116
LAMPIRAN	124

*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR TABEL

TABEL	Halaman
2.1. Terminologi <i>Performance</i>	37
2.2. Dimensi dan Indikator Variabel	45
2.3. Hasil Modifikasi dimensi dan indikator	47
3.1. Kisi-kisi instrumen <i>Performance Public Speaking</i>	53
3.2. <i>Goodnes of Fit Indices</i>	56
4.1. Responden berdasarkan jenis kelamin	58
4.2. Perhitungan panelis berdasarkan formula Aiken.....	61
4.3. Statistik deskripsi data penelitian	62
4.4. Rekapitulasi skor responden variabel <i>Performance Public Speaking</i>	63
4.5. <i>Standardize loading factor Performance Public Speaking</i> (PPS)	67
4.6. <i>Regression Weight</i>	68
4.7. Data outlier	71
4.8. Normalitas data dengan <i>critical ratio skewness value</i>	72
4.9. Uji reliabilitas variabel penelitian	73
4.10. <i>Regression Weights</i>	74
4.11. <i>Standardized Regression Weights</i>	76
4.12. Nilai CMIN	76
4.13. Nilai Error dari Covariances	77
4.14. Nilai CMIN	78
4.15. Uji validitas konstruk pada dimensi <i>Communication Apprehension</i>	78
4.16. <i>Standardized Regression Weights</i>	79
4.17. Nilai CMIN	80
4.18. Nilai Error dan Covariances	80
4.19. Nilai CMIN	81
4.20. Uji Validitas konstruk pada dimensi <i>Supporting Material</i>	82
4.21. <i>Standardized Regression Weights</i>	83
4.22. Nilai CMIN	83
4.23. Nilai Error dan Covariances	84
4.24. Nilai CMIN.....	85
4.25. Uji Validitas konstruk pada dimensi <i>Verbal Delivery</i>	85
4.26. Standardized Regression Weights	86

4.27. Nilai CMIN	86
4.28. Nilai Error dan Covariances	87
4.29. Nilai CMIN	88
4.30. Uji Validitas konstruk pada dimensi <i>Anxiety</i>	88
4.31. <i>Standardized Regression Weights</i>	89
4.32. Nilai CMIN	90
4.33. Uji Validitas konstruk pada dimensi <i>Abiliti to Concentrate</i>	90
4.34. <i>Standardized regression Weights</i>	91
4.35. Nilai CMIN	92
4.36. Nilai Error dan Covariances	92
4.37. Nilai CMIN	94
4.38. Uji Validitas konstruk pada dimensi <i>Self-Understanding</i>	94
4.39. <i>Standardized Regression Weights</i>	95
4.40. Nilai CMIN	96
4.41. Nilai Error dari Covariances	96
4.42. Nilai CMIN	97
4.43. Uji Validitas konstruk pada dimensi <i>Self-Reported</i>	98
4.44. Kritea <i>Goodness of Fit</i> pertama	100
4.45. Kritea <i>Goodness of Fit</i> lanjutan	102
4.46. <i>Standardized regression Weights</i>	102
4.47. Dimensi dan butir yang telah valid	109

