

**HUBUNGAN ANTARA *BODY IMAGE* (CITRA TUBUH) DENGAN
SELF DISCLOSURE (PENGUNGKAPAN DIRI) PADA REMAJA
AKHIR PENGGUNA MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**



Oleh:

Putri Awanis

1801618021

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh
Gelar Sarjana Psikologi**

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PENDIDIKAN PSIKOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA**

2023

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA
SIDANG SKRIPSI**

“Hubungan antara *Body Image* (Citra Tubuh) dengan *Self Disclosure*
(Pengungkapan Diri) pada Remaja Akhir Pengguna Media Sosial
Instagram”

Nama Mahasiswa : Putri Awanis
Nomor Induk Mahasiswa : 1801618021
Program Studi : Psikologi
Tanggal Ujian : 14 Februari 2023

Dosen Pembimbing I






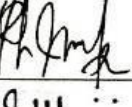
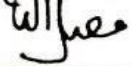
Dr. Gungum Gumelar F.R., M.Si.
NIP. 197704242006041001

Dosen Pembimbing II



Gita Irianda Rizkyani Medellu, M.Psi.
NIP. 198912192019032015

Panitia Ujian Sidang Skripsi

| Nama | Tanda Tangan | Tanggal |
|---|--|------------------|
| Prof. Dr. Yufiarti, M.Si. (Penanggungjawab)* |  | 28 Feb '23 |
| Dr. Gungum Gumelar F.R., M.Si. (Wakil Penanggungjawab)** |  | 28 Feb 23 |
| Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D. (Ketua Penguji)*** |  | 24 Februari 2023 |
| Dr. Iriani Indri Hapsari, M.Psi. (Dosen Penguji I)**** |  | 24 Februari 2023 |
| Dr. R.A. Fadhallah. M.Si (Dosen Penguji II)**** |  | 24 Februari 2023 |

Catatan:

- *Dekan FPPsi
- ***Ketua Penguji
- **Wakil Dekan I
- ****Dosen Penguji selain Dosen Pembimbing

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, mahasiswa Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Putri Awanis

NIM : 1801618021

Program Studi : Psikologi

Menyatakan bahwa skripsi yang dibuat dengan judul “Hubungan Antara *Body Image* (Citra Tubuh) dengan *Self Disclosure* (Pengungkapan Diri) Pada Remaja Akhir Pengguna Media Sosial Instagram” adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri, berdasarkan data yang diperoleh dari hasil penelitian pada bulan Desember 2022 sampai dengan bulan Januari 2023.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi/karya inovasi yang pernah dibuat orang lain atau jiplakan karya tulis orang lain dan bukan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang ditimbulkan jika pernyataan saya ini tidak benar.

Jakarta, 17 Januari 2023

Yang Membuat Pernyataan



(Putri Awanis)

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang

“Barang siapa bertakwa kepada Allah maka Dia akan menjadikan jalan keluar baginya, dan memberinya rezeki dari jalan yang tidak ia sangka, dan barang siapa yang bertawakal kepada Allah maka cukuplah Allah baginya, Sesungguhnya Allah melaksanakan kehendak-Nya, Dia telah menjadikan untuk setiap sesuatu kadarnya.”(Q.S Ath-Thalaq : 2-3)

“Maka sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya beserta kesulitan itu ada kemudahan.” (Q.S. Al-Insyirah:5-6)

“Allah tidak membebani seseorang itu melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”
(Q.S. Al-Baqarah : 286)

Skripsi ini saya persembahkan kepada diri saya sendiri yang telah berjuang dan berusaha semaksimal mungkin, kepada keluarga, dan kepada seseorang yang selalu menemani, mendukung, dan membantu saya di segala situasi.

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Program Studi Psikologi, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Awanis
NIM : 1801618021
Program Studi : Psikologi
Fakultas : Pendidikan Psikologi
Jenis karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul: “Hubungan Antara *Body Image* (Citra Tubuh) dengan *Self Disclosure* (Pengungkapan Diri) Pada Remaja Akhir Pengguna Media Sosial Instagram”.

