

SKRIPSI  
**PENILAIAN MODUL APLIKASI *ADOBE ILLUSTRATOR***  
**KOMPUTER DESAIN MATERI ROK DAN CELANA**



**Rania Fitri Rabbani**

**1515617009**

Skripsi yang Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan  
Gelar Sarjana Pendidikan

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**  
**2023**

## LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa:

1. Skripsi ini merupakan Karya asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana, baik di Universitas Negeri Jakarta maupun di Perguruan Tinggi lain.
2. Skripsi ini belum dipublikasikan, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
3. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Universitas Negeri Jakarta.

Jakarta, 30 Januari 2023

Yang membuat pernyataan



Rania Fitri Rabbani

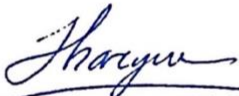
No. Reg. 1515617009

## LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI


Judul : Penilaian Modul Aplikasi *Adobe Illustrator* Komputer  
Desain Materi Rok dan Celana  
Penyusun : Rania Fitri Rabbani  
NIM : 1515617009  
Tanggal Ujian : 14 Februari 2023

Disetujui oleh:

Pembimbing I


  
Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.Pd.  
NIP 196810312003121001

Pembimbing II

  
Dr. Wesnina, M.Sn.  
NIP 196310291988032001

Mengetahui,

Plt. Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana

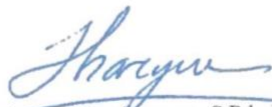
  
Dra. Melly Prabawati, M.Pd.  
NIP 196305211988032002

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Penilaian Modul Aplikasi *Adobe Illustrator* Komputer  
Desain Materi Rok Dan Celana  
Penyusun : Rania Fitri Rabbani  
NIM : 1515617009

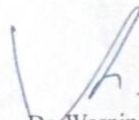
### Disetujui oleh:

Pembimbing I



Muehammad Noerharyono, S.Pd., M.Pd.  
NIP 196810312003121001

Pembimbing II



Dr. Wesnina, M.Sn.  
NIP 196310291988032001

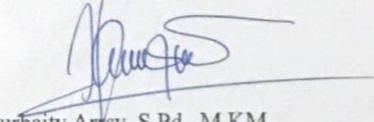
### Pengesahan Panitia Ujian Skripsi:

Ketua Penguji,



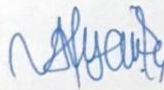
Dra. Eneng Lutfia Zahra, M.Pd.  
NIP 196403251989032003

Anggota Penguji I,



Esty Nurbaity Arsy, S.Pd., M.KM.  
NIP 197409281999032001

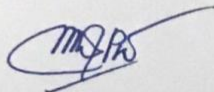
Anggota Penguji II,



Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T.  
NIP 198106012006042001

Mengetahui,

PLT Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana



Dra. Melly Prabawati, M.Pd.  
NIP 196305211988032002



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rania Fitri Rabbani .....  
NIM : 1515617009 .....  
Fakultas/Prodi : Teknik / Pendidikan Tata Busana .....  
Alamat email : rania.fitri.rr@gmail.com .....

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi  Tesis  Disertasi  Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Penilaian Modul Aplikasi *Adobe Illustrator* Komputer Desain Materi Rok dan Celana

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

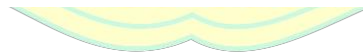
Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 1 Maret 2023

Penulis

( Rania Fitri Rabbani )



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang merupakan prasyarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana Fakultas Teknik di Universitas Negeri Jakarta dengan penelitian skripsi berjudul “Penilaian Modul Aplikasi *Adobe Illustrator* Komputer Desain Materi Rok Dan Celana”. Dalam penyusunan skripsi ini peneliti menyadari dengan sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun guna kesempurnaan penulisan skripsi ini.