*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

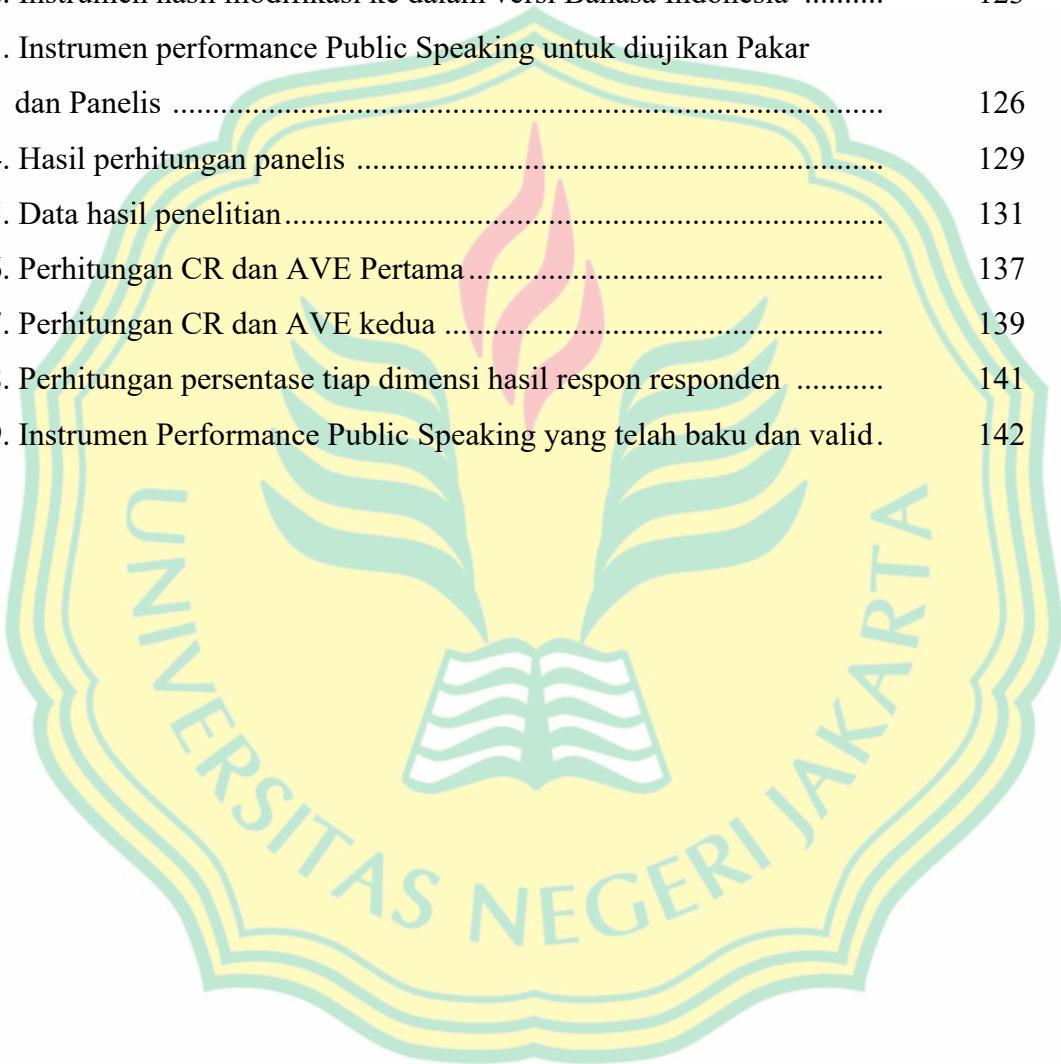
DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	Halaman
2.1. Analisis hasil penelitian relevan	44
2.2. Alur bagan kerangka berpikir penelitian	49
3.1. <i>Guidelines for translating and adapting psychological instruments public speaking</i>	59
4.1. Hasil analisis CFA untuk variabel Performance Public Speaking Secara keseluruhan	66
4.2. Dimensi <i>Communication Apprehension</i>	76
4.3. Modifikasi indeks dimensi <i>Communication Apprehension</i>	77
4.4. Dimensi <i>Supporting Material</i>	79
4.5. Modifikasi indeks dimensi <i>Supporting Material</i>	81
4.6. Dimensi <i>Verbal Delivery</i>	83
4.7. Modifikasi indeks dimensi <i>Verbal Delivery</i>	84
4.8. Dimensi <i>Anxiety</i>	86
4.9. Modifikasi indeks dimensi <i>Anxiety</i>	87
4.10. Dimensi <i>Ability to Concentrate</i>	89
4.11. Dimensi <i>Self-Understanding</i>	91
4.12. Modifikasi Indeks dimensi <i>Self-Understanding</i>	93
4.13. Dimensi <i>Self-Reported</i>	95
4.14. Modifikasi indeks dimensi <i>Self-Reported</i>	97
4.15. Dimensi <i>Performance Public Speaking</i>	99
4.16. Modifikasi indeks konstruk lanjutan	101

*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	Halaman
L1. Instrumen Modifikasi dariversi asli ke versi Bahasa Indonesia	119
L2. Instrumen hasil modifikasi ke dalam versi Bahasa Indonesia	123
L3. Instrumen performance Public Speaking untuk diujikan Pakar dan Panelis	126
L4. Hasil perhitungan panelis	129
L5. Data hasil penelitian.....	131
L6. Perhitungan CR dan AVE Pertama	137
L7. Perhitungan CR dan AVE kedua	139
L8. Perhitungan persentase tiap dimensi hasil respon responden	141
L9. Instrumen Performance Public Speaking yang telah baku dan valid.	142



*Mencerdaskan &
Memartabatkan Bangsa*