

**UPAYA PENGELOLAAN BEKAS TAMBANG PASIR  
SEBAGAI OBYEK WISATA DI DESA CISOKA,  
KECAMATAN CISOKA, KABUPATEN TANGERANG,  
BANTEN**



Dika Dwi Permana  
4315140819

Skripsi ini ditulis untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GEOGRAFI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2020**

## **ABSTRAK**

**DIKA DWI PERMANA, Upaya Pengelolaan Pariwisata Bekas Tambang Pasir Di Desa Cisoka, Kecamatan Cisoka, Kabupaten Tangerang. Skripsi. Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta ; 2020.**

Penelitian ini membahas mengenai kajian upaya pengelolaan bekas tambang pasir sebagai obyek wisata di Desa Cisoka, Kecamatan Cisoka, Kabupaten Tangerang, yang bertujuan untuk mengetahui upaya pengelolaan pariwisata bekas tambang pasir, penelitian ini menggunakan metode Kualitatif, menentukan informan dengan teknik purposive sampling,pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentai.

Hasil penelitian menunjukkan dari parameter pariwisata aspek destinasi, aspek pemasaran, dan Sumber Daya Manusia, aspek destinasi 3A (Atraksi, Aksesibilitas,dan Amenitas)aspek atraksi di obyek wisata danau biru menampilkan atraksi alam dan buatan manusia, aksesibilitas memiliki jalan yang bagus dan tidak adanya plang petunjuk arah, dan Amenitas sudah lengkap hanya perlu perwatan rutin saja.pemasaran untuk pengelola belum melakukan, pemasaran dilakukan oleh pengunjung yang mengupload obyek wisata Danau Biru di sosial media, dan sumber daya manusia yang mengelola obyek wisata Danau Biru tidak mengerti bagaimana cara mengelola management kawasan wisata.

Dengan upaya yang dilakukan oleh Dinas Pariwisata dan Pemerintah Desa, dengan melakukan penghijauan di area obyek wisata danau biru, melakukan pembinaan, pelatihan dan training kepada masyarakat untuk mempengaruhi pola prilaku pelayanan pariwisata, upaya yang dilakukan oleh pengelola dengan melakukan sosialisasi kepada masyarakat, melakukan kordinasi kepada pemerintah dan melakukan perawatan serta pembaharuan terhadap atraksi wisata setiap tahunnya, upaya yang dilakukan oleh masyarakat dengan melakukan penghijauan diarea obyek wisata, menjaga lingkungan dan menjaga kebudayaan masyarakat setempat. dan upaya penulis membuat denah lokasi pada obyek wisata danau biru. Dengan demikian diharapkan untuk masa yang akan datang Obyek Wisata Danau Biru bekas tambang pasir dapat menjadi Obyek Wisata Unggulan di Kabupaten Tangerang,

Kata Kunci : Upaya Pengelolaan, Bekas Tambang Pasir, Obyek Wisata

## ABSTRACT

**DIKA DWI PERMANA, Efforts to Manage Tourism in the Former Sand Mining in Desa Cisoka, Kecamatan Cisoka, Kabupaten Tangerang. Essay. Geography Education, Faculty of Social Sciences,Universitas Negeri Jakarta; 2020.**

This research discusses the study of management efforts of former sand mines as tourism objects in Cisoka Village, Cisoka Sub-district, Tangerang Regency, which aims to know the efforts of the former sand mine tourism Management, this research Using qualitative methods, specifying informants with purposive sampling techniques, data collection using observation techniques, interviews, and Documentai.

The results of the study showed from the tourism parameters aspects of destinations, marketing aspects and human resources, destination aspects 3A (attractions, accessibility, and amenities) aspects of attractions in the Blue Lake are featured in natural and manmade attractions, Accessibility has a nice path and absence of directions, and amenities are complete just need a regular effort. Marketing for managers has not yet done, marketing is done by visitors who upload the blue lake attractions in Social media, and human resources that manage the Blue Lake Tourism object does not understand how to manage the tourist area management.