Selama proses penyusunan skripsi ini, tentunya peneliti mengalami beberapa hambatan. Namun peneliti mengucapkan banyak terima kasih yang setulus-tulusnya kepada pihak-pihak yang telah berkontribusi meski tidak dapat disebutkan semua satu persatu, yaitu diantaranya:

1. Dr. Uswatun Hasanah, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.
2. Dra. Melly Prabawati, M.Pd. selaku Plt. Koordinator Program Studi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Jakarta.
3. Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.Pd. dan Dr. Wesnina, M.Sn. Selaku Dosen Pembimbing.
4. Dra. Eneng Lutfia Zahra, M.Pd., Esty Nurbaity Arrsy, S.Pd., M.KM., dan Yeni Sesnawati, S.Pd., M.T. selaku Dosen Penguji.
5. Para panelis ahli yaitu Rahayu Purnama, S.Pd., M.Pd., Mangesti Rahayu, S.Sn., M.Pd., Bambang Prasetya Adhi, S.Pd., M.Kom., dan Nadya Fadillah Fidhyallah, S.Pd., M.Pd.
6. Teristimewa untuk almarhum dan almarhumah kedua orang tua tercinta yang sudah berada di surga.
7. Terakhir, peneliti ingin berterima kasih kepada keluarga maupun teman-teman yang telah memberi dukungan moril maupun materi serta mendengarkan keluh-kesah peneliti ketika menemui hambatan atau tantangan selama mengerjakan skripsi ini.

Namun, skripsi ini peneliti akui masih belum sempurna karena minimnya pengetahuan serta keterampilan yang peneliti miliki. Karena itu, peneliti memohon saran dan kritik yang dapat membangun demi kesempurnaannya dan semoga bermanfaat bagi kita semua. Meski begitu besar harapan peneliti untuk tetap dapat menginspirasi siapapun yang membaca skripsi ini, khususnya bagi mahasiswa Universitas Negeri Jakarta. Akhir kata, peneliti ucapkan terima kasih.

Jakarta, 30 Januari 2023



Rania Fitri Rabbani



## ABSTRAK

Rania Fitri Rabbani, Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.P., Dr. Wesnina, M.Sn., 2023, **Penilaian Modul Aplikasi Adobe Illustrator Komputer Desain Materi Rok dan Celana**, Skripsi, Jakarta: Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Jakarta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil penilaian dari Modul Aplikasi *Adobe Illustrator* Komputer Desain Materi Rok dan Celana berdasarkan karakteristik modul dan elemen mutu modul. Metode yang digunakan adalah metode *Pre-Experiment* dengan bentuk desain *One Shot Case Study* yang diukur dengan *rating scale*. Teknik analisis data yang digunakan adalah Kuantitatif Deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan angket tertutup-terbuka (campuran) kepada panelis ahli berdasarkan karakteristik modul yaitu meliputi *Self Intruction, Self Contained, Stand Alone, Adaptive, User Friendly*, serta berdasarkan elemen mutu modul yaitu meliputi format, organisasi, daya tarik, bentuk dan ukuran huruf, ruang (spasi kosong), serta konsistensi.

Hasil dari penelitian Penilaian Modul Aplikasi *Adobe Illustrator* Komputer Desain Materi Rok Dan Celana berdasarkan karakteristik modul oleh 2 panelis ahli mendapat persentase sebesar 95,71% dengan nilai tertinggi diperoleh aspek *User Friendly* yaitu sebesar 100% sedangkan nilai terendah diperoleh aspek *Self Contained* dengan nilai sebesar 93,75%. Penilaian Modul Aplikasi *Adobe Illustrator* Komputer Desain Materi Rok Dan Celana berdasarkan elemen mutu modul oleh 2 panelis ahli mendapat persentase sebesar 93,97% dengan nilai tertinggi diperoleh aspek Bentuk dan Ukuran Huruf yaitu sebesar 100% sedangkan nilai terendah diperoleh aspek Organisasi dengan nilai sebesar 91%. Kemudian secara keseluruhan mendapat nilai persentase sebesar 94,92% sehingga modul berada dalam kategori Sangat Baik.