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Program Studi Psikologi Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di: Jakarta

Pada tanggal: 17 Januari 2023

Yang menyatakan





KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220
Telepon/Faksimili: 021-4894221
Laman: lib.unj.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Putri Awanis
NIM : 1801618021
Fakultas/Prodi : Fakultas Pendidikan Psikologi/Psikologi
Alamat email : putriawanis53@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi Tesis Disertasi Lain-lain (.....)

yang berjudul :

“Hubungan Antara *Body Image* (Citra Tubuh) dengan *Self Disclosure* (Pengungkapan Diri) Pada Remaja Akhir Pengguna Media Sosial Instagram”

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 8 Maret 2023

Penulis

(Putri Awanis)
nama dan tanda tangan

PUTRI AWANIS

Hubungan Antara *Body Image* (Citra Tubuh) dengan *Self Disclosure* (Pengungkapan Diri) Pada Remaja Akhir Pengguna Media Sosial Instagram

Skripsi

Jakarta: Program Studi Psikologi, Fakultas Pendidikan Psikologi,
Universitas Negeri Jakarta
2023

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara *body image* (citra tubuh) dan *self disclosure* (pengungkapan diri) pada remaja akhir sebagai pengguna media sosial Instagram. Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Sampel pada penelitian ini yaitu sebanyak 207 perempuan remaja akhir pengguna aktif media sosial Instagram yang berusia 18 - 22 tahun. Sampel penelitian ini diambil berdasarkan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan membagikan kuesioner yang terdiri dari *Multidimensional Body-Self Relation Questionnaire-Appearance Scale* (MBSRQ-AS) sebanyak 70 item dan *Revised Self-Disclosure Scale* (RSDS) sebanyak 19 item. Uji analisis statistik dalam penelitian ini menggunakan *pearson product moment*. Berdasarkan hasil penelitian ini, menunjukkan bahwa H_a diterima dan H_o ditolak, dengan nilai koefisien korelasi sebesar 0.830 yang berarti terdapat hubungan positif yang signifikan antara *body image* dengan *self disclosure* pada remaja akhir pengguna media sosial Instagram.

Kata kunci: *body image*, *self disclosure*, remaja akhir

PUTRI AWANIS

*The Relationship Between Body Image and Self Disclosure in Late Adolescence
Instagram Social Media Users*

Undergraduate Thesis

*Jakarta: Psychology Study Program, Faculty of Psychology Education, State
University of Jakarta
2023*

ABSTRACT

This study aims to determine the relationship between body image and self-disclosure in late adolescents as Instagram social media users. This research method uses a quantitative approach. The sample in this study was 207 teenage girls who were active users of Instagram social media aged 18-22 years. The research sample was taken based on purposive sampling technique. The data collection technique in this study was carried out by distributing questionnaires consisting of 70 items of the Multidimensional Body-Self Relation Questionnaire-Appearance Scale (MBSRQ-AS) and 19 items of Revised Self-Disclosure Scale (RSDS). The statistical analysis test in this study used the Pearson product moment. Based on the results of this study, it shows that H_a is accepted and H_o is rejected, with a correlation coefficient value of 0.830 which means that there is a significant positive relationship between body image and self-disclosure in late adolescents using Instagram social media.

Keywords: body image, self disclosure, late adolescence

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT peneliti panjatkan atas nikmat, izin, pertolongan dan kuasa-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memenuhi syarat agar mendapatkan gelar Sarjana Psikologi (S.Psi) di Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada seluruh pihak yang turut membantu dan terlibat baik secara langsung maupun tidak langsung dengan berupa dukungan, doa, dan segala bantuan lainnya, sehingga peneliti dapat melewati seluruh hambatan dalam menyelesaikan penelitian ini. Maka dari itu, pada kesempatan kali ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Yufiarti, M.Si., selaku Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
2. Bapak Dr. Gumgum Gumelar F. R., M.Si., selaku wakil Dekan Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
3. Ibu Ratna Dyah Suryaratri, Ph.D., selaku wakil Dekan II Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
4. Ibu Mira Ariyani, Ph.D., selaku wakil Dekan III Fakultas Pendidikan Psikologi Universitas Negeri Jakarta
5. Ibu Dr. phil. Zarina Akbar, M.Psi., selaku Koordinator Program Studi Psikologi Universitas Negeri Jakarta.
6. Bapak Dr. Gumgum Gumelar F. R., M.Si., selaku Dosen Pembimbing 1 yang bersedia meluangkan waktu, membimbing, memberikan saran, masukan, dan arahan kepada penulis dari awal perencanaan penelitian hingga tahap akhir pembuatan skripsi.
7. Ibu Gita Irianda Rizkyani Medellu, S.Psi., M.Psi., selaku Dosen Pembimbing 2 yang bersedia meluangkan waktu, membimbing, memberikan saran, masukan, dan arahan kepada penulis dari awal perencanaan penelitian hingga tahap akhir pembuatan skripsi.