With the efforts undertaken by the tourism agency and the village government, by reforestation in the area of Blue Lake tourism objects, conducting coaching, training and training to the society to influence the behavior patterns of tourism services, efforts that Conducted by the organizer by socializing the community, conducting coordination to the Government and conducting maintenance and renewal of tourism Atrasik annually, efforts undertaken by the Community by conducting Greenery in the area of tourism objects, preserving the environment and preserving the culture of local people. And the author's efforts to create a location floor plan on Blue Lake attractions. Thus expected for the future Blue Lake tourism object of the former sand mine can become an excellent tourism object in Tangerang District,

Keywords: Management Efforts, Former Sand Mine, Tourism Object.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dina Dwi Permana  
NIM : 9315140819  
Fakultas/Prodi : Ilmu Sosial / Pendidikan Geografi  
Alamat email : dikadwipgenseone16@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Upaya Pengelolaan Bekas Tambang Pasir Sebagai Objek Wisata  
di Desa Cisoka, Kecamatan Cisoka, Kabupaten Tangerang,  
Banten

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta 19 Februari 2020

Penulis

(Dina Dwi Permana )  
nama dan tanda tangan

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa :

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah saya ajukan untuk mendapatkan gelar akademik (Ahli Madya, Sarjana, Magister, dan ataupun Doktor), baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Universitas lain.
2. Skripsi ini murni hasil gagasan, rumusan dari hasil penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali bantuan arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan dicantumkan nama pengarang dan disebutkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan kesungguhan, dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini.
5. Serta sanksi lainnya yang berlaku di Perguruan Tinggi ini.

Jakarta, Februari 2020

Yang membuat pernyataan



Dika Dwi Permana

NIM. 4315140819

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab / Dekan Fakultas Ilmu Sosial



### No. Tim Pengaji

#### 1. Dr. Aris Munandar, S.Pd., M.Si.

NIP. 197708022005011003

Ketua

#### 2. Ilham B. Mataburu, S.Si., M.Si.

NIP. 197405192008121001

Sekretaris

#### 3. Prof. Dr. Sc. H. M. Ahman Sya, Drs., M.Pd., M.Sc.

NIP. 195806121983031004

Pengaji Ahli

#### 4. Dr. Muhammad Zid, M.Si

NIP. 196304121994031002

Dosen Pembimbing I

#### 5. Dr. Ode Sofyan Hardi, S.Pd., M.Si., M.Pd.

NIP. 197711262008011004

Dosen Pembimbing II

### Tanda Tangan

### Tanggal

13 - 02 - 2020

17 - 02 - 2020

14/2/20/20

12 - 02 - 2020

18/20  
02

Tanggal Lulus : 04 Februari 2020

## **KATA PENGANTAR**

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Upaya Pengelolaan Pariwisata Bekas Tambang Pasir di Desa Cisoka, Kecamatan Cisoka, Kabupaten Tangerang, Banten.

Skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). dengan bantuan saran, ilmu, bimbingan serta kesabaran dari Bapak Dr. Muhammad Zid, M.Si., selaku Dosen Pembimbing I dan Bapak Dr. Ode Sofyan Hardi M.Pd., M.Si. selaku Dosen Pembimbing II, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan, penulis menyadari skripsi ini jauh dari kesempurnaan. Namun, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Ibu Dr.Umasih, M.Hum selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr.Aris Munandar, M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Geografi Universitas Negeri Jakarta;
3. Bapak Drs.Warnadi, M.Si selaku dosen pembimbing akademik yang selalu memberi dukungan dan arahan untuk menyelesaikan skripsi.
4. Bapak-Ibu Dosen Pendidikan Geografi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta yang saya hormati;.

5. Ibunda dan Ayahanda yang telah turut mengantarkan saya meraih pendidikan hingga saat ini.
6. Sahabat-sahabat perjuangan penulis yaitu Fajar, Irfan, Futuh, Riyan, Tegar, Faisal, Bang Kiki, Aris, dan Ka Handoko yang selalu menemani masa kuliah dan serta membantu dalam penelitian skripsi ini.
7. Teman-teman mahasiswa/i Pendidikan Geografi 2014

Kepada semua yang telah mendukung, mendo'akan dan membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini yang belum dapat disebutkan satu persatu. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini masih perlu adanya penyempurnaan dari saran, kritik serta usulan yang ada. Dengan ini penulis menerima dengan tangan terbuka setiap masukan yang sifatnya membangun demi mencapai kesempurnaan dalam Skripsi ini.

Jakarta, 14 Januari 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	iii
<b>MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	v
<b>DAFTAR ISI .....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Masalah Penelitian .....	9
C. Fokus Penelitian .....	9
D. Tujuan dan Kegunaan .....	9
E. Tinjauan Pustaka .....	10
1. Hakikat Pengelolaan Pariwisata .....	10
2. Hakikat Pariwisata .....	11
3. Hakikat Tambang Pasir .....	28
F. Penelitian Relevan .....	29
G. Kerangka Berfikir.....	35

## **BAB II METODOLOGI PENELITIAN**

A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	37
B. Metode Penelitian.....	39
C. Sumber Data .....	39
D. Teknik Pengumpulan Data .....	40
E. Teknik Kalibrasi Keabsahan Data .....	41
F. Teknik Analisis Data .....	42