Kata Kunci: Penilaian, Modul, Komputer Desain, *Adobe Illustrator*



## ABSTRACT

Rania Fitri Rabbani, Muchamad Noerharyono, S.Pd., M.P., Dr. Wesnina, M.Sn., 2023, **Assessment of the Application Adobe Illustrator Computer Design Module for Skirt and Pants Material**, Thesis, Jakarta: Fashion Design Education Study Program, Faculty of Engineering, Jakarta State University.

*This study aims to determine the Assessment Module of the Application Adobe Illustrator Computer Design Material Design Skirts and Pants based on the characteristics of the module and the quality elements of the module. The method used is the Pre-Experiment method with the One Shot Case Study design as measured by a rating scale. The data analysis technique used is Descriptive Quantitative. The data collection technique uses a closed-open (mixed) questionnaire to expert panelists based on the characteristics of the module which includes Self Instruction, Self Contained, Stand Alone, Adaptive, User Friendly, and based on the quality elements of the module which includes format, organization, attractiveness, shape and size letters, spaces (blank spaces), and consistency.*

*The results of the research on the Assessment Module of the Application Adobe Illustrator Computer Design Material Design Skirts and Pants based on the characteristics of the module by 2 expert panelists got a percentage of 95.71% with the highest score obtained for the User Friendly aspect which was 100% while the lowest score was obtained for the Self Contained aspect with a value of 93.75%. Assessment Module of the Application Adobe Illustrator Computer Design Material Design Skirts and Pants based on the quality elements of the module by 2 expert panelists got a percentage of 93.97% with the highest score obtained for the Shape and Size aspect of Letters which was 100% while the lowest score was obtained for the Organizational aspect with a value of 91%. Then overall it gets a percentage value of 94.92% so that the module is in the Very Good category.*

*Keyword: Assessment, Module, Computer Design, Adobe Illustrator*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR JUDUL</b> .....	<b>I</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	<b>II</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI</b> .....	<b>III</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>IV</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>V</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>VIII</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>IX</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>X</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>XIV</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>XVII</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>XVIII</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	5
1.3 Pembatasan Masalah .....	5
1.4 Perumusan Masalah .....	6
1.5 Tujuan Penelitian .....	6
1.6 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN TEORITIK DAN KERANGKA BERFIKIR</b> .....	<b>7</b>
2.1 Bahan Ajar .....	7
2.2.1 Pengertian Bahan Ajar .....	7
2.2.2 Jenis-Jenis Bahan Ajar .....	7
2.2 Modul .....	8
2.3.1 Pengertian Modul .....	8
2.3.2 Tujuan Modul .....	8
2.3.3 Karakteristik Modul .....	9
2.3.4 Jenis-Jenis Modul .....	11

2.3.5	Struktur Penulisan Modul .....	12
2.3.6	Elemen Mutu Modul .....	13
2.3.7	Kelebihan Modul.....	14
2.3	<i>Adobe Illustrator</i> .....	15
2.3.1	Pengertian <i>Adobe Illustrator</i> .....	15
2.3.2	Pengenalan Dasar <i>Adobe Illustrator</i> .....	15
2.3.3	Langkah-Langkah Mengoperasikan <i>Adobe Illustrator</i> .....	16
2.4	Komputer Desain .....	18
2.5	Rok .....	19
2.6.1	Pengertian Rok .....	19
2.6.2	Macam-Macam Rok .....	20
2.6	Celana .....	25
2.7.1	Pengertian Celana .....	25
2.7.2	Macam-Macam Celana .....	25
2.7	Penelitian Relevan.....	30
2.8	Kerangka Berpikir.....	33
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>		<b>36</b>
3.1	Tujuan Operasional Penelitian .....	36
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian .....	36
3.3	Metode Penelitian .....	36
3.4	Alur Penelitian .....	37
3.4.1	Tahap Alur Penelitian .....	37
3.4.2	Proses Pembuatan Modul.....	38
3.5	Variabel Penelitian .....	40
3.6	Definisi Operasional Penelitian .....	40
3.6.1	Definisi Konseptual Penelitian.....	40
3.6.2	Definisi Operasional Penelitian .....	41
3.7	Subjek Penelitian.....	41
3.8	Objek Penelitian .....	42
3.9	Intrumen Penelitian .....	42
3.10	Skala Pengukuran Intrument .....	43

