

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK EDUKASI DIGITAL PADA MUATAN
IPA MATERI BUNYI DAN INDERA PENDENGARAN KELAS IV
SEKOLAH DASAR DI SDN CIPINANG MUARA 06**



Oleh:

NADYA MAHARANI HUZAIFAH

1107618079

PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan**

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

2023

**PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK EDUKASI DIGITAL PADA MUATAN
IPA MATERI BUNYI DAN INDERA PENDENGARAN KELAS IV
SEKOLAH DASAR DI SDN CIPINANG MUARA 06**

(Penelitian dan Pengembangan di SDN Cipinang Muara 06 Jakarta Timur)

(2023)

Nadya Maharani Huzaifah

ABSTRAK

Berdasarkan analisis kebutuhan, didapati bahwa diperlukannya pengembangan media pembelajaran yang lebih menarik dan bervariasi. Penelitian dan pengembangan ini bertujuan untuk menghasilkan produk berupa media komik edukasi digital pada muatan IPA materi bunyi dan indera pendengaran kelas IV sekolah dasar, mengetahui kelayakan media, serta ketuntasan tes hasil belajar dan respon peserta didik. Penelitian ini menggunakan metode penelitian ADDIE (Analysis, Design, Development, Implement and Evaluate) dengan 5 (lima) tahapan yaitu (1) tahap analisis (2) tahap desain (3) tahap pengembangan (4) tahap implementasi (5) tahap evaluasi. Desain uji coba yang digunakan dalam penelitian ini adalah desain one-shoot case study. Hasil validasi media oleh ahli media, ahli materi, dan ahli bahasa memperoleh skor rata-rata sebesar 89,1% dengan kriteria sangat layak. Hasil uji coba one to one dan small group mendapatkan skor rata-rata 90,5%. Selanjutnya skor ketuntasan tes hasil belajar peserta didik memperoleh skor 80% dengan kategori baik. Hal ini menunjukkan bahwa media pembelajaran yang dihasilkan layak digunakan sebagai media pembelajaran.

Kata Kunci: Pengembangan Media Pembelajaran; Komik Digital; ADDIE; Ilmu Pengetahuan Alam.

Development of Digital Educational Comic Media in Science Learning on Sound and Hearing Senses for Grade IV Elementary School on the Cipinang Muara 06 East of Jakarta Public Primary School

(Research and Development on the Cipinang Muara 06 East of Jakarta Public Primary School)

(2023)

Nadya Maharani Huzaifah

ABSTRACT

Based on the needs analysis, it was found that it was necessary to develop more interesting and varied learning media. This research and development aimS to produce a product in the form of digital educational comic media on the science content of sound and hearing senses for grade IV elementary schools, to determine the feasibility of the media, as well as the completeness of the learning outcomes test and student responses. This study uses the ADDIE research method (Analysis, Design, Development, Implement and Evaluate) with 5 (five) stages, namely (1) analysis stage (2) design stage (3) development stage (4) implementation stage (5) evaluation stage. The trial design used in this research is a one-shoot case study design. The results of media validation by media experts, material experts, and linguists obtained an average score of 89.1% with very decent criteria. The results of one to one and small group trials get an average score of 90.5%. Furthermore, the mastery score of the student learning outcomes test obtained a score of 80% in the good category. This shows that the resulting learning media is suitable for use as learning media.

Keywords: Development of Learning Media; Digital Comics; ADDIE: Science.

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
UJIAN/SIDANG SKRIPSI**

Judul : Pengembangan Media Komik Edukasi Digital Pada Muatan IPA Materi Bunyi dan Indera Pendengaran Kelas IV Sekolah Dasar Di SDN Cipinang Muara 06

Nama Mahasiswa : Nadya Maharani Huzaifah

Nomor Registrasi : 1107618079

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Sidang Skripsi : Senin, 6 Februari 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

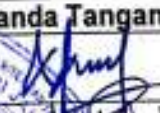

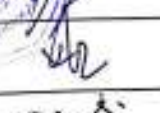
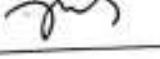



Drs. Endang Wahyudiana, M.Pd
NIP. 196610121993031003



Dra. Rosinar Siregar, M.Pd
NIP. 195812281984032001

Panitia Ujian/Sidang Skripsi

Nama Dosen	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr. Fahrurrozi, M. Pd. (Penanggungjawab)*		1/3-23
Dr. Wirda Hanim, M. Psi. (Wakil Penanggungjawab)**		3/3-23
Prof. Dr. Edwita, M.Pd (Ketua Penguji)***		21/2-23
Drs. A. R. Supriatna, M. Pd (Anggota)****		12/2 23
Drs. Julius Sagita, M. Pd (Anggota)****		17/2-2023

Catatan:

- * Dekan FIP
- ** Wakil Dekan 1
- *** Koordinator Program Studi
- **** Dosen Penguji

