

**PENGEMBANGAN E-COMIC BERBASIS  
KONTEKSTUAL PADA MATERI SUMBER ENERGI  
PANAS DI KELAS IV SEKOLAH DASAR**



*Mencerdaskan dan  
Memartabatkan Bangsa*

Oleh:

**ANNISA LUTHFIYANTI AMALIA**

**1107618119**

**Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**SKRIPSI**

**Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam  
Mendapatkan Gelar Sarjana Pendidikan.**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
2023**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN PENGESAHAN PANITIA  
UJIAN SIDANG SKRIPSI/ KARYA INOVATIF**

Judul : Pengembangan E – Comic Berbasis Kontekstual pada Materi Sumber Energi Panas di Kelas IV SD

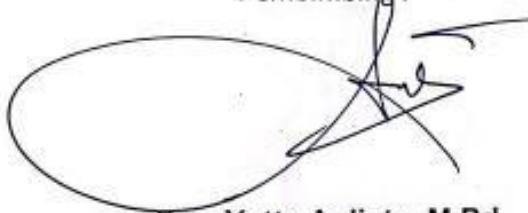
Nama Mahasiswa : Annisa Luthfiyanti Amalia

Nomor Registrasi : 1107618119

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Tanggal Ujian : 6 Februari 2023

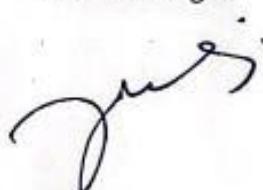
Pembimbing I



Dra. Yetty Auliaty, M.Pd

NIP. 195808141982102001

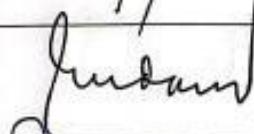
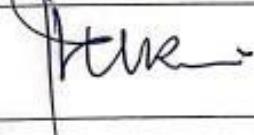
Pembimbing II



Drs. Julius Sagita, M.Pd

NIP. 196012211986101001

**Panitia Ujian/ Sidang Skripsi/ Karya Inovatif**

Nama	Tanda Tangan	Tanggal
Prof. Dr Fahrurrozi, M.Pd (Penanggungjawab)*		09 - 03 - 2023
Dr. Wirda Hanim, M.Psi (Wakil Penanggungjawab)**		09 - 03 - 2023
Prof. Dr. Edwita, M.Pd (Ketua Penguji)***		06 - 03 - 2023
Drs. Endang Wahyudiana, M.Pd (Anggota)****		28 - 02 - 2023
Prof. Dr. Yurniwati, M.Pd (Anggota)****		01 - 03 - 2023

Catatan:

\* Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan

\*\* Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Pendidikan

\*\*\* Ketua Penguji

\*\*\*\* Dosen Penguji selain Pembimbing dan Ketua Program Studi

**PENGEMBANGAN E-COMIC BERBASIS KONTEKSTUAL PADA  
MATERI SUMBER ENERGI PANAS DI KELAS IV SEKOLAH DASAR  
(2023)**

**Annisa Luthfiyanti Amalia**

**ABSTRAK**

Tujuan dari penelitian ini ialah untuk mengembangkan media pembelajaran berupa komik elektronik (*e-comic*) pada muatan IPA materi sumber energi panas berbasis kontekstual bagi peserta didik kelas IV Sekolah Dasar. Penelitian ini menggunakan metode *research and development* (R&D) dengan model *Borg and Gall*, pada tahap pengembangan produk mengacu pada model Luther-Sutopo. Teknik pengumpulan data yang dilakukan menggunakan observasi, wawancara, dan angket kepada peserta didik. Media komik elektronik yang dikembangkan ini diakses melalui *url* dan dapat diunduh maupun diakses secara daring saat pembelajaran berlangsung. Media ini dapat meningkatkan antusias, aktif, dan fokus dalam pembelajaran. Hasil validasi terhadap media diperoleh sebagai berikut; 1) validasi materi sebesar 95,71%, 2) validasi bahasa sebesar 96,36%, dan 3) validasi media sebesar 95,23% dengan kategori “sangat layak”. Efektivitas media pembelajaran menunjukkan rata-rata nilai post-test lebih besar daripada nilai pre-test ( $80,87 > 51,06$ ) mendapatkan *gain score* 0,58 pada kategori sedang. Dapat disimpulkan bahwa media komik elektronik pada materi sumber energi panas di kelas IV sekolah dasar efektif digunakan sebagai media penunjang pembelajaran.