3.11	Kisi-Kisi Instrumen .....	43
3.12	Uji Validitas Instrumen .....	45
3.13	Teknik Pengumpulan Data .....	46
3.14	Teknik Analisis Data .....	46
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>		<b>48</b>
4.1	Deskripsi Hasil Penelitian .....	48
4.1.1	Deskripsi Pembuatan Modul .....	48
4.1.2	Deskripsi Tampilan Modul .....	48
4.2	Uji Validitas Instrumen .....	65
4.3	Analisis Data Penelitian .....	66
4.3.1	Penilaian Berdasarkan Karakteristik Modul .....	67
a	Interpretasi Data Pada Aspek <i>Self Instruction</i> .....	67
b	Interpretasi Data Pada Aspek <i>Self Contained</i> .....	81
c	Interpretasi Data Pada Aspek <i>Stand Alone</i> .....	84
d	Interpretasi Data Pada Aspek <i>Adaptive</i> .....	87
e	Interpretasi Data Pada Aspek <i>User Friendly</i> .....	92
4.3.2	Penilaian Berdasarkan Elemen Mutu Modul .....	99
a	Interpretasi Data Pada Aspek Format .....	99
b	Interpretasi Data Pada Aspek Organisasi .....	104
c	Interpretasi Data Pada Aspek Daya Tarik .....	111
d	Interpretasi Data Pada Aspek Bentuk dan Ukuran Huruf .....	116
e	Interpretasi Data Pada Aspek Ruang (Spasi Kosong) .....	121
f	Interpretasi Data Pada Aspek Konsistensi .....	126
4.4	Intepretasi Hasil Akhir .....	133
4.5	Pembahasan Penelitian .....	136
4.6	Kelemahan Penelitian .....	137
<b>BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN .....</b>		<b>139</b>
5.1	Kesimpulan .....	139
5.2	Implikasi .....	139
5.3	Saran .....	140

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>141</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>146</b>
<b>PROFIL PANELIS .....</b>	<b>148</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>149</b>



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b>	Tabel Penelitian Relevan .....	30
<b>Tabel 3.1</b>	Pola <i>design One-shot Case Study</i> .....	37
<b>Tabel 3.2</b>	<i>Design One-shot Case Study</i> .....	37
<b>Tabel 3.3</b>	Proses pembuatan Modul .....	38
<b>Tabel 3.4</b>	Interval Jawaban Skala Rating Scale .....	43
<b>Tabel 3.5</b>	Kisi-kisi Instrumen Penilaian Berdasarkan Aspek Bahan Ajar .....	44
<b>Tabel 3.6</b>	Kisi-kisi Instrumen Penilaian Berdasarkan Karakteristik Modul .....	44
<b>Tabel 3.7</b>	Rumus persentase penilaian .....	47
<b>Tabel 4.1</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Tujuan Pembelajaran .....	67
<b>Tabel 4.2</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Materi Pembelajaran .....	69
<b>Tabel 4.3</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Gambar Ilustrasi .....	70
<b>Tabel 4.4</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Soal Latihan dan Tugas .....	71
<b>Tabel 4.5</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Kontekstual .....	72
<b>Tabel 4.6</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Bahasa yang Komunikatif .....	73
<b>Tabel 4.7</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Rangkuman Materi Pembelajaran .....	74
<b>Tabel 4.8</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Instrumen Penilaian .....	75
<b>Tabel 4.9</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Umpan Balik .....	76
<b>Tabel 4.10</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Referensi Materi Pembelajaran .....	77
<b>Tabel 4.11</b>	Tabel Hasil Skor Aspek <i>Self Instruction</i> .....	78
<b>Tabel 4.12</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Materi Pembelajaran yang Komprehensif .....	82
<b>Tabel 4.13</b>	Tabel Hasil Skor Aspek <i>Self Contained</i> .....	83
<b>Tabel 4.14</b>	Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator	