8. Ibu Dwi Kencana Wulan , M.Psi., selaku dosen pembimbing akademik selama perkuliahan yang telah membantu penulis selama proses perkuliahan berlangsung.
9. Ibu Rahmadianty Gazadinda, S.Psi., M.Sc., selaku Dosen Pembimbing Praktik Kerja Lapangan (Magang) yang telah membimbing, mendukung, dan memberikan arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan salah satu syarat dalam proses pelaksanaan skripsi.
10. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Fakultas Pendidikan Psikologi yang telah mengerahkan tenaga dan waktunya untuk mendidik dan memberikan ilmu kepada penulis.
11. Seluruh Staf Tata Usaha dan Karyawan Fakultas Pendidikan Psikologi yang senantiasa membantu segala proses administrasi penulis selama menempuh pendidikan.
12. Umi, Ayah, Abang, Kakak Ipar, Adik, dan Keponakan, selaku Orang Tua dan Keluarga penulis yang telah mendukung, mendoakan, menghibur, memberikan semangat, kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi.
13. Vicky Adistria dan Aprilia, selaku sahabat penulis sejak SMA yang dengan tulus mendengarkan keluh kesah penulis, menghibur, mendukung, serta turut membantu dalam proses penulisan skripsi.
14. Cristopel Hermanus, yang dengan tulus membantu, mendukung, memberikan pengetahuan dan arahan serta selalu menemani penulis dalam perkuliahan hingga proses penulisan skripsi.
15. Cory, Aul, dan Azka, selaku teman dekat penulis yang turut mendukung, memberikan semangat, dan menghibur penulis.
16. Rita, Aisha, Mayang, Dimas, Ashya, Nami, selaku teman-teman dekat penulis dalam membantu, menghibur, dan berbagi cerita serta keluh kesah selama perkuliahan.
17. Kyla dan Dinda selaku teman seperjuangan dalam proses mengerjakan skripsi yang senantiasa memberikan informasi, mendukung, dan memberikan

semangat satu sama lain untuk dapat menyelesaikan proses skripsi hingga pada tahap akhir.

18. Teman-teman Fakultas Pendidikan Psikologi 2018 Universitas Negeri Jakarta khususnya kelas B selaku teman seperjuangan kuliah, yang senantiasa saling membantu, menghibur, dan memberikan pengalaman yang menyenangkan bagi peneliti selama masa perkuliahan.
19. Partisipan yang telah bersedia untuk mengisi kuesioner dan terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

Dalam penulisan penelitian ini peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun akan peneliti terima dan dijadikan masukan untuk dapat menyempurnakan penulisan penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat memberikan pengetahuan dan manfaat bagi penulis maupun pembaca, terutama pada bidang psikologi.

Jakarta, 18 Januari 2023

Putri Awanis

DAFTAR ISI

| | |
|--|--------------|
| LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA SIDANG SKRIPSI | ii |
| LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI | iii |
| LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN | iv |
| HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK | v |
| LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS | vi |
| ABSTRAK | vii |
| ABSTRACT | viii |
| KATA PENGANTAR..... | ix |
| DAFTAR ISI..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xvi |
| DAFTAR TABEL | xvii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xviii |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 10 |
| 1.3 Batasan Masalah..... | 11 |
| 1.4 Rumusan Masalah | 11 |
| 1.5 Tujuan Penelitian..... | 11 |
| 1.6 Manfaat Penelitian..... | 11 |
| 1.6.1 Manfaat Teoritis | 12 |
| 1.6.2 Manfaat Praktis | 12 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 13 |
| 2.1 <i>Self Disclosure</i> (Pengungkapan Diri) | 13 |
| 2.1.1 Pengertian Pengungkapan Diri..... | 13 |
| 2.1.2 Karakteristik Pengungkapan Diri..... | 14 |

