

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Abdurrahman, D. (1999). *Metode Penelitian Sejarah*. Logos Wacana Ilmu.
- Affandi, M. (2017). *Komunikasi Propaganda Suatu Pengantar*. Deepublish.
- ANRI. (1988). *Di Bawah Pendudukan Jepang: Kenangan 42 Orang yang Mengalaminya*. Arsip Nasional Republik Indonesia.
- Anwar, R. (1985). *Musim Berganti: Sekilas Sejarah Indonesia 1925-1950*. PT Grafiti Pers.
- Djuroto, T. (2004). *Menejemen Penerbitan Pers*. PT Remaja Rosdakarya.
- Efendi, A. (2010). *Perkembangan Pers di Indonesia*. CV. Pamularsih.
- Effendy, O. Uchjana. (2001). *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Remaja Rosdakarya.
- Harlinah. (n.d.). *Di Tengah Api Merdeka*.
- Herlina, N. (2020). *Metode Sejarah: Edisi Revisi 2020*. Satya Historika.
- Kahin, G. M. T. (1995). *Nasionalisme dan Revolusi di Indonesia*. Sinar Harapan.
- Kasenda, P. (2015). *Soekarno di Bawah Bendera Jepang*. Penerbit Buku Kompas.
- Kuntowijoyo. (2013). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Tiara Wacana.
- Kurasawa, A. (2015). *Kuasa Jepang di Jawa: Perubahan Sosial di Pedesaan 1942-1945*. Komunitas Bambu.
- Laksono, A. D. (2018). *Apa Itu Sejarah: Pengertian, Ruang Lingkup, Metode dan Penelitian*. Derwati Press.
- Latief, A. (1980). *Pers di Indonesia di Zaman Pendudukan Jepang*. Karya Anda.
- Moedjanto, G. (1988). *Indonesia Abad ke-20*. Kanisius.
- N, S. I. (1977). *Sejarah Pers Indonesia*. Dewan Pers.
- N, S. I. (1980). *Sumanang: Sebuah Biografi*. Gunung Agung.

- Notosusanto, N. (1979). *Tentara PETA pada Jaman Pendudukan Jepang di Indonesia*. Gramedia.
- Oktorino, N. (2013a). *Konflik Bersejarah - Runtuhnya Hindia Belanda*. Elex Media Komputindo.
- Oktorino, N. (2013b). *Konflik Bersenjata – Ensiklopedi Pendudukan Jepang di Indonesia*. Elex Media Komputindo.
- Poesponegoro, M. D., & Notosusanto, N. (2008). *Sejarah Nasional Indonesia Jilid VI Edisi Pemutakhiran*. Balai Pustaka.
- Ricklefs, M. C. (2005). *Sejarah Indonesia Modern 1200-2004*. Serambi Ilmu Semesta.
- Said, T. (1988). *Sejarah Pers Nasional dan Pembangunan Pers Pancasila*. CV Haji Masagung.
- Sholekah, I., & Sasmita, N. (2021). DJAWA BAROE SEBAGAI MEDIA PROPAGANDA JEPANG DI JAWA (1943-1945). *Historia*, 4, 461–492.
- Sofansyah, D. Y. (2019). *Propaganda Romusha Sandiwara dari Jepang*. Matapadi Pressindo.
- Suwarno, P. J. (1999). *Romusa Daerah Istimewa Yogyakarta*. Universitas Sanata Dharma.
- Taufik, I. (1977). *Sejarah dan Perkembangan Pers di Indonesia*. PT. Triyincó.
- Wanhar, W. (2014). *Jejak Intel Jepang: Kisah Pembelotan Tomegoro Yoshizumi*. Kompas.

### **Majalah dan Surat Kabar**

Djawa Baroe No. 1, 1 Januari 1943.

Djawa Baroe No. 1, 1 Januari 1944.

Djawa Baroe No. 2, 15 Januari 1943.

Djawa Baroe No. 4, 15 Februari 1943.

Djawa Baroe No. 5, 1 Maret 1943.

Djawa Baroe No. 6, 15 Maret 1943.  
Djawa Baroe No. 8, 15 April 1944.  
Djawa Baroe No. 11, 1, Juni 1944.  
Djawa Baroe No. 11, 1 Juni 1945.  
Djawa Baroe No. 12, 15 Juni 1944.  
Djawa Baroe No. 13, 1 Juli 1945.  
Djawa Baroe No. 14, 15 Juli 1944.  
Djawa Baroe No. 15, 1 Agustus 1944.  
Djawa Baroe No. 16, 15 Agustus 1944.  
Djawa Baroe No. 17, 1 September 1944.  
Djawa Baroe No. 21, 1 November 1943  
Djawa Baroe No. 22, 15 November 1944.  
Kanpo, Berita Pemerintah. No. Istimewa, 9 Maret 1943.  
Sinar Selatan, 2 Juli 1938.

### **Jurnal dan Skripsi**

- Andriani, R. R. (2009). *Perempuan Dan Kebijakan Propaganda Jepang di Jawa Dalam Majalah Djawa Baroe 1943-1945* [Skripsi]. Fakultas Ilmu Budaya.
- Sholekah, I., & Sasmita, N. (2021). Djawa Baroe Sebagai Media Propaganda Jepang Di Jawa (1943-1945). *Historia*, 4, 461–492.
- Waworuntu, S. R., & Tjahjawulan, I. (2020). Kulit Muka Majalah Djawa Baroe. *JSRW (Jurnal Senirupa Warna)*, 8(2), 198–226.  
<https://doi.org/10.36806/jsrw.8vi2.91>

Yoesoef, M. (2010). Drama Di Masa Pendudukan Jepang (1942-1945): Sebuah Catatan Tentang Manusia Indonesia Di Zaman Perang. *Makara, Sosial Humaniora*, 14(1), 11–16.

**Website**

Janti, Nur. (2020). Tekanan Jepang pada Media. <https://historia.id/kultur/articles/tekanan-jepang-pada-media-vgXpJ/page/1>