**Kata Kunci:** komik elektronik, kontekstual,sumber energi panas.

**DEVELOPMENT OF CONTEXTUAL TEACHING LEARNING BASED  
E-COMICS ON HEAT SOURCE MATERIALS FOR GRADE IV  
ELEMENTARY SCHOOL  
(2023)**

**Annisa Luthfiyanti Amalia**

**ABSTRACT**

*The aim of this research is to develop learning media in the form of electronic comics (e-comics) on natural science content on contextual-based heat energy sources for fourth grade elementary school students. This research uses the research and development (R&D) method with the Borg and Gall model, at the product development stage it refers to the Luther-Sutopo model. Data collection techniques carried out using observation, interviews, and questionnaires to students. The developed electronic comic media is accessed via a URL and can be downloaded or accessed online during learning. This media can increase enthusiasm, be active, and focus in learning. The results of the validation of the media are obtained as follows; 1) material validation of 95.71%, 2) language validation of 96.36%, and 3) media validation of 95.23% with the "very decent" category. The effectiveness of learning media shows that the average post-test score is greater than the pre-test score ( $80.87 > 51.06$ ) to get a gain score of 0.58 in the medium category. It can be concluded that electronic comic media on heat energy source materials in grade IV elementary schools is effectively used as a learning support media.*

**Keywords:** electronic comics, contextual, heat energy source.



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA  
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Rawamangun Muka Jakarta 13220  
Telepon/Faksimili: 021-4894221  
Laman: [lib.unj.ac.id](http://lib.unj.ac.id)

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Universitas Negeri Jakarta, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Annisa Luthfiyanti Amalia  
NIM : 1107618119  
Fakultas/Prodi : P6SD  
Alamat email : annisalaa221@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah:

Skripsi     Tesis     Disertasi     Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Pengembangan E-Comic berbasis Kontekstual pada Materi Sumber Energi Panas di Kelas IV SD.

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini UPT Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta berhak menyimpan, mengalihmediakan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan Universitas Negeri Jakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta , 8 Maret 2023 .

Penulis

( *Annisa Luthfiyanti A* )  
*nama dan tanda tangan*

## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA**

Saya yang bertandatangan di bawah ini, maha peserta didik Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta:

Nama : Annisa Luthfiyanti Amalia  
Nomor Registrasi : 1107618119  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan bahwa skripsi yang saya buat dengan judul "Pengembangan E-comic berbasis Kontekstual pada Materi Sumber Energi Panas di Kelas IV Sekolah Dasar" adalah:

1. Dibuat dan diselesaikan oleh saya sendiri berdasarkan data yang saya peroleh dari penelitian dan pengembangan yang saya lakukan sejak bulan September 2021–Desember 2022.
2. Bukan merupakan duplikasi skripsi yang pernah dibuat oleh orang lain, bukan merupakan jiplakan karya tulis orang lain dan bukan merupakan terjemahan karya tulis orang lain.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan saya bersedia menanggung segala akibat yang timbul jika pernyataan yang saya buat ini tidak benar.

Jakarta, 6 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,



Annisa Luthfiyanti Amalia

## MOTTO

*Kegagalan bukan akhir tapi permulaan untuk lebih kuat.*

*Jadilah lebih kuat dan terus tumbuh kuat, percaya Allah tidak memberi kesulitan di luar kemampuan hambanya.*



## LEMBAR PERSEMBAHAN

Segala puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan *E-comic* berbasis Kontekstual pada Materi Sumber Energi Panas di Kelas IV Sekolah Dasar”.

Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Negeri Jakarta. Penulisan skripsi ini tentunya tidak hanya karena usaha peneliti sendiri, tetapi dibantu dan didoakan oleh banyak pihak dalam prosesnya. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan banyak terima kasih dengan mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua peneliti yang senantiasa mendoakan, mendukung, memberi semangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini.
2. Kepada Ibu Dr. Gusti Yarmi M. Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Negeri Jakarta.
3. Kepada kedua dosen pembimbing terbaik dan tersayang, dosen pembimbing 1 dan 2, Ibu Dra. Yetty Auliaty, M.Pd dan Bapak Drs. Julius Sagita, M.Pd., yang telah senantiasa membimbing, mendoakan, dan memberi semangat serta arahan kepada peneliti dalam menyusun skripsi ini.
4. Segenap civitas akademika Universitas Negeri Jakarta, khususnya para dosen yang telah mengajar dan berbagi ilmu sejak awal memasuki masa kuliah hingga tersusunnya skripsi ini, beserta para staff dan karyawan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Negeri Jakarta khusus Bapak Utha selalu memberi semangat dan dorongan untuk kelancaran penulisan skripsi ini.
5. Kepada kepala sekolah, guru, dan peserta didik di Sekolah Dasar Negeri Gunung Sahari Utara 01 Pagi atas partisipasinya dalam penelitian ini sehingga seluruh data dalam penelitian ini dapat terpenuhi dengan baik.