Modul Tidak Tergantung Pada Media Lain .....	85
<b>Tabel 4.15</b> Tabel Hasil Skor Aspek <i>Stand Alone</i> .....	86
<b>Tabel 4.16</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Fleksibel .....	88
<b>Tabel 4.17</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Materi pada Modul Sesuai dengan Perkembangan Ilmu Pengetahuan .....	88
<b>Tabel 4.18</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Materi Berlaku sampai dengan Kurun Waktu Tertentu .....	89
<b>Tabel 4.19</b> Tabel Hasil Skor Aspek <i>Adaptive</i> .....	90
<b>Tabel 4.20</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Setiap Instruksi dan Paparan Informasi yang Tersedia pada Modul Bersifat Membantu Pemakainya .....	92
<b>Tabel 4.21</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Penggunaan Bahasa yang Sederhana dan Mudah Dimengerti .....	94
<b>Tabel 4.22</b> Tabel Hasil Skor Aspek <i>User Friendly</i> .....	95
<b>Tabel 4.23</b> Tabel Skor Penilaian Modul Berdasarkan Karakteristik Modul .....	97
<b>Tabel 4.24</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Format Kolom .....	100
<b>Tabel 4.25</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Format Kertas .....	101
<b>Tabel 4.26</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Tanda-Tanda <i>Icon</i> .....	101
<b>Tabel 4.27</b> Tabel Hasil Skor Aspek Format .....	102
<b>Tabel 4.28</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Tampilan Peta Kompetensi .....	105
<b>Tabel 4.29</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Organisasi Isi Materi Pembelajaran .....	106
<b>Tabel 4.30</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Susunan Gambar Ilustrasi .....	106
<b>Tabel 4.31</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Organisasi Antar Bab .....	107
<b>Tabel 4.32</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Organisasi Antar Judul, Sub Judul dan Uraian .....	108
<b>Tabel 4.33</b> Tabel Hasil Skor Aspek Organisasi .....	109
<b>Tabel 4.34</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator	

Sampul ( <i>Cover</i> ) Depan .....	112
<b>Tabel 4.35</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Bagian Isi .....	113
<b>Tabel 4.36</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Tugas dan Latihan .....	114
<b>Tabel 4.37</b> Tabel Hasil Skor Aspek Daya Tarik .....	115
<b>Tabel 4.38</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Bentuk dan Ukuran Huruf .....	117
<b>Tabel 4.39</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Perbandingan Huruf yang Proporsional .....	117
<b>Tabel 4.40</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Tidak Menggunakan Huruf Kapital untuk Seluruh Teks .....	118
<b>Tabel 4.41</b> Tabel Hasil Skor Aspek Bentuk dan Ukuran Huruf .....	119
<b>Tabel 4.42</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Ruangan Sekitar Judul Bab dan Sub Judul .....	121
<b>Tabel 4.43</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Batas Tepi ( <i>Margin</i> ) .....	122
<b>Tabel 4.44</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Spasi Antar Baris .....	123
<b>Tabel 4.45</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Pergantian Antar Paragraf dan Dimulai dengan Huruf Kapital .....	123
<b>Tabel 4.46</b> Tabel Hasil Skor Aspek Ruang (Spasi Kosong) .....	124
<b>Tabel 4.47</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Penggunaan Bentuk dan Ukuran Huruf Secara Konsisten .....	126
<b>Tabel 4.48</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Jarak Spasi Antar Baris Konsisten .....	127
<b>Tabel 4.49</b> Tabel Hasil Skor Penilaian pada Sub Indikator Tata Letak Konsisten .....	128
<b>Tabel 4.50</b> Tabel Hasil Skor Aspek Konsistensi.....	129
<b>Tabel 4.51</b> Tabel Skor Penilaian Modul Berdasarkan Elemen Mutu Modul ...	130
<b>Tabel 4.52</b> Tabel Skor Penilaian Hasil Akhir Keseluruhan .....	133



