

**HUBUNGAN PERSEPSI KINESTETIK DAN KECERDASAN  
EMOSIONAL DENGAN AKURASI PASSING PADA FUTSAL  
PUTRI UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**



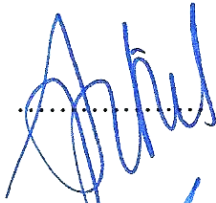
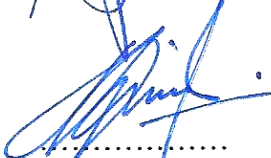
*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

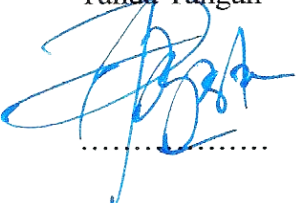

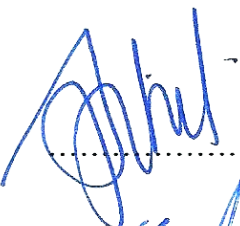
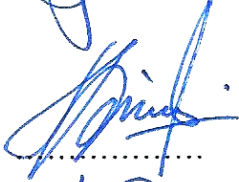

**GUSTI ANDRI YANTO  
1602617035**

**Skripsi Ini Disusun Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

**PENDIDIKAN KEPELATIHAN OLAHRAGA  
FAKULTAS ILMU KEOLAHRAGAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2023**

## LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Pembimbing I Nur Fitranto, M.Pd. NIP. 198506182015041002		17/2/23
Pembimbing II Dr. Hidayat Humaid, M.Pd. NIP. 196302101988031001		20/2/23

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
1. Dr. Tirto Apriyanto, S.Pd, M.Si. NIP. 197004171999031002	Ketua		27/2/23
2. Juriana, S.Psi, M.Si. NIP. 197606242005012005	Sekretaris		2/2/23
3. Nur Fitranto, M.Pd. NIP. 198506182015041002	Anggota		17/2/23
4. Dr. Hidayat Humaid, M.Pd. NIP. 196302101988031001	Anggota		20/2/23
5. Hendro Wardoyo, S.Pd., M.Pd. NIP. 197205042005011002	Anggota		17/2/23

**Tanggal Lulus : 31 Januari 2023**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di perguruan tinggi lain.
2. Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri tanpa bantuan dari pihak lain, kecuali arahan dosen pembimbing.
3. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar Pustaka
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena skripsi ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 31 Januari 2023 Yang  
Membuat Pernyataan,



Gusti Andri Yanto  
NIM. 1604618032



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Gusti Andri Yanto  
NIM : 1602617035  
Fakultas/Prodi : Ilmu Keolahragaan/Pendidikan Kepelatihan Olahraga  
Alamat email : gustiandri968@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

HUBUNGA PERSEPSI KINESTETIK DAN KECERDASAN EMOSIONAL  
DENGAN AKURASI PASSING PADA FUTSAL PUTRI UNIVERSITAS  
NEGERI JAKARTA

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Februari 2023

Penulis

( Gusti Andri Yanto )

**HUBUNGAN PERSEPSI KINESTETIK DAN KECERDASAN  
EMOSIONAL DENGAN AKURASI PASSING PADA FUTSAL PUTRI  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan Persepsi Kinestetik terhadap Akurasi Passing dari atlet klub futsal putri UNJ. Serta untuk mengetahui kecerdasan emosi terhadap Akurasi Passing dari atlet klub futsal putri UNJ. Pengambilan data dilakukan pada bulan Januari yang bertempat di Jakarta. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kuantitatif dengan pendekatan korelasional. Dalam penelitian ini yang menjadi sampel adalah 20 atlet klub futsal putri UNJ. Pengambilan data didahului dengan menyebarkan kuesioner kepada atlet klub futsal putri UNJ. yang berjumlah 20 mahasiswa. Teknik pengujian hipotesis yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan teknik analisis statistika korelasi product moment yang dilanjutkan dengan uji-t pada taraf signifikan. Hasil penelitian menunjukkan terdapat hubungan yang berarti antara Persepsi Kinestetik dengan Akurasi Passing pada atlet klub futsal putri UNJ . Terdapat hubungan yang berarti antara Kecerdasan Emosi dengan Akurasi Passing pada atlet klub futsal putri UNJ. Dan terdapat hubungan yang kuat antara Persepsi Kinestetik dan Kecerdasan Emosi dengan Akurasi Passing. Maka dapat disimpulkan bahwa semua variabel memiliki hubungan yang kuat antara Persepsi Kinestetik dan Kecerdasan Emosi dengan Akurasi Passing pada atlet klub futsal putri UNJ.