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Nadya Maharani Huzaifah
No Registrasi : 1107618079
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul **“Pengembangan Media Komik Edukasi Digital Pada Muatan IPA Materi Bunyi Dan Indra Pendengaran Kelas IV Sekolah Dasar di SDN Cipinang Muara 06”** adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian/pengembangan pada bulan Agustus 2022 – Desember 2022
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 20 Januari 2023
Yang membuat pernyataan,



Nadya Maharani Huzaifah
NIM. 1107618079



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : NAOYA MAHARANI HUZALFAM
NIM : 1107618075
Fakultas/Prodi : FIP / PGSD
Alamat email : Nadya.maharani147@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Perkembangan Media komik Edukasi Digital Pada Muatan IPA Materi
Bunyi Dan Indera Pendengaran kelas IV Setelah Dasar di SDN
Cipinang Muara 06

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 7 Maret 2023

Penulis

NAOYA MAHARANI H -

MOTTO

“Karena sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

QS. Al-Insyirah : 5-6

“Jangan engkau bersedih, sesungguhnya Allah bersama kita”

QS. At-Taubah : 40

*“Like the countless stars. I'm always in the same place. I'll shine brightly
with my own light. So don't hide yourself, I'll show you for sure”*

– Do Kyungsoo



PERSEMBAHAN

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kesehatan kepada peneliti dan memberikan kekuatan sehingga peneliti mampu menyelesaikan penelitian ini. Sholawat serta salam selalu tercurah kepada Baginda Nabi Muhammad SAW. Skripsi ini saya persembahkan kepada:

Pertama, untuk saya sendiri. Terima kasih sudah berjuang dan berusaha sampai akhir walaupun banyak rintangan dan cobaan yang ada. Terima kasih sudah selalu percaya bahwa semua usaha yang telah dilakukan akan berakhir indah pada waktunya.

Kedua, untuk keluarga tercinta saya yang tidak pernah berhenti untuk mendoakan saya. Keluarga saya tidak pernah lelah untuk memberikan semangat dalam hal apapun kepada saya serta memberikan dukungan terhadap apapun yang saya jalani. Terima kasih atas segalanya saya ucapkan.

Ketiga, untuk sahabat dan teman teman tercinta khususnya teman teman seperjuangan Dwi, Hera, Uyuy, Nadiyah, Diana, Syifa, Tian, dan Egnés. Terima kasih banyak atas kata-kata semangat dan doa yang tidak pernah berhenti untuk saya. Terima kasih atas dukungan yang telah diberikan kepada saya, saya sangat menghargai segala yang kalian berikan.

Keempat, untuk dosen pembimbing I yaitu Bapak Drs. Endang Wahyudiana, M.Pd dan dosen pembimbing II yaitu Ibu Dra. Rosinar Siregar, M.Pd yang telah membimbing, memberikan masukan, memberikan kritik dan juga saran sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini untuk mendapat gelar sarjana. Saya ucapkan terima kasih banyak.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa, karena atas berkat rahmat dan hidayah-Nya skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Media Komik Digital pada Muatan IPA Materi Bunyi dan Indera Pendengaran Kelas IV Sekolah Dasar di SDN Cipinang Muara 06” dapat diselesaikan. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan. Dengan disusunnya skripsi ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan bagi peneliti selanjutnya.

Peneliti menyadari sepenuhnya, terselesaikannya skripsi ini bukan semata-mata hasil kerja keras peneliti sendiri. Dukungan dari berbagai pihak, khususnya dari para pembimbing yang telah mendorong peneliti untuk segera menyelesaikan penelitian ini. Untuk itu, peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada Bapak Drs. Endang Wahyudiana, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Dra. Rosinar Siregar, M.Pd selaku pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk mengarahkan dan membimbing peneliti dalam menyusun proposal penelitian ini. Selanjutnya peneliti juga menyampaikan ucapan terima kasih kepada Dr. Gusti Yarmi, M.Pd selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang telah memberikan kelancaran dalam pelayanan urusan akademik.

Mohon maaf apabila masih terdapat banyak kekurangan dalam skripsi ini, mengingat keterbatasan pengetahuan serta pengalaman yang

dimiliki oleh peneliti. Oleh karena itu, peneliti sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun agar skripsi ini dapat menjadi lebih baik lagi.