## DAFTAR BAGAN

<b>Bagan 2.1</b> Kerangka berpikir .....	35
<b>Bagan 3.1</b> Tahap alur penelitian .....	37



## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2. 1</b>	Rok berdasarkan ukuran panjangnya .....	20
<b>Gambar 2. 2</b>	Rok dari pola dasar .....	21
<b>Gambar 2. 3</b>	Rok semi span .....	21
<b>Gambar 2. 4</b>	Rok span .....	22
<b>Gambar 2. 5</b>	Rok pias .....	22
<b>Gambar 2. 6</b>	Rok kerut .....	23
<b>Gambar 2. 7</b>	Rok kembang.....	23
<b>Gambar 2. 8</b>	Rok lipit .....	24
<b>Gambar 2. 9</b>	Rok bertingkat .....	24
<b>Gambar 2. 10</b>	Celana <i>short</i> .....	25
<b>Gambar 2. 10</b>	Celana bermuda .....	26
<b>Gambar 2. 11</b>	<i>Cullote</i> .....	26
<b>Gambar 2. 13</b>	<i>Palazzo</i> .....	27
<b>Gambar 2. 14</b>	<i>Knikers</i> .....	27
<b>Gambar 2. 15</b>	<i>Jodhpurs</i> .....	28
<b>Gambar 2. 16</b>	<i>Legging</i> .....	28
<b>Gambar 2. 17</b>	<i>Capri</i> .....	29
<b>Gambar 2. 18</b>	<i>Bell button</i> .....	29
<b>Gambar 4. 1</b>	Tampilan <i>Cover</i> Depan .....	49
<b>Gambar 4. 2</b>	Kata Pengantar Modul .....	49
<b>Gambar 4. 3</b>	Tampilan Kegiatan Belajar 1 .....	50
<b>Gambar 4. 4</b>	Tampilan Pengertian Komputer Grafis .....	50
<b>Gambar 4. 5</b>	Tampilan Mengoperasikan dan Komponen Komputer Grafis .....	50
<b>Gambar 4. 6</b>	Tampilan Latihan 1 .....	51
<b>Gambar 4. 7</b>	Tampilan Rangkuman 1 .....	51
<b>Gambar 4. 8</b>	Tampilan Tes Formatif 1 .....	51
<b>Gambar 4. 9</b>	Tampilan Umpan Balik & Tindak Lanjut 1 .....	51
<b>Gambar 4. 10</b>	Tampilan Tes Sumatif 1 .....	52
<b>Gambar 4. 11</b>	Tampilan Kegiatan Belajar 2 .....	52
<b>Gambar 4. 12</b>	Tampilan Pengertian Proporsi Tubuh .....	53

