

FOMO (*FEAR OF MISSING OUT*) PADA MAHASISWA PENGGEMAR BUDAYA KOREA

(Studi Deskriptif Mahasiswa Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta)



Rifi Maulidya

1407618011

Skripsi yang ditulis Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan

*Mencerdaskan dan
Memantabatkan Bangsa*

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN
SOSIAL**

FAKULTAS ILMU SOSIAL

UNIVERSITAS NEGERI Jakarta

2023

ABSTRAK

Rifi Maulidya, FoMO (*Fear of Missing Out*) pada Mahasiswa Penggemar Budaya Korea (Studi Deskriptif Mahasiswa Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta). Skripsi. Jakarta : Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Jakarta. 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penyebab dan dampak dari fenomena FoMO (*Fear of Missing Out*) pada mahasiswa penggemar budaya Korea program studi Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Subjek atau informan pada penelitian ini berjumlah 10 mahasiswa dengan teknik pengambilan informan *purposive* dengan kriteria mahasiswa Pendidikan IPS FIS UNJ, penggemar budaya Korea dan memiliki skor FoMO sedang hingga tinggi dengan berdasarkan teori Przbylski. Pengumpulan data dilakukan dengan cara menyebarkan kuesioner pra penelitian, wawancara, studi pustaka, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa penyebab FoMO pada mahasiswa Pendidikan IPS FIS UNJ penggemar budaya Korea adalah intensitas penggunaan gawai dan media sosial yang tinggi, perasaan informan juga sesuai dengan indikator FoMO dari Przbylski yakni *competence*, *autonomy*, dan *relatedness*. Adapun dampak dari FoMO pada mahasiswa penggemar antara lain dampak fisik seperti waktu tidur yang berkurang dan menunda-nunda makan; dampak pada psikis yakni informan yang merasa kesepian; pola belajar yang terganggu seperti terdistraksi dengan notifikasi di gawai tentang Korea dan produktivitas yang menurun; aspek keuangan yakni informan yang merasa lebih boros atau konsumtif serta gaya pertemanan informan yang berubah.

Kata kunci : FoMO, Fear of Missing Out, Korean Wave, Penggemar Korea

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

ABSTRACT

Rifi Maulidya, FoMO (Fear of Missing Out) on Korean Enthusiast Students (Descriptive Study of Social Science Education Students, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University). Essay. Jakarta: Social Science Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University. 2023.

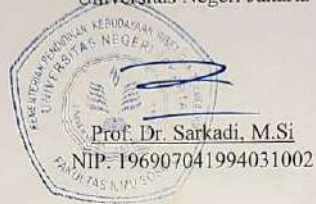
This study aims to determine the causes and effects of the FoMO (Fear of Missing Out) phenomenon on students who are fans of Korean culture, Social Sciences Education Study Program, Faculty of Social Sciences, Jakarta State University. The method used in this research is descriptive method with a qualitative approach. The subjects or informants in this study were 10 students using a purposive technique of taking informants with the criteria of Social Sciences Education UNJ students, fans of Korean culture and having moderate to high FoMO scores based on Przybyski's theory. Data collection was carried out by distributing pre-research questionnaires, interviews, literature studies, observation and documentation. The results of the study revealed that the cause of FoMO in Social Sciences Education students at FIS UNJ who are fans of Korean culture is the high intensity of using gadgets and social media, the feelings of informants are also consistent with the FoMO indicators from Przybyski namely competence, autonomy, and relatedness.. The impact of FoMO on student enthusiasts includes physical impacts such as reduced sleep time and delayed eating; the impact on the psyche, namely informants who feel lonely; disrupted learning patterns such as being distracted by notifications on the device about Korea and decreased productivity; financial aspects, namely informants who feel more wasteful or consumptive and the informant's friendship style changes.

Keyword : FoMO, Fear of Missing Out, Korean Wave, Korean Fans

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Penanggung Jawab/ Dekan Fakultas Ilmu Sosial
Universitas Negeri Jakarta



No.	Nama	Tanda Tangan	Tanggal
1.	<u>Sujarwo, M.Pd</u> NIP. 198608012014041001 Ketua		20-02-2023
2.	<u>Saipiatuddin, M.Si</u> NIDK. 8852680018 Sekretaris		21-02-2023
3.	<u>Dr. Abdul Haris Fatgehipon, M.Si</u> NIP. 197307281998031002 Penguji Ahli		16-02-2023
4.	<u>Dr. Desy Safitri, M.Si</u> NIP. 196912042008012016 Dosen Pembimbing I		20-02-2023
5.	<u>Nurul Istiqomah, M.Pd</u> NIP. 198612312019032020 Dosen Pembimbing II		21-02-2023

Tanggal Kelulusan : 8 Februari 2023

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial,
Universitas Negeri Jakarta.

