

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2015). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Asyhar, R. (2011). *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada Press Jakarta.
- Daryanto. (2013). *Menyusun Modul (Bahan Ajar untuk Persiapan Guru dalam Mengajar)*. Yogyakarta: Penerbit Gava Media.
- Dewi, C. A., Kurniasih, Y., & Khery, Y. (2019). *Teknologi Pengolahan Limbah*. Yogyakarta: Deepublish.
- Diantari, L. P. E., Damayanthi, L. P. E., Sugihartini, N. S., & Wirawan, I. M. A. (2018). Pengembangan E-Modul Berbasis Mastery Learning Untuk Mata Pelajaran KKPI Kelas XI. *Jurnal Nasional Pendidikan Teknik Informatika (JANAPATI)*, 7(1), 33.
- Dwiyogo, W. D. (2013). *Media Pembelajaran*. Malang: Wineka Media.
- Ernawati, Izwerni, & Nelmira, W. (2008). *Tata Busana Jilid 1*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Fatin, H. A. (2021). *Pemanfaatan Limbah Kertas Sebagai Aksesoris Rambut*. 10, 75–82.
- Gerval, O. (2009). *Fashion Accessories*. London: A&C Black Publisher.
- Gunawan, H. (2018). Efektifitas Penggunaan E-modul Terhadap Keaktifan dan Hasil Belajar Siswa. *Prosiding Seminar Nasional 21 Universitas PGRI Palembang*, 261–266.
- Hanifah, H. N., Hidayati, N., & Mutiarni, R. (2019). Pengaruh Produk Ramah Lingkungan/Green Product Dan Harga Terhadap Keputusan Pembelian Produk Tupperware. *JMD: Jurnal Riset Manajemen & Bisnis Dewantara*, 2(1), 37–44. <https://doi.org/10.26533/jmd.v2i1.345>
- Herri, Putri, N., & Kenedi, J. (2006). Analisis Persepsi Masyarakat Terhadap Produk Hijau: Tinjauan Faktor Demografi, Psikologis, Sosial dan Budaya (Kasus Kota Padang). *Jurnal Bisnis & Manajemen*, 2(1).
- Ismuyanto, B., Saptati, D., & Juliananda. (2016). *Teknik Pengolahan Limbah Padat*. Malang: UB Press.
- Jalinus, N., & Ambiyar. (2016). *Media & Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Kartikasari, D., & Novrita, S. Z. (2020). E-Modul Membuat Desain Busana Menggunakan Adobe Photoshop Pada Mata Kuliah Computer Design Bagi

- Mahasiswa Tata Busana. *Jurnal Kapita Selekta Geografi*, 3(3), 13–26.
- Kusumastuti, A., Khoiron, A. M., & Achmadi, T. A. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Lararenjana, E. (2022). Ramah Lingkungan Artinya Konsep Berkelanjutan Tanpa Merusak Alam, Ini Penjelasannya. Retrieved November 6, 2022, from Merdeka.com website: <http://merdeka.com/jatim/ramah-lingkungan-artinya-konsep-berkelanjutan-tanpa-merusak-alam-ini-penjelasannya-klm.html>
- Lau, J. (2012). *Designing Accessories*. Switzerland: AVA Publishing.
- Marliani, N. (2014). Pemanfaatan Limbah Rumah Tangga (Sampah Anorganik) Sebagai Bentuk Implementasi. *Formatif*, 4(2), 124–132.
- Migristine, R. (2018). *Pengolahan Sampah Plastik*. Bandung: Penerbit Titian Ilmu Bandung.
- Nashrullah, N. (2021, April). Survei: 66,0 Persen Publik Setuju Teknologi Bantu Pendidikan. *Republika*. Retrieved from <http://republika.co.id/berita/qsbmo5320/survei-660-persen-publik-setuju-teknologi-bantu-pendidikan>
- Nursakti, A. P. (2016). Memanfaatkan Sampah Botol Kaca Sebagai Bandul Aksesoris. *E-Proceeding of Art & Design*, 3(2), 206–218. Retrieved from <https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id>
- Padmalia, M. (2018). Determinan Keputusan Pembelian Produk Green Berdasarkan Green Product dan Getok Tular. *Jurnal Manajemen Maranatha*, 17(2), 91–102. Retrieved from <http://journal.maranatha.edu/jmm>
- Pramusinta, B. (2019). *Teknik Daur Ulang Kertas*. Sukoharjo: Graha Printama Selaras.
- Prastowo, A. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktik*. Jakarta: Kencana.
- Pratiwi, N. S. (2020). *Kelayakan Limbah Minuman Kaleng Sebagai Bahan Dasar Pembuatan Aksesoris Pengantin Bali*. Universitas Negeri Semarang.
- Rusman. (2017). *Belajar & Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Safitri, H. F. D., & Sari, Y. P. (2021). Studi Komparasi Metode 3R (Reduce , Reuse , Recycle) Pada Pengolahan Sampah Di Indonesia. *University Research Colloquium*, 552–558.
- Sasetyaningtyas, D. (2020). *Sustaination Gaya Hidup Berkesadaran dengan Produk Ramah Lingkungan*. Solo: Metagraf.
- Sinaga, N. A. (2016). Pemanfaatan Limbah Alumunium Sebagai Bahan Baku Aksesoris. *E-Proceeding of Art & Design*, 3(2), 269–279.

- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Alfabeta). Bandung.
- Sunarsih, L. E. (2017). *Penanggulangan Limbah*. Yogyakarta: Deepublish.
- Suryani, N., Setiawan, A., & Putra, A. (2018). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Susilana, R., & Riyana, C. (2018). *Media Pembelajaran*. Bandung: Wacana Prima.
- Thittichai, K. (2007). *Hot Textiles : Inspiration and Techniques with Heat Tools*. London: Batsford.
- Thompson, N. (2017). *Textile waste & the 3Rs: Textile waste strategy recommendations for the city of Toronto*. 1–73. Retrieved from <https://yorkspace.library.yorku.ca/xmlui/handle/10315/34835>
- Tompo, B. (2017). *Cara Cepat Membuat Buku Digital Android*. Malang: MATsNUEPA Publishing.
- Yaumi, M. (2018). *Media & Teknologi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Yulaika, N. F., Harti, & Sakti, N. C. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Elektronik Berbasis Flip Book Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik. *Jurnal Pendidikan Ekonomi, Manajemen Dan Keuangan*, 4(1). <https://doi.org/10.26740/jpeka.v4n1.p67-76>
- Yuwanto, L. (2019). *Metode Penelitian Eksperimen*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Zulkifli, A. (2020). *Green Marketing; Redefinisi Green Product, Green Price, Green Place, dan Green Promotion*. Yogyakarta: Graha Ilmu.