<b>Gambar 4. 13</b>	Tampilan Macam-Macam Proporsi Tubuh .....	53
<b>Gambar 4. 14</b>	Tampilan Latihan 2 .....	53
<b>Gambar 4. 15</b>	Tampilan Rangkuman 2 .....	53
<b>Gambar 4. 16</b>	Tampilan Tes Formatif 2 .....	54
<b>Gambar 4. 17</b>	Tampilan Umpan Balik & Tindak Lanjut 2 .....	54
<b>Gambar 4. 18</b>	Tampilan Tes Sumatif 2 .....	54
<b>Gambar 4. 19</b>	Tampilan Kegiatan Belajar 3 .....	55
<b>Gambar 4. 20</b>	Tampilan Pengertian <i>Adobe Illustrator</i> .....	55
<b>Gambar 4. 21</b>	Tampilan Mengoperasikan <i>Adobe Illustrator</i> .....	55
<b>Gambar 4. 22</b>	Tampilan Macam-Macam Komponen Tools <i>Adobe Illustrator</i> ....	56
<b>Gambar 4. 23</b>	Tampilan Latihan 3 .....	56
<b>Gambar 4. 24</b>	Tampilan Rangkuman 3 .....	56
<b>Gambar 4. 25</b>	Tampilan Tes Formatif 3 .....	57
<b>Gambar 4. 26</b>	Tampilan Umpan Balik & Tindak Lanjut 3 .....	57
<b>Gambar 4. 27</b>	Tampilan Tes Sumatif 3 .....	57
<b>Gambar 4. 28</b>	Tampilan Kegiatan Belajar 4 .....	58
<b>Gambar 4. 29</b>	Tampilan Pengertian dan Macam-Macam Rok .....	58
<b>Gambar 4. 30</b>	Tampilan Menggambar Rok .....	58
<b>Gambar 4. 31</b>	Tampilan Mewarnai Rok .....	59
<b>Gambar 4. 32</b>	Tampilan Memasukkan Tekstil Pada Rok .....	59
<b>Gambar 4. 33</b>	Tampilan Latihan 4 .....	59
<b>Gambar 4. 34</b>	Tampilan Rangkuman 4 .....	59
<b>Gambar 4. 35</b>	Tampilan Tes Formatif 4 .....	60
<b>Gambar 4. 36</b>	Tampilan Umpan Balik & Tindak Lanjut 4 .....	60
<b>Gambar 4. 37</b>	Tampilan Tes Sumatif 4 .....	60
<b>Gambar 4. 38</b>	Tampilan Kegiatan Belajar 5 .....	61
<b>Gambar 4. 39</b>	Tampilan Pengertian dan Macam-Macam Celana .....	61
<b>Gambar 4. 40</b>	Tampilan Menggambar Celana .....	61
<b>Gambar 4. 41</b>	Tampilan Mewarnai Celana .....	62
<b>Gambar 4. 42</b>	Tampilan Memasukkan Tekstil Pada Celana .....	62
<b>Gambar 4. 43</b>	Tampilan Latihan 5 .....	62
<b>Gambar 4. 44</b>	Tampilan Rangkuman 5 .....	62

<b>Gambar 4. 45</b>	Tampilan Tes Formatif 5 .....	63
<b>Gambar 4. 46</b>	Tampilan Umpan Balik & Tindak Lanjut 5 .....	63
<b>Gambar 4. 47</b>	Tampilan Tes Sumatif 5 .....	63
<b>Gambar 4. 48</b>	Tampilan Latihan Evaluasi .....	64
<b>Gambar 4. 49</b>	Tampilan Umpan Balik & Tindak Lanjut .....	64
<b>Gambar 4. 50</b>	Tampilan Lembar Kunci Jawaban .....	65
<b>Gambar 4. 51</b>	Tampilan Glosarium .....	65
<b>Gambar 4. 52</b>	Tampilan Daftar Pustaka .....	65
<b>Gambar 4. 53</b>	Tampilan Data Diri Penyusun .....	65
<b>Gambar 4. 54</b>	Grafik Penilaian Berdasarkan Karakteristik Modul .....	98
<b>Gambar 4. 55</b>	Grafik Penilaian Berdasarkan Elemen Mutu Modul .....	132
<b>Gambar 4. 56</b>	Grafik Penilaian Hasil Akhir Keseluruhan .....	134
<b>Gambar 4. 57</b>	Diagram Hasil Persentase Indikator Penilaian pada Modul .....	135