Nama : Rifi Maulidya

Nomor Registrasi : 1407618011

Program Studi : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul :

“FoMO (*Fear of Missing Out*) pada Mahasiswa Penggemar Budaya Korea Selatan (Studi Deskriptif Mahasiswa Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta”.

1. Dibuat dan diselesaikan berdasarkan data yang diperoleh dari lapangan
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya tidak benar.

Jakarta, 16 Februari 2023

Yang membuat pernyataan


Rifi Maulidya



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rifi Maulidya
NIM : 1407618011
Fakultas/Prodi : Fakultas Ilmu Sosial/ Pendidikan IPS
Alamat email : rifimaulidya22@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

FoMO (*Fear of Missing Out*) pada Mahasiswa Penggemar Budaya Korea (Studi Deskriptif Mahasiswa Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Februari 2023

Penulis

(Rifi Maulidya)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil ‘alamiin puji syukur kehadiran Allah SWT. yang telah memberikan karunia serta kekuatannya kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“FoMO (*Fear of Missing Out*) pada Mahasiswa Penggemar Budaya Korea (Studi Deskriptif Mahasiswa Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta).”** Skripsi ini disusun untuk melengkapi dan memenuhi persyaratan dalam meraih gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.

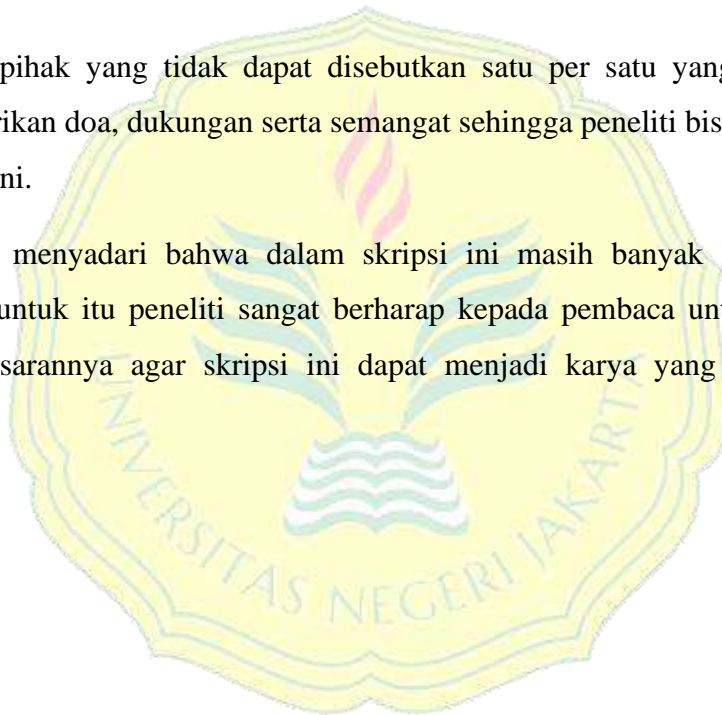
Peneliti juga mengucapkan terima kasih kepada orang-orang yang terlibat dan terus memberikan semangat, doa dan dukungannya sehingga peneliti bisa berjuang menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih saya ucapkan kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Sarkadi, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta.
2. Ibu Dr. Desy Safitri, M.Si. sebagai Kepala Program Studi Pendidikan IPS Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Jakarta sekaligus Dosen Pembimbing I yang dengan sabar membimbing, mengarahkan dan memberikan saran terbaiknya untuk peneliti.
3. Ibu Nurul Istiqomah, M.Pd. sebagai Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, mengarahkan serta memberikan saran-sarannya untuk peneliti.
4. Ayah, Muhamad Yacub dan mama, Siti Nurbaya, tanpa doa dan dukungan kalian, peneliti tidak dapat menempuh dan menyelesaikan pendidikan di tingkat universitas.
5. Terima kasih kepada keluarga peneliti, abang-abang, adik, nenek, om, tante, ci, cang dan sepupu-sepupu yang telah memberikan dukungan dan doanya untuk peneliti.
6. Sahabat seperjuangan peneliti, Nurisa, Rita, Jihan, Alma, Aulia, Adel, terima kasih sudah menjadi bagian dari perjuangan peneliti di masa kuliah ini serta

membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi, mendengarkan keluh kesah dan memberikan saran-saran kalian kepada peneliti.

7. Sahabat organisasi fakultas sampai universitas, Viyna dan Arnita terima kasih untuk terus memberikan semangatnya kepada peneliti.
8. Informan mahasiswa Pendidikan IPS FIS UNJ angkatan 2019 – 2021 yang telah meluangkan waktunya untuk mengisi survei dan bersedia melakukan wawancara.
9. Teman-teman Pendidikan IPS 2018 yang sama-sama berjuang untuk meraih gelar S.Pd.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang dengan ikhlas memberikan doa, dukungan serta semangat sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, untuk itu peneliti sangat berharap kepada pembaca untuk memberikan kritik dan sarannya agar skripsi ini dapat menjadi karya yang lebih baik dan bermanfaat.