6. Kepada Kak Auliana Herawati untuk bantuannya dalam perancangan dan produksi media komik elektronik dalam penelitian ini, serta memberi semangat dan menemani dalam pembuatan skripsi ini.
7. Kepada Lioniken Rosantie, Anisa Nur Rohmah Handayani, Novita Wulan, Asrofi, dan Avinda, teman-teman tercinta yang selalu hadir dan selalu menemani saat muncul rasa *down*. Terima kasih untuk semangat yang diberikan dan terimakasih sudah memberikan waktu untuk menemani setiap kesulitan-kesulitan yang ada dalam penulisan skripsi ini. Terimakasih banyak atas waktunya khusus Anisa dan Lioniken yang selalu siap sedia menemani bimbingan selama penulisan ini.
8. Kepada Elga Izma Azis Failasufa, *support system* yang mendengarkan permasalahan dalam skripsi ini. Terimakasih karena sudah mengerti, memahami, dan mendukung baik dari segi apapun, selalu mencoba untuk memberikan ruang padaku bahkan menemaniku di saat titik tersulit.
9. Kepada Angelica Puspasari Manao, teman terbaik di PGSD FIP UNJ 18 sejak penulisan skripsi ini. Terimakasih sudah memberikan dukungan, doa dan arahan dalam penulisan skripsi ini, terimakasih selalu memberikan dukungan secara langsung serta memberikan teguran dan saran yang membangun agar penulis tetap semangat dan tidak menyerah.
10. Kepada teman-teman di kelas D 2018 yang senantiasa menemani dan mendukung dalam segala kondisi selama perkuliahan hingga akhir penulisan skripsi ini selesai.
11. Kepada anak-anak *private* penulis yang sudah memberikan doa, dan semangat saat penulisan skripsi. Terimakasih karena kalian penulis sangat bersemangat dalam mengejar gelar sarjana pendidikan, dan pengertian kalian dalam penulisan skripsi ini.
12. Terakhir kepada diriku sendiri, terimakasih sudah bertahan untuk menyelesaikan skripsi ini dan sudah berani melalui semua ketakutan, dan kesulitan sehingga skripsi ini dapat selesai dibuat. *You did it, ay!*

Peneliti menyadari masih banyak kekurangan dalam pelaksanaan penelitian dan penulisan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberi manfaat kepada banyak pihak dan dapat dijadikan bahan referensi atau acuan bagi penelitian selanjutnya.

Jakarta, 6 Februari 2023

Peneliti,

Annisa Luthfiyanti Amalia



## KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan karunianya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "*Pengembangan E-comic berbasis Kontekstual pada Materi Sumber Energi Panas di Kelas IV Sekolah Dasar.*" Skripsi ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Jakarta.

Dalam penyusunan proposal penelitian ini penulis mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak terkait yang telah memberi arahan, semangat, dan bimbingan dalam menyelesaikan proposal ini. Penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada berbagai pihak sebagai berikut.

Pertama, kepada Ibu Dr. Gusti Yarmi selaku ketua jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Negeri Jakarta yang telah membantu dalam proses administrasi dan memberi izin dalam pelaksanaan penelitian. Kedua, kepada Ibu Dra. Yetty Auliaty, M.Pd selaku Dosen Pembimbing I dan Kepada Bapak Drs. Julius Sagita, M.Pd selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan dalam membimbing penulisan proposal skripsi ini sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini. Ketiga, kepada seluruh keluarga, kerabat dan teman peneliti yang telah memberikan dukungan hingga skripsi ini selesai.

Peneliti menyadari proposal ini tidak lepas dari kekurangan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran untuk penyempurnaan penyusunan skripsi ini. Penulis berharap semoga proposal ini berguna bagi para pembaca dan pihak-pihak yang berkepentingan. Terimakasih.