Jakarta, Januari 2022
Peneliti

Nadya Maharani Huzaifah
NIM. 1107618079



DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Pembatasan Masalah.....	10
D. Perumusan Masalah	11
E. Kegunaan Hasil Penelitian	11
BAB II	13
KAJIAN TEORITIK	13
A. Hakikat Media Pembelajaran.....	13
1. Pengertian Media Pembelajaran	13
2. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	14
3. Jenis-Jenis Media Pembelajaran.....	16
B. Komik Digital sebagai Media Pembelajaran	18
1. Pengertian Komik Digital	18
2. Komik sebagai Media Pembelajaran	20
3. Jenis-Jenis Komik	23
4. Unsur-Unsur dalam Pembuatan Komik	25
5. Kelebihan dan Kekurangan Media Komik Digital.....	26
C. Ilmu Pengetahuan Alam di Sekolah Dasar	28
1. Hakikat Ilmu Pengetahuan Alam (IPA)	28
2. Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) di Sekolah Dasar	30

3. Materi Muatan IPA Bunyi dan Indera Pendengaran di kelas IV SD 32	
D. Karakteristik Perkembangan Kognitif Peserta Didik Kelas IV Sekolah Dasar	33
E. Penelitian yang Relevan	36
F. Kerangka Konsep Pengembangan	38
BAB III	40
METODOLOGI PENELITIAN	40
A. Tujuan Penelitian	40
B. Tempat dan Waktu Penelitian	40
C. Metode Penelitian	40
D. Prosedur Pengembangan	42
1. Tahap Analisis	42
2. Tahap Desain	42
3. Tahap Pengembangan	47
4. Tahap Implementasi	48
5. Tahap Evaluasi	48
E. Teknik Pengumpulan Data	49
F. Instrumen pengumpulan data	50
G. Teknik Analisis Data	53
BAB IV	57
HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN	57
A. Deskripsi Hasil Proses Pengembangan	57
B. Nama Produk	85
C. Karakteristik Produk	85
D. Prosedur Pemanfaatan Produk	86
E. Pembahasan	87
1. Prosedur Pengembangan Produk	87
2. Kelayakan Produk	89
3. Keefektifan Produk	91
F. Keterbatasan Penelitian	91
BAB V	92

KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	92
A. Kesimpulan	92
B. Implikasi	93
C. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	102



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Desain Storyboard Media Komik Digital	43
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Materi.....	50
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Media	51
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen untuk Ahli Bahasa	52
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen untuk Respon Peserta Didik	53
Tabel 3. 6 Deskripsi Penilaian dalam Kuesioner	54
Tabel 3. 7 Skala Kelayakan	55
Tabel 3. 8 Skala Presentase Penilaian	56
Tabel 4. 1 Hasil Validasi Ahli Media	64
Tabel 4. 2 Tabel Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media	65
Tabel 4. 3 Tabel Komentar Validasi Ahli Media.....	66
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Materi.....	66
Tabel 4. 5 Tabel Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Materi.....	68
Tabel 4. 6 Tabel Komentar Validasi Ahli Media.....	68
Tabel 4. 7 Hasil Validasi Ahli Bahasa	68
Tabel 4. 8 Tabel Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Bahasa	70
Tabel 4. 9 Tabel Hasil Rekapitulasi Validasi Ahli	70
Tabel 4. 10 Hasil Uji Coba One to One	71
Tabel 4. 11 Hasil Uji Coba Small Group.....	72
Tabel 4. 12 Hasil Rekapitulasi Uji Coba One to One dan Small Group	73
Tabel 4. 13 Hasil Revisi Berdasarkan Saran Ahli	74
Tabel 4. 14 Hasil Post Test Peserta Didik.....	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Desain Model Pengembangan ADDIE	41
Gambar 3. 2 Contoh Gambar Komik.....	47
Gambar 3. 3 Desain one-shot case study	55
Gambar 4. 1 Tampilan Cover.....	61
Gambar 4. 2 Tampilan Menu Utama	61
Gambar 4. 3 Tampilan Tujuan Pembelajaran.....	61
Gambar 4. 4 Tampilan Petunjuk Penggunaan	62
Gambar 4. 5 Tampilan Cerita Komik.....	62
Gambar 4. 6 Tampilan Rangkuman	63
Gambar 4. 7 Tampilan Profil Pengembang	63



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Instrumen Evaluasi Formatif.....	102
Kisi Kisi Pedoman Wawancara Analisis Kebutuhan Guru	102
Kisi Kisi Kuesioner Analisis Kebutuhan Siswa	103
Lembar Validasi Ahli Materi	104
Lembar Validasi Media Pembelajaran	105
Lembar Validasi Ahli Bahasa	106
Kuesioner Penilaian Media Komik Digital Untuk Peserta Didik	107
Soal Post Test Peserta Didik	108
Lampiran 2. Desain Rancangan Model.....	112
Lampiran 3. Hasil Model Fisik Produk.....	116
Lampiran 4. Data Hasil Evaluasi Formatif	124
Hasil Wawancara Analisis Kebutuhan Guru.....	124
Hasil Kuesioner Analisis Kebutuhan Peserta Didik	126
Hasil Validasi Ahli Media	131
Hasil Validasi Ahli Materi	133
Hasil Validasi Ahli Bahasa	135
Hasil Uji Coba <i>One To One</i>	136
Hasil Post Test Peserta Didik	147
Lampiran 5. Surat Keterangan Penelitian	148
Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup	150