**Kata Kunci : keseimbangan, kecerdasan emosi dan kemampuan passing.**

**THE RELATIONSHIP BETWEEN KINESTHETIC PERCEPTION AND  
EMOTIONAL INTELLIGENCE WITH PASSING ACCURACY WOMEN'S  
FUTSAL STATE UNIVERSITY OF JAKARTA**

**ABSTRACT**

*This study aims to determine the relationship between Kinesthetic Perception and Passing Accuracy of UNJ women's futsal club athletes. As well as to find out emotional intelligence on passing accuracy from UNJ women's futsal club athletes. Data collection was carried out in January which took place in Jakarta. The research method used in this study is a quantitative method with a correlational approach. In this study, 20 athletes from UNJ's women's futsal club were sampled. Data collection was preceded by distributing questionnaires to UNJ women's futsal club athletes. which totaled 20 students. The technique of testing the hypothesis carried out in this study uses statistical analysis techniques of product moment correlation followed by a t-test at a significant.. The results of the study showed that there was a significant relationship between Kinesthetic Perception and Passing Accuracy in UNJ women's futsal club athletes. There is a significant relationship between Emotional Intelligence and Passing Accuracy in UNJ women's futsal club athletes. And there is a strong relationship between Kinesthetic Perception and Emotional Intelligence with Passing Accuracy. So it can be concluded that all variables have a strong relationship between Kinesthetic Perception and Emotional Intelligence with Passing Accuracy in UNJ women's futsal club athletes.*

**Keywords:** *balance, emotional intelligence and passing Accuracy.*

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, karena atas berkat rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Kepelatihan Olahraga Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta. Penulis menyadari bahwa tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi peneliti untuk menyelesaikan Skripsi ini.

Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Dr. Johansyah Lubis, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Olahraga Universitas Negeri Jakarta; Bapak Nur Firanto, M.Pd, selaku Dosen pembimbing 1 dan Bapak Dr. Hidayat Humaid, M.Pd, Serta Penasehat Akademik Bapak Hendro Wardoyo, M.Pd yang telah menyediakan waktu, tenaga dan pikiran untuk penulis dalam penyusunan skripsi ini, KOP Sepakbola & Futsal UNJ, yang telah banyak membantu dalam usaha memperoleh data yang penulis perlukan, kedua orang tua penulis, yang telah memberikan dukungan moral dan materi, sahabat – sahabat penulis, yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata, penulis berharap Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan keolahragaan.

Jakarta, 26 Januari 2023

GA

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABLE .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah.....	8
D. Perumusan Masalah .....	8
E. Kegunaan Hasil Penelitian.....	8
<b>BAB II KAJIAN TEORETIK.....</b>	<b>10</b>
A. Kerangka Konseptual.....	10
1. Persepsi Kinestetik .....	10
2. Kecerdasan Emosional .....	16
3. Akurasi Passing .....	23
B. Kerangka Berfikir .....	27
C. Hipotesis Penelitian .....	28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
A. Tujuan Penelitian .....	29
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	29
C. Metode Penelitian.....	29
D. Populasi dan Sampel .....	31
E. Instrumen Penelitian dan pengambilan data.....	31
F. Teknik Analisis Data.....	37



	<b>Halaman</b>
G. Hipotesis Statistika.....	37
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>41</b>
A. Deskriptif Data.....	41
B. Pengujian Hipotesis .....	44
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	53
<b>BAB V KESIMPULAN SARAN.....</b>	<b>57</b>
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran.....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>59</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>61</b>



## DAFTAR GAMBAR

	<b>Halaman</b>
Gambar 3. 1 Paradigma Penelitian.....	30
Gambar 3. 2 Tes Persepsi kinestetik .....	33
Gambar 3. 3 Alat Tripel Box .....	37
Gambar 4. 1 Histogram Variabel Persepsi Kinestetik .....	42
Gambar 4. 2 Histogram Variabel Kecerdasan emosi .....	43
Gambar 4. 3 Histogram Variabel Akurasi passing.....	44



## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Table 3 .1 Kisi-Kisi Instrumen Kecerdasan Emosional .....	34
Table 3.2 Skala Penilaian .....	35
Table 4. 1 Analisis Deskriptif Statistik .....	41
Table 4. 2 Nilai Distribusi Frekuensi Persepsi Kinestetik .....	42
Table 4. 3 Distribusi Frekuensi Kecerdasan Emosi .....	43
Table 4. 4 Distribusi Frekuensi Akurasi passing.....	44
Table 4. 5 Hasil Perhitungan Koefisien Korelasi, Uji T Dan Koefisien Determinasi .....	45
Table 4. 6 Interpretasi Koefisien Korelasi Nilai $r$ X atas Y .....	45
Table 4. 7 Hasil Perhitungan Koefisien Korelasi, Uji T Dan Koefisien Determinasi .....	47
Table 4. 8 Interpretasi Koefisien Korelasi Nilai $r$ X atas Y .....	48
Table 4. 9 Hasil Perhitungan Koefisien Korelasi Berganda, Uji F dan Koefisien Determinasi Berganda.....	50
Table 4. 10 Interpretasi Koefisien Korelasi Nilai $r$ X atas Y .....	51