## **BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A.Hasil Wawancara Informan .....	44
B. Pengelolaan Obyek Wisata Danau Biru .....	45
1. Pembangunan Sarana dan Prasarana Obyek Wisata .....	45
2. Pengelolaan obyek dan daya Tarik wisata .....	56
3. Penyediaan sarana dan fasilitas untuk masyarakat .....	63
4. Penyelenggaraan pertunjukan seni .....	67
C. Upaya Pemerintah .....	70
D. Upaya Pengelola .....	71
E. Upaya Masyarakat .....	73
F. Triangulasi Data .....	74
G. Pembahasan .....	76
H. Iktisar Pembahasan .....	87

## **BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	90
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>91</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>93</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>113</b>



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. Database Pariwisata Kabupaten Tangerang Tahun 2016 .....	5
Tabel 2. Kriteria dan standar minimal sarana prasarana daerah wisata .....	23
Tabel 3. Penelitian Relevan .....	31
Tabel. 4. Informan Kunci dan Informan Pelengkap .....	40
Tabel 5. Profil Informan Kunci .....	44
Tabel 6. Profil Informan Pelengkap .....	45
Tabel 7. Triangulasi Sarana dan Prasarana Informan Kunci .....	55
Tabel 8. Triangulasi Sarana dan Prasarana Informan Pelengkap.....	56
Tabel 9. Triangulasi Pengelolaan obyek dan Daya Tarik Wisata Informan Kunci .....	58
Tabel 10. Triangulasi Pengelolaan Obyek dan Daya Tarik Wisata Informan Pelengkap .....	59
Tabel 11. Triangulasi Sarana dan Fasilitas yang diberikan kepada Masyarakat Informan Kunci .....	65
Tabel 12. Triangulasi Sarana dan Fasilitas yang diberikan kepada Masyarakat Informan Pelengkap.....	66
Tabel 13. Triangulasi Pertunjukan seni dengan Informan Kunci .....	68
Tabel 14. Triangulasi Pertunjukan seni dengan Informan Pelengkap.....	69
Tabel 15. Triangulasi Data .....	74
Tabel 16. Instrumen Penelitian .....	94

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Persentase Wisatawan yang Berkunjung ke Kabupaten Tangerang	
Tahun 2018 .....	6
Gambar 2. Pentahelix .....	17
Gambar 3. Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia (KKNI) .....	18
Gambar 4. Kerangka Berfikir .....	35
Gambar 5. Peta Lokasi Penelitian (Sumber: Olahan Peneliti; 2019) .....	38
Gambar 6. Triangulasi Sumber Data Informan Kunci .....	42
Gambar 7. Triangulasi Sumber Data Informan Pelengkap .....	42
Gambar 8. Teknik Analisis Data .....	43
Gambar 9. Mushola, Fasilitas Umum di Obyek Wisata Danau Biru .....	49
Gambar 10. Taman Baca, Fasilitas Umum di Obyek Wisata Danau Biru .....	50
Gambar 11. WC Umum, Fasilitas Umum di Obyek Wisata Danau Biru .....	51
Gambar 12. Aula Pertemuan, Fasilitas Umum di Obyek Wisata Dananu Biru ...	52
Gambar 13. Tempat Lesehan, Fasilitas Umum di Obyek Wisata Dananu Biru ..	53
Gambar 14. Fasilitas Keamanan dan Petunjuk Informasi, Fasilitas Umum di Obyek Wisata Dananu Biru .....	54
Gambar 15. Flying Fox dan Sepeda Gunung, Atraksi Wisata di Obyek Wisata Dananu Biru.....	60
Gambar 16. Rakit, Atraksi Wisata di Obyek Wisata Dananu Biru .....	61
Gamabr 17. Kolam Renang, Atraksi Wisata di Obyek Wisata Dananu Biru .....	62

Gambar 18. Peta Denah Lokasi .....	63
Gambar 19. Wawancara dengan Seksi Pariwisata DISPORABUDPAR .....	109
Gambar 20. Wawancara dengan Sekretaris Desa Cisoka .....	109
Gambar 21. Wawancara dengan POKDARWIS .....	110
Gambar 22. Wawancara dengan Karang Taruna .....	110
Gambar 23. Wawancara dengan Masyarakat .....	111
Gambar 24. Wawancara dengan Pengunjung .....	111
Gambar 25. Tiket Masuk.....	112



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1, Prosedur dan pedoman wawancara mendalam .....	93
Lampiran 2. Dokumentasi Wawancara dengan Informan Kunci .....	109
Lampiran 3. Dokumentasi Wawancara dengan Informan Kunci .....	110
Lampiran 4. Tiket Masuk .....	112