November 2022

*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Peneliti

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
DAFTAR GAMBAR	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Masalah	7
C. Perumusan Masalah	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Deskripsi Teori.....	9
1. Konsep FoMO (<i>Fear of Missing Out</i>)	9
2. Konsep Budaya Pop	12
3. Konsep Korean Wave	13

B. Penelitian yang Relevan.....	30
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	34
A. Tujuan Penelitian	34
B. Tempat dan Waktu Penelitian	34
C. Metode Penelitian	34
D. Subjek Penelitian	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Deskripsi Data	39
1. Pendahuluan	39
2. Deskripsi Subjek Penelitian	39
3. Deskripsi Data Hasil Wawancara	41
B. Pembahasan Hasil Penelitian	79
BAB IV PENUTUP.....	86
A. Kesimpulan	86
B. Keterbatasan Penelitian	86
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN	91
RIWAYAT HIDUP	169

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....	32
Tabel 3.1 Populasi Mahasiswa Pendidikan IPS FIS UNJ Angkatan 2019 - 2021.....	35
Tabel 3.2. Responden Pra Penelitian.....	35



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR DIAGRAM

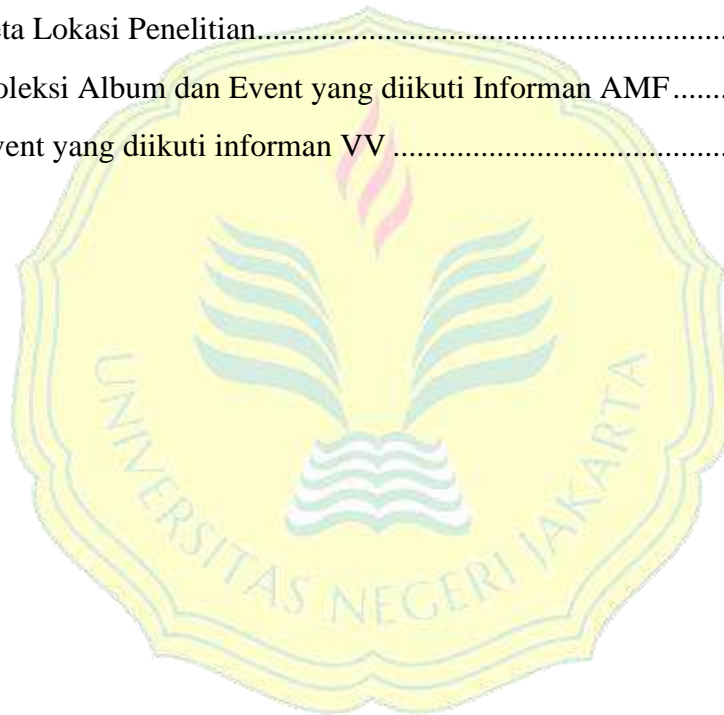
Diagram 1.1. Tujuan Penggunaan Gawai pada Responden Mahasiswa Pendidikan IPS FIS UNJ Penggemar Korea	5
Diagram 1.2. Intensitas Mengakses Informasi Korea pada Responden Mahasiswa Pendidikan IPS FIS UNJ Penggemar Korea.....	5
Diagram 1.3. Ketergabungan Fanbase pada Responden Mahasiswa Pendidikan IPS FIS UNJ Penggemar Korea	6
Diagram 1.4. Penggunaan Media Sosial Khusus pada Responden Mahasiswa Pendidikan IPS FIS UNJ Penggemar Korea	6



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kategori / skor FoMO.....	12
Gambar 2.2. Drama Korea What is Love About	16
Gambar 2.3. Nami Island.....	21
Gambar 2.4. Wisata tema Korea The Great Asia Afrika.....	22
Gambar 2.5. Restoran Korea Mujigae	23
Gambar 2.6 Artis Korea sebagai Brand Ambassador Skincare	24
Gambar 4.1. Peta Lokasi Penelitian.....	39
Gambar 4.2. Koleksi Album dan Event yang diikuti Informan AMF	58
Gambar 4.3. Event yang diikuti informan VV	58



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 01 Instrumen Pertanyaan Kuesioner Pra Penelitian	91
Lampiran 02 Pedoman Pokok Wawancara	94
Lampiran 03 Catatan Lapangan.....	101
Lampiran 04 Transkrip Wawancara	111
Lampiran 05 Dokumentasi Penelitian	164



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*