

IDENTITY DEVELOPMENT IN JERRY SPINELLI'S STARGIRL



*Mencerdaskan dan
Memartabatkan Bangsa*

Alamanda Adara Dalimunthe

1209618009

**A Thesis Submitted in Partial Fulfilment of the
Requirement for the Degree of
“Sarjana Sastra”**

ENGLISH LITERATURE STUDY PROGRAM

FACULTY OF LANGUAGES AND ARTS

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Alamanda Adara Dalimunthe
No. Registrasi : 1209618009
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

IDENTITY DEVELOPMENT IN JERRY SPINELLI'S *STARGIRL*

Telah berhasil dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji, dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta.

DEWAN PENGUJI

Pembimbing



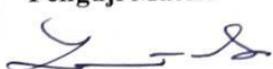
Diyantari, M.App., Ling
NIP. 198005272005012003

Ketua Pengaji



Nurul Adha Kurniati, M.Hum
NIP. 199305292019032021

Pengaji Materi



Eva Leiliyanti, M.Hum, Ph.D.
NIP. 197605052002121001

Pengaji Metodologi



Atikah Ruslanti, M.Hum
NIP. 197203242006042001

Jakarta, Februari 2023

Dekan Fakultas Bahasa dan Seni



LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Alamanda Adara Dalimunthe
No. Registrasi : 1209618009
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

IDENTITY DEVELOPMENT OF JERRY SPINELLI'S *STARGIRL*

Menyatakan bahwa benar skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri. Apabila saya mengutip dari karya orang lain, maka saya mencantumkan sumbernya sesuai dengan ketentuan yang berlaku. Saya bersedia menerima sanksi dari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta, apabila terbukti saya melakukan tindakan plagiat.

Demikian saya buat pernyataan ini dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 22 Februari 2023



Alamanda Adara Dalimunthe
NIM. 1209618009

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Alamanda Adara Dalimunthe
No. Registrasi : 1209618009
Program Studi : Sastra Inggris
Fakultas : Bahasa dan Seni
Judul Skripsi :

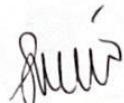
IDENTITY DEVELOPMENT IN JERRY SPINELLI'S *STARGIRL*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetuji untuk memberikan kepada Universitas Negeri Jakarta Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas karya ilmiah saya. Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lainnya untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah ini menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Jakarta, 22 Februari 2023

Yang menyatakan,



Alamanda Adara Dalimunthe
NIM. 1209618009



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Alamanda Adara Dalimunthe
NIM : 1209618009
Fakultas/Prodi : Bahasa dan Seni / Sastra Inggris
Alamat email : alamandadara@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

IDENTITY DEVELOPMENT IN JERRY SPINELLI'S STARGIRL

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 22 Februari 2023

(Alamanda Adara Dalimunthe)

ABSTRAK

Dalimunthe, Alamanda Adara, 2023. Perkembangan Identitas Stargirl karya Jerry Spinelli, Skripsi: Jakarta, Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Jakarta

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis perkembangan identitas tokoh utama novel Stargirl, Susan Caraway 'Stargirl', dalam mencapai aktualisasi dirinya terhadap identitasnya. Landasan teori yang digunakan adalah pengembangan psikososial oleh Erik Erikson dan status identitas oleh James Marcia. Penelitian ini menerapkan metode deskriptif interpretatif untuk menganalisis pembentukan identitas Stargirl berdasarkan plot, dialog, dan narasi yang menunjukkan perkembangan identitas. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa krisis identitas Stargirl terjadi pada tahap kelima perkembangan psikososial Erikson. Dalam penelitian ini menemukan bahwa Stargirl mengalami semua status identitas: Difusi, Penyitaan, Moratorium dan Pencapaian. Realisasi diri Stargirl terjadi saat dia memutuskan untuk tetap berpegang dengan nilai-nilainya sendiri sebagai individu yang bebas di antara pergaulan sosial di sekitarnya, hal ini ditandai sebagai pencapaian identitas.

Kata kunci: Pengembangan identitas, perkembangan psikososial, status identitas, Erikson, Marcia, Stargirl

ABSTRACT

Dalimunthe, Alamanda Adara, 2023. Identity Development in Jerry's Spinelli *Stargirl*, A Thesis: Jakarta, English Literature Study Program, Faculty of Languages and Arts, Universitas Negeri Jakarta.

This research aims to analyze the identity development of the main character of the novel *Stargirl*, Susan Caraway ‘Stargirl’, in achieving her self-actualization of her identity. The theoretical framework used are psychosocial development by Erik Erikson and identity status by James Marcia. This research applied the descriptive interpretive method to analyze Stargirl’s identity formation based on the plot, dialogue, and narration that indicates identity development. The results of this study shows that Stargirl identity crisis happened in the fifth stage of Erikson’s psychosocial development. In this research finds that Stargirl experiences all of the identity statuses: Diffusion, Foreclosure, Moratorium and Achievement. Stargirl self-realization develops as she decides to stay with her own values as a free-spirited girl amongst the mundane society around her which marks as an identity achievement.

Keywords: Identity development, psychosocial development, identity status, Erikson, Marcia, Stargirl

ACKNOWLEDGMENT

Bismillahirrahmanirrahim, First of all, Praise to Allah SWT for His consistent and everlasting mercy and countless blessing I have received during the process of this undergraduate thesis, I would also like to present my heartfelt gratitude towards all parties that had guided and encouraged me in the completion of this undergraduate thesis. Therefore, the writer would like to give her special thanks to:

1. To my thesis advisor, Ma'am Diyantari, M.App., Ling, for the valuable advice, feedback, guidance and encouragement and the kindness throughout the process of this undergraduate thesis.
2. All lecturers and staff of English Literature Study Programme for all the valuable knowledge and experiences they had given through my years in college.
3. The writer's family, Mama, Papa, Bayo and Mia, Keluarga Wisma Asri dan Cikini, for the endless love, support and prayer. I would never make it this far without your prayers and support by my side.
4. Annisa, Monica, Hanna, Nathaniel, Graven, Putri Larasati thank you for the support, countless study session, and being the source of serotonin during the writer's college years. Thank you for making college life bearable.
5. To all ✓✓ of my friends in English Literature UNJ, especially 18SB, thank you for the shared memories. It was nice while it lasted.

Jakarta, Februari 2023



Alamanda Adara Dalimunthe

TABEL OF CONTENTS

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	2
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA	ii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT	v
ACKNOWLEDGMENT	vi
TABEL OF CONTENTS	vii
CHAPTER I.....	1
INTRODUCTION.....	1
1.1 Background of the Study	1
1.2 Research Question	7
1.3 Objective	7
1.4 Scope of the Study.....	7
1.5 Significance of the Study	8
CHAPTER II	9
LITERATURE REVIEW.....	9
2.1 Identity Development	9
2.2 Identity Development in Adolescent and Young Adulthood.	14
2.3 James Marcia's Identity Statuses.....	15
2.4 Stargirl.....	16
2.5 Jerry Spinelli	18
2.6 Theoretical Framework.....	19
CHAPTER III	20
METHODOLOGY.....	20
3.1 Research Method.....	20
3.2 Data and Data Source.....	20
3.3 Data Collection Procedure	20
3.4 Data Analysis Procedure	21
CHAPTER IV	22
FINDING AND DISCUSSION.....	22
4.1 Findings	22
4.2 Discussion	22
CHAPTER V	33
CONCLUSION.....	33
5.1 Conclusion	33
5.2 Suggestion	35

REFERENCE.....	36
APPENDIX	38
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	72
RESUME.....	73