| | | |
|--|---|-----------|
| 2.1.3 | Faktor-faktor Pengungkapan Diri | 16 |
| 2.1.4 | Fungsi Pengungkapan Diri | 18 |
| 2.1.5 | Aspek - Aspek Pengungkapan Diri | 19 |
| 2.1.6 | Manfaat Pengungkapan Diri | 22 |
| 2.2 | <i>Body Image</i> (Citra Tubuh)..... | 23 |
| 2.2.1 | Pengertian Citra Tubuh | 23 |
| 2.2.2 | Aspek-aspek Citra Tubuh..... | 24 |
| 2.2.3 | Faktor - Faktor Citra Tubuh | 26 |
| 2.3 | Remaja..... | 29 |
| 2.3.1 | Definisi Remaja..... | 29 |
| 2.3.2 | Tugas Perkembangan Remaja | 30 |
| 2.3.3 | Tahap Perkembangan Remaja..... | 31 |
| 2.4 | Dinamika Hubungan antara Citra Tubuh dan Pengungkapan Diri pada Remaja Pengguna Instagram | 34 |
| 2.5 | Kerangka Berpikir | 36 |
| 2.6 | Hipotesis | 38 |
| 2.7 | Penelitian Relevan | 38 |
| BAB III METODE PENELITIAN | | 41 |
| 3.1 | Tipe Penelitian..... | 41 |
| 3.2 | Identifikasi dan Operasionalisasi Variabel Penelitian | 41 |
| 3.2.1 | Definisi Konseptual Variabel Penelitian | 42 |
| 3.2.2 | Definisi Operasional Variabel Penelitian..... | 42 |
| 3.3 | Populasi dan Sampel Penelitian | 43 |
| 3.3.1 | Populasi Penelitian | 43 |
| 3.3.2 | Sampel Penelitian..... | 43 |
| 3.3.3 | Teknik Pengambilan Sampel..... | 44 |
| 3.4 | Teknik Pengumpulan Data | 44 |
| 3.4.1 | Instrumen Citra Tubuh | 45 |
| 3.4.2 | Instrumen Pengungkapan Diri..... | 48 |
| 3.5 | Uji Coba Instrumen | 50 |

| | | |
|---------------|--|-----------|
| 3.5.1 | Uji Coba Instrumen <i>Self-Disclosure</i> | 51 |
| 3.6 | Analisis Data | 54 |
| 3.6.1 | Analisis Deskriptif | 54 |
| 3.6.2 | Uji Normalitas | 54 |
| 3.6.3 | Uji Linearitas | 55 |
| 3.6.4 | Uji Korelasi | 55 |
| 3.6.5 | Hipotesis | 55 |
| BAB IV | HASIL DAN PEMBAHASAN | 56 |
| 4.1 | Gambaran Responden/Subyek Penelitian | 56 |
| 4.1.1 | Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Usia | 56 |
| 4.1.2 | Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Tempat Tinggal | 57 |
| 4.1.3 | Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Keaktifan Sebagai Pengguna Instagram | 58 |
| 4.1.4 | Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Pilihan Unggahan Konten di Instagram | 60 |
| 4.1.5 | Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Pilihan Bagikan Unggahan di Instagram | 60 |
| 4.1.6 | Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan <i>Feedback</i> di Instagram | 61 |
| 4.1.7 | Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Alasan Menggunakan Instagram | 62 |
| 4.2 | Prosedur Penelitian | 62 |
| 4.2.1 | Persiapan Penelitian | 62 |
| 4.2.2 | Pelaksanaan Penelitian | 64 |
| 4.3 | Hasil Analisis Data Penelitian | 64 |
| 4.3.1 | Data Deskriptif Variabel Citra Tubuh (<i>Body Image</i>) | 64 |
| 4.3.2 | Data Deskriptif Variabel Self Disclosure (Pengungkapan Diri) | 66 |
| 4.3.3 | Uji Normalitas | 68 |
| 4.3.4 | Uji Linearitas | 68 |
| 4.3.5 | Uji Korelasi | 69 |
| 4.3.6 | Uji Hipotesis | 70 |
| 4.3.7 | Analisis Tabulasi Silang | 71 |

| | | |
|---|-----------------------------------|-----------|
| 4.4 | Pembahasan | 74 |
| 4.5 | Keterbatasan Penelitian | 78 |
| BAB V KESIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN | | 79 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 79 |
| 5.2 | Implikasi..... | 79 |
| 5.3 | Saran..... | 80 |
| 5.3.1 | Bagi Responden Penelitian | 80 |
| 5.3.2 | Bagi Penelitian Selanjutnya | 80 |
| DAFTAR PUSTAKA | | 81 |
| LAMPIRAN..... | | 85 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 4.1 Histogram Kategorisasi Skor Citra Tubuh | 66 |
| Gambar 4.2 Histogram Kategorisasi Skor <i>Self Disclosure</i> | 68 |
| Gambar 4.3 Grafik <i>Scatter Plot</i> Linearitas..... | 69 |



DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Skala <i>Multidimensional Body-Self Relations Questionnaire – Appearance Scale</i> | 45 |
| Tabel 3.2 Kisi – Kisi <i>Multidimensional Body-Self Relations Questionnaire – Appearance Scale</i> | 46 |
| Tabel 3.3 Skala <i>Revised Self-Disclosure Scale (RSDS)</i> | 49 |
| Tabel 3.4 Kisi – Kisi <i>Revised Self-Disclosure Scale (RSDS)</i> | 49 |
| Tabel 3.5 Derajat Reliabilitas Koefisien | 51 |
| Tabel 3.6 Hasil Perhitungan Uji Validitas Instrumen <i>Revised Self-Disclosure Scale (RSDS)</i> | 52 |
| Tabel 3.7 Hasil Perhitungan Uji Reliabilitas Instrumen <i>Revised Self-Disclosure Scale (RSDS)</i> | 53 |
| Tabel 3.8 Kisi-kisi final instrumen <i>Revised Self-Disclosure Scale (RSDS)</i> | 53 |
| Tabel 4.1 Gambaran Subjek Berdasarkan Usia | 56 |
| Tabel 4.2 Gambaran Subjek Berdasarkan Tempat Tinggal | 57 |
| Tabel 4.3 Gambaran Subjek Berdasarkan Intensitas Membuka Instagram | 58 |
| Tabel 4.4 Gambaran Subjek Berdasarkan Durasi Bermain Instagram | 59 |
| Tabel 4.5 Gambaran Subjek Intensitas Mengunggah Konten Instagram | 59 |
| Tabel 4.6 Gambaran Subjek Berdasarkan Pilihan Unggahan Konten di Instagram ... | 60 |
| Tabel 4.7 Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Pilihan Bagian Unggahan di Instagram | 60 |
| Tabel 4.8 Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan <i>Feedback</i> di Instagram | 61 |
| Tabel 4.9 Gambaran Subjek Penelitian Berdasarkan Alasan Menggunakan Instagram | 62 |
| Tabel 4.10 Data Deskriptif Variabel <i>Body Image</i> (Citra Tubuh) | 64 |
| Tabel 4.11 Kategorisasi Skor <i>Body Image</i> (Citra Tubuh) | 65 |
| Tabel 4.12 Data Deskriptif Variabel <i>Self Disclosure</i> (Pengungkapan Diri) | 66 |
| Tabel 4.13 Kategorisasi Skor <i>Self Disclosure</i> (Pengungkapan Diri) | 67 |
| Tabel 4.14 Hasil Uji Linearitas | 69 |
| Tabel 4.15 Hasil Perhitungan Uji Korelasi | 70 |
| Tabel 4.16 Tabulasi Silang <i>Body Image</i> dan <i>Self Disclosure</i> | 71 |
| Tabel 4.17 Tabulasi Usia dan <i>Self Disclosure</i> | 71 |
| Tabel 4.18 Tabulasi Intensitas Mengunggah Konten IG dan <i>Self Disclosure</i> | 72 |
| Tabel 4.19 Tabulasi Durasi Bermain IG dan <i>Self Disclosure</i> | 72 |
| Tabel 4.20 Tabulasi Pilihan Unggahan di IG dan <i>Self Disclosure</i> | 72 |
| Tabel 4.21 Tabulasi Usia dan <i>Body Image</i> | 73 |
| Tabel 4.22 <i>Feedback</i> di IG dan <i>Body Image</i> | 73 |
| Tabel 4.23 <i>Feedback</i> di IG dan <i>Body Image</i> | 74 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. Instrumen Alat Ukur..... | 85 |
| Lampiran 2. Uji Coba Alat Ukur | 95 |
| Lampiran 3. Analisis Data..... | 96 |
| Lampiran 4. Data Demografi | 102 |
| Lampiran 5. Surat Expert Judgement..... | 105 |
| Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup..... | 107 |