Jakarta, Februari 2023

Peneliti,

Annisa Luthfiyanti Amalia

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
ABSTRAK .....	iii
ABSTRACT.....	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	vi
MOTTO .....	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR .....	xi
DAFTAR ISI .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I : PENDAHULUAN.....	1
A.    Latar Belakang Masalah .....	1
B.    Identifikasi Masalah .....	10
C.    Pembatasan Masalah .....	10
D.    Rumusan Masalah.....	10
E.    Kegunaan Hasil Penelitian .....	11
BAB II : KAJIAN TEORI .....	13
A.    Hakikat Media Pembelajaran .....	13
B.    Hakikat Komik Elektronik ( <i>E-Comic</i> ) .....	22
C.    Hakikat Pembelajaran Kontekstual .....	32
D.    Hakikat Ilmu Pengetahuan Alam.....	36
E.    Hakikat Karakteristik Peserta Didik Kelas IV .....	42
F.    Kajian Penelitian Yang Relevan .....	44
G.    Kerangka Konsep Pengembangan .....	46
H.    Rancangan Model Pengembangan .....	48

BAB III : METODOLOGI PENELITIAN.....	51
A.    Tujuan Penelitian.....	51
B.    Tempat dan Waktu Penelitian.....	51
C.    Pendekatan dan Metode Penelitian .....	51
D.    Prosedur Pengembangan .....	52
E.    Instrumen Penelitian .....	57
F.    Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV : PEMBAHASAN .....	64
A.    Deskripsi Hasil Proses Pengembangan.....	64
B.    Nama Produk.....	80
C.    Karakteristik Produk.....	80
D.    Prosedur Pemanfaatan Produk.....	80
E.    Pembahasan.....	82
F.    Keterbatasan Penelitian .....	89
BAB V : KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN SARAN.....	90
A.    Kesimpulan .....	90
B.    Implikasi.....	91
C.    Saran .....	92
DAFTAR PUSTAKA.....	93
LAMPIRAN.....	99

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Kompetensi Dasar dan Indikator Muatan IPA Kelas IV .....	39
Tabel 3. 1 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media .....	58
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi .....	59
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Bahasa.....	60
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Instrumen Uji Coba kepada Peserta Didik .....	61
Tabel 3. 5 Klasifikasi Skala Linkert .....	62
Tabel 3. 6 Kriteria Kelayakan .....	63
Tabel 3. 7 Kriteria <i>N-gain</i> .....	63
Tabel 4. 1 Hasil Validasi Ahli Media.....	70
Tabel 4. 2 Hasil Validasi Ahli Materi.....	71
Tabel 4. 3 Hasil Perbaikan Media <i>E-comic</i> .....	72
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Bahasa .....	73
Tabel 4. 5 Hasil Perbaikan Media <i>E-comic</i> .....	74
Tabel 4. 6 Hasil Uji Coba <i>Preliminary Field Testing</i> .....	75
Tabel 4. 7 Hasil Uji Coba <i>Main Field Testing</i> .....	76
Tabel 4. 8 Hasil Uji Coba <i>Operational Field Testing</i> .....	77
Tabel 4. 9 Hasil Perhitungan <i>N-gain score</i> .....	79
Tabel 4. 10 Kategori Tafsiran Efektivitas <i>N-gain</i> .....	79



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 <i>Dale's Cone of Experience</i> .....	20
Gambar 2. 2 Bagan Kerangka Konsep Pengembangan .....	47
Gambar 2. 3 Rancangan Media <i>E-comic</i> .....	49
Gambar 3. 1 Langkah-langkah Penelitian <i>Borg and Gall</i> .....	53
Gambar 4. 1 <i>Storyline E-comic</i> .....	67
Gambar 4. 2 Sketsa Kasar <i>E-comic</i> .....	68
Gambar 4. 3 Hasil Pewarnaan <i>E-comic</i> .....	68
Gambar 4. 4 Tampilan <i>E-comic</i> .....	68
Gambar 4. 5 Tampilan <i>E-comic</i> .....	69



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Hubungan Komik dan Kontekstual .....	99
Lampiran 2 : Hasil Produk.....	101
Lampiran 3 : Hasil Instrumen Uji Coba Kelayakan.....	105
Lampiran 4 : Instrumen Uji Coba Peserta Didik .....	117
Lampiran 5 : Hasil Analisis Data Uji .....	121
Lampiran 6 : Surat Izin Penelitian .....	124
Lampiran 7 : Surat Keterangan Penelitian .....	125
Lampiran 8 : Dokumentasi .....